

A SCUOLA si legge!

la lettura tra tecnologie
e società globale

Firenze
24 ottobre 2015

dalle 9:30 alle 18:00

Palazzo dei Congressi – Palazzo degli Affari



Un evento di richiamo per mettere a fuoco i nodi più attuali della lettura. È vero che si legge sempre di meno? Le tecnologie stanno sostituendo i libri? Le giovani generazioni sanno leggere? Che cosa può fare la scuola per garantire a tutti l'accesso alle informazioni? E per formare lo spirito critico? E per diffondere il piacere della lettura? A queste domande vuole rispondere la Giornata di studio che sarà l'occasione per incontrare i migliori esperti, conoscere buone pratiche, incontrare autori, riflettere insieme, cercare nuove strade, innovare la didattica, costruire nuove reti.

Perché una società che non legge è una società destinata a perdere davanti alle sfide del futuro.

Progetto scientifico: Carla Ida Salviati

La partecipazione è a pagamento e a numero chiuso, previa iscrizione. Sono previsti sconti per gli abbonati a Psicologia e scuola, La Vita Scolastica, Scuola dell'Infanzia.

È riconosciuto l'esonero dal servizio per tutto il personale direttivo, ispettivo e docente, in quanto Giunti Scuola (prot. AOODPIT595 del 15/07/2014) è Ente riconosciuto dal MIUR per la formazione dei docenti (D.M. 90/2003). Sarà rilasciato l'attestato di partecipazione.

Segreteria organizzativa: Giunti Scuola

- tel. 055 5062070
- www.ascuolasilegge.it
- email: convegni@giunti.it

Iscriviti su www.ascuolasilegge.it



La LETTURA tra tecnologie e società globale

Giornata nazionale di studio

Firenze, sabato 24 ottobre 2015 – Palazzo dei Congressi, Piazza Adua 1

PROGRAMMA

Mattino

8:30 Apertura segreteria

9:30-12:45

SESSIONI PARALLELE

Seminario 1: Anche i piccoli leggono

Pensieri e buone pratiche per la scuola dell'infanzia
Si comincia a "leggere" molto presto: ascoltando la voce dell'adulto, "maneggiando" libri multisensoriali, osservando le immagini. Oggi i bambini si avvicinano precocemente alla lingua e ai linguaggi anche attraverso le tecnologie. Nel seminario si presentano esperienze realizzate nelle scuole dell'infanzia, ricerche universitarie condotte sul campo, percorsi e suggerimenti da trasferire nella propria realtà. Interverranno anche Irene Biemmi e Silvia Baroncelli, autrici (tra l'altro) del fortunato libro Federica e Federico dedicato all'educazione di genere. L'incontro è stato pensato principalmente per dirigenti e docenti di scuola dell'infanzia; non mancheranno peraltro riferimenti alla continuità educativa sia in entrata sia in uscita verso la primaria.

- Introduce e coordina: Maurizia Butturini, coordinatrice didattica rivista "Scuola dell'infanzia"
- Relazione: **Libri e bambini in età prescolare. Che cosa e come leggere?**, Silvia Blezza Picherle, Università di Verona
- Reading con Irene Biemmi, autrice, Silvia Baroncelli, illustratrice
- **Organizzare il laboratorio del libro. Esperienze nelle scuole**, Elena Fascinelli, IC G. Murari, Valeggio sul Mincio (VR)
- **"GiocaGiocaGioca", un blog per bambini tra immagini e parole**, Giuliana Donati, blogger e illustratrice per l'infanzia
- Reading con Irene Biemmi, Silvia Baroncelli
- **Narrazione sonora: esperienze nelle scuole dell'infanzia**, Cecilia Pizzorno, pedagogista musicale, coordinamento nazionale Nati per la Musica
- **Dall'albo illustrato al laboratorio artistico**, Serena Zocca, libreria *Viale dei Ciliegi*, Rimini
- Intervengono: Irene Biemmi e Silvia Baroncelli

Seminario 2: Ora leggo io!

Pensieri e buone pratiche per la scuola primaria
Come si diventa lettori autonomi? Oltre all'intervento introduttivo dedicato ai delicati passaggi per acquisire la piena competenza di lettura, qui si confrontano esperienze concrete (alcune inserite in progetti di ricerca avanzati) realizzate sulle potenzialità delle tecnologie, sul rapporto lettura-scrittura nelle classi multilingue, sulla lettura (e la scrittura) dei testi di divulgazione scientifica... Il dibattito è arricchito dalla presenza di Paola Zannoner, scrittrice notissima al mondo della scuola, che parlerà del suo lavoro rivolto ai ragazzi da 6 a 11 anni. Il seminario è principalmente rivolto ai dirigenti e ai docenti della primaria.

