



[Comunicato stampa 25/11/2015]

FESTIVAL LETTERARIO CULTURE IN EQUILIBRIO: libri, storie, progetti con le disabilità. I Edizione *GUARDAMI!*

EXMA 3-4-5-6 DICEMBRE e FIERA di CAGLIARI 20 DICEMBRE

Inizia giovedì 3 dicembre, giornata mondiale della disabilità, **GUARDAMI!** la prima edizione del Festival Letterario Culture in Equilibrio. Il Festival, tutto dedicato al mondo delle disabilità, è realizzato dall'Associazione Peter Pan onlus in rete con diverse realtà quali la Libreria Edumondo, l'Associazione Pamoja onlus, l'Associazione culturale Malik, il Laboratorio psicoeducativo Agordino, Codice segreto onlus, Uovonero editore e Fish Sardegna onlus e in collaborazione con la sezione *Equilibri* della sesta edizione delle manifestazioni "I libri aiutano a leggere il mondo".

CULTURE IN EQUILIBRIO ha il patrocinio del dipartimento di Scienze Biomediche, Clinica di Neuropsichiatria dell'infanzia e dell'adolescenza dell'Università di Cagliari e il sostegno dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Cagliari. Fa parte delle iniziative per Cagliari capitale della Cultura 2015. Tra i partner anche Tiscali che metterà a disposizione la propria tecnologia ed il know how per i collegamenti in video conferenza e la trasmissione in streaming di parti del Festival.

CULTURE IN EQUILIBRIO è interamente accessibile. Le presentazioni dei libri ed i dibattiti saranno sottotitolati in diretta con la tecnica del respeaking rendendoli disponibili anche per i non udenti. In sala sarà presente un computer nel quale verrà installato JAWS® for Windows di Freedom scientific che potrà consentire ai non vedenti l'accesso a tutte le informazioni, al libretto e al programma del Festival. Il Festival si svolgerà inoltre principalmente presso la Sala delle Volte dell'Exma, sala che si trova al piano terra e che è priva di barriere architettoniche. Gli appuntamenti dell'Exma sono concentrati dal 3 al 6 dicembre per poi trasferirsi alla Fiera, Sala Sulis, il 20 dicembre.

In Italia si stimano diversi milioni di disabili. Numeri che cambiano a seconda dell'accezione che viene data a questo termine ma che fanno riflettere sul fatto che le disabilità siano molto vicine a tutti noi. Un mondo esteso e variegato che necessita di approfondimento e riflessione partendo dalle storie, esperienze e progetti di chi vive le disabilità o opera quotidianamente nel settore.

Nelle giornate del Festival, si parlerà quindi di tutte le disabilità e lo si farà principalmente con i **libri**, con i **film** e con i **dibattiti**.

Il programma prevede la presentazione della collana **Pesci Parlanti** di Uovonero a cura di Enza Crivelli e di diverse novità editoriali: **Storia del mio bambino perfetto**, Marina Viola,



Rizzoli 2015; **Un autistico in famiglia**, Luigi Mazzone, Mondadori 2015; **Siate gentili con le mucche**, **La storia di Temple Grandin**, Beatrice Masini – Editoriale scienza 2015; **L'ostinazione al servizio della democrazia**, Francesco Mugheddu - Ericksonlive 2015 - **Le piume dell'uccellino** - Ines Caminiti – Vallardi 2015 - **Disabil kill** - Tullio Boi & Pietro Vanessi).

Vi sarà inoltre la proiezione di tre tra film e cortometraggi: **Roba da matti** di Enrico Pitziati ; **Temple Grandin - una donna straordinaria** di Mick Jackson; **Gomiti negli occhi** di Ignazio Vacca.

