

La notte bianca del libro e dei lettori

**Spegni la luce,
accendi la notte,
Ascolta: vieni a leggere con noi**

*un evento a cura di
autori, editori, librai e lettori!*

*In collaborazione con l'associazione culturale
Letteratura Rinnovabile, il Circolo dei Lettori di
Trieste, lo Slovenski Klub, il PEN CLUB di Trieste e
Nati per Leggere.*

Allestimento a cura di VUD.



Letti di notte

**Sabato 20 giugno
dalle 21,00
Libreria In der Tat
dehors
via Diaz 22**



www.indertat.eu

"Dormi tranquillo, piccolo coniglio" di S. Gemmel e M.J. Sacré - Bohem Press Italia -
Leggono gli Ambasciatori delle Storie di Nati per Leggere
Nelle fiabe, la paura è un luogo sconosciuto.
Bohem Press Italia è una casa editrice triestina specializzata nel campo dell'editoria per l'infanzia.

"Un pittore di nome Leonor" testo di Corrado Premuda, illustrazioni di Andrea Guerzoni - Editoriale Scienza - Legge Corrado Premuda
Testimonianza della Trieste mitteleuropea di Leonor Fini.
Editoriale Scienza è una casa editrice triestina specializzata in divulgazione scientifica per ragazzi.
Al libro verrà allegato un biglietto per l'ingresso al Museo Revoltella, per poter vedere dal vivo le opere dell'artista

"Equazioni d'amore. Antologia di racconti" di Guy de Maupassant - Franco Puzzo Editore - Legge Chiara Gelmini
Letture di alcuni racconti per rileggere le sempre attuali dinamiche uomo-donna e sorridere, con un po' di amarezza.
FrancoPuzzoEditore è una piccola casa editrice che da oltre vent'anni si dedica alla poesia e alla narrativa.

"La ragazza dal fiore Pervinca" di Miroslav Košuta - Del Vecchio Editore - Legge Tatjana Rojc
L'antologia ripercorre l'intero arco della produzione poetica di Miroslav Košuta, che ricopre un posto fondamentale nella produzione lirica slovena contemporanea.
Del Vecchio Editore è una casa editrice indipendente, con una decisa attenzione al Novecento ed alla contemporaneità.

"Così ho vissuto. Biografia di un secolo" di Boris Pahor e Tatjana Rojc - Bompiani - Legge Tatjana Rojc
Il Novecento è il secolo di Boris Pahor: ne ha vissuto gli orrori e le conquiste, facendosene testimone per eccellenza. Il racconto della sua esperienza esistenziale è dunque una narrazione etica e viva, densa di avvenimenti e aneddoti.
La casa editrice Bompiani, fondata nel 1929, si è presentata fin da subito al pubblico con un forte progetto di apertura alle esperienze narrative.

Poesie e racconti a cura del Pen Club Trieste
Il PEN Trieste e il PEN Trieste Lettori leggono in prosa e in poesia: scrittori lettori e lettori scrittori, insieme, sull'atlante delle parole.



Nati per Leggere
FRIULI-VENEZIA GIULIA



bohém press Italia

fpe FRANCOPUZZOEDITORE



In collaborazione con  MUSEO REVOLTELLA GALLERIA D'ARTE MODERNA

 **Letteratura rinnovabile**
www.letteraturarinnovabile.com