- Coordina: Silvana Loiero, Dirigente Scolastico, Bologna
- Relazione: **Leggere nella scuola primaria. Dall'alfabeto ai testi**, Lerida Cisotto, Università di Padova
- Reading con Paola Zannoner, autrice
- **Formare lettori critici e competenti. Risultati di un'esperienza sistematica triennale**, Marika Vincenzi, IC di Quistello, Mantova

- **Divulgare: un percorso ricco di panorami tra lingua comune e saperi disciplinari**, Anna Cerasoli, scrittrice
- Reading con Paola Zannoner
- **Leggere a Babele. Leggere per scrivere o scrivere per leggere?**, Rosangela Greco, IC Ignoto Militi di Saronno, Varese
- **Tra libri e digitale per crescere lettori. Esperienze in biblioteca con le scuole**, Caterina Ramonda, Biblioteche dell'Unione del Fossanese, blog "Le Letture di Biblioragazzi"
- Interviene: Paola Zannoner

Seminario 3: Connessi al libro

Pensieri e buone pratiche per la scuola secondaria di primo grado

La secondaria è il passaggio nevralgico per consolidare le competenze e per compiere la formazione piena del lettore critico. Ma che cosa e come proporre alla lettura degli adolescenti? Quali argomenti li interessano? Come cambia l'approccio ai testi con l'uso attivo delle tecnologie? Quanto esse aiutano lo studio? Come la multiculturalità offre un nuovo sguardo sul mondo? Quali sono le esperienze più interessanti da confrontare e discutere? Accanto ai relatori, Angela Nanetti, una delle voci più alte della letteratura giovanile, parla della sua scrittura per l'"età difficile". Destinato a dirigenti e docenti della secondaria di primo grado e a chi è attento agli aspetti della continuità educativa e del curriculum verticale.

- Coordina: Mario Ambel, Direttore di "Insegnare", Cidi
- Relazione: **Il giovane lettore verso la ("grande") letteratura**, Pino Boero, Università di Genova
- Reading con Angela Nanetti, autrice
- **Il progetto Xanadu per gli adolescenti. Dieci anni di esperienze**, Simone Piccinini, responsabile del progetto Xanadu, Ass. Hamelin
- **Libri di testo digitali: una nuova opportunità per lo studio delle discipline**, Giuseppe Dino Baldi, Giunti Scuola
- Reading con Angela Nanetti
- **Leggere con la rete. Costruzione di un blog gestito dai ragazzi**, Chiara Lugarini, insegnante e formatrice
- **La nuova letteratura "migrante": percorsi di lettura tra spazi geografici e storie di vita**, Lorenzo Luatti, Oxfam Italia
- Interviene: Angela Nanetti

Seminario 4: Quando leggere è un percorso in salita

Pensieri e buone pratiche per la scuola primaria e secondaria

Per alcuni ragazzi l'approccio alla lettura è negativo. Nel seminario non si affrontano le disabilità conclamate ma le varie situazioni che spesso frenano il piacere di leggere. Esperienze e ricerche – di primaria e secondaria – a confronto per rispondere alle domande più frequenti: il bilinguismo è un ostacolo? Le tecnologie sono un'opportunità o un limite? Si possono educare lettori anche in contesti sociali difficili? E con quali temi? La scrittrice e docente Annalisa Strada fa da testimonial commentando il libro *La sottile linea rosa*, con il quale avvicina i ragazzi alla lettura attraverso una storia attuale e coinvolgente. Il seminario è trasversale, con inter-

venti di spiccato interesse per tutti i gradi; è inoltre rivolto anche agli operatori che coadiuvano il lavoro docente, come gli psico-pedagogisti, i mediatori culturali, i promotori della lettura...

- Coordina: Maria Cristina Peccianti, Comitato scientifico "La Vita Scolastica"
- Relazione: **Perché leggere talvolta è difficile**, Anna Oliverio Ferraris, Università di Roma - La Sapienza
- Reading con Annalisa Strada, autrice
- **Libri a Scampia. Insegnare a leggere in contesti sociali complessi**, Serena Gaudino, insegnante e scrittrice
- **Leggere con la tecnologia cancella... ogni patologia!**, Caterina Cangì, Università Salesiana
- Reading con Annalisa Strada
- **Libri accessibili, libri per tutti. L'esperienza di un editore per facilitare la lettura**, Della Passarelli, Casa Editrice Sinnos
- **Il bilinguismo è un problema? Strategie per accompagnare l'apprendimento della lettura nelle classi multiculturali**, Paola Pasqualon, Coordinatrice Rete Integrazione Alunni Stranieri di Treviso e insegnante
- Interviene: Annalisa Strada

Seminario 5: Alleanze intorno al libro

Scuole, biblioteche, librerie, territorio
Nella complessa educazione del lettore competente e critico, la scuola non è sola. Spesso però ha difficoltà a trovare gli "alleati" migliori: come e dove cercarli? Quali sono i bisogni delle biblioteche scolastiche e come farvi fronte? Nel seminario – rivolto oltre che alla scuola agli operatori del libro – soggetti diversi (Miur, Centro per il libro e la lettura, biblioteche, associazionismo, librerie...) – fanno il punto sui progetti e sulle esperienze migliori di cooperazione e di sistema cui le scuole possono attingere e collaborare. L'incontro è un'occasione di aggiornamento per i bibliotecari pubblici che operano in collaborazione con il mondo della scuola, per i librai, per i bibliotecari scolastici, per gli animatori... E naturalmente è prezioso per i docenti della fascia dell'obbligo impegnati nella promozione della lettura.

- Coordina: Maurizio Caminito
- Relazione: **Alla ricerca del tesoro. Una mappa per orientarsi tra le risorse sul territorio in tempo di crisi**, Anselmo Roveda, rivista "Andersen"
- **La rete di biblioteche scolastiche a Torino: servizi essenziali, ma sempre a rischio**, Maria Riccarda Bignamini, scuola secondaria di I grado Caduti di Cefalonia, Torino
- **Il futuro della biblioteca scolastica è digitale? Il progetto MLOL per le scuole