Seguiranno una serie di dibattiti che vedono la partecipazione di giornalisti quali Manuela Arca, Giovanni Maria Bellu, Alessandra Menesini, Gianluca Nicoletti, Paola Pilia, Alessandra Sallemi, Bepi Vigna ed esperti quali Rossella Barbarossa, Erin Brooker Lozzot, Michela Capone, Ljanka Sara Dal Col, Hilde De Clercq, Alfio Desogus, Temple Grandin, Graziano Masia, Giovanna Pala, Costantino Palmas, Theo Peeters, Manuela Pintor, Sandrino Porru, Gisella Trincas, Cesarina Xaiz ed Alessandro Zuddas.

A chiusura del Festival, il 20 dicembre presso la Fiera di Cagliari, si terrà inoltre un seminario con **Hilde De Clercq**, **Theo Peeters** ed **Alessandro Zuddas** che dialogheranno in videoconferenza con **Temple Grandin**, donna autistica ad alto funzionamento, la cui vita straordinaria è stata portata sul grande schermo dal regista Mick Jackson.

CULTURE IN EQUILIBRIO è il primo del suo genere in Sardegna e ambisce a diventare un appuntamento annuale. Questa prima edizione ha come titolo **GUARDAMI!** per mettere l'accento sul fatto che spesso le disabilità sono spesso negli occhi di chi guarda. Il tema di questa edizione verrà sviluppato anche attraverso momenti di arte, sport, danza sempre con le disabilità e per le disabilità.

ARTE: nell'ambito degli obiettivi di reale integrazione dei ragazzi della Casa di Peter Pan verranno presentati due progetti del programma **#costruiamounlavorovero**:

1. *Gaia* la lampada disegnata dall'architetto Paulina Herrera Letelier che verrà realizzata nel laboratorio di ceramica dai ragazzi dell'Associazione Peter Pan, diretti dal maestro d'arte ceramica Cristina Contu.
2. *Teladoiolatela* un progetto di Roberta Milia ed Eugenia Pinna, designers di tessuti, che stanno insegnando, nel laboratorio di tessitura della Casa di Peter Pan, l'uso del telaio per la produzione di tessuti tradizionali.

Una piccola esposizione di opere grafiche e di miniature vedrà inoltre protagonisti dei giovani artisti: Valentina Adamu, Fabrizio Congiu, Valentina Fanni, Nicolo' Medas e Alessandro Sanna.

SPORT: lo sport verrà invece rappresentato in una delle forme più belle da grandi campioni come **Carlotta Sanna**, **Sandrino Porru** e **Simone Nieddu**.



SPETTACOLO: la danza chiuderà i primi 4 giorni del Festival con uno spettacolo di **Codice Segreto** con la regia di Francesca Mulas.

Completano gli appuntamenti della quattro-giorni, altre attività di comunicazione e raccolta fondi per tenere alta l'attenzione sul tema. E' attivo in particolare il concorso **GUARDAMI E PARTI!** sulla pagina facebook (www.facebook.com/associazionePeterPan) con in palio 100 euro in biglietti aerei per diverse destinazioni; la **Lotteria di Peter Pan** con premi in buoni spesa nel circuito PAM-Amelia (i biglietti della Lotteria sono acquistabili presso i punti vendita PAM-Amelia); la **Mostra Mercato** dei prodotti dei laboratori della Casa di Peter Pan acquistabili durante il Festival.

Maggiori dettagli sugli appuntamenti in programma sono consultabili al link: <http://www.associazionepeterpan.org/culture-in-equilibrio/2015-guardami.html>.

Il Festival chiude la prima edizione con un dibattito pubblico del comitato scientifico che scrive la **Carta del Festival** individuando le priorità d'azione per l'autismo in Sardegna. Verranno invitati i nostri amministratori ai quali verrà consegnata la Carta. Il prossimo Festival nel 2016 avrà il compito di raccogliere il testimone e verificare gli eventuali progressi fatti aggiornando in questo modo le priorità.

Per ulteriori informazioni:

Marco Granata - 340 1489070 | mgranata@associazionepeterpan.org

Marina Boetti - 345 9804109 | marina.boetti@gmail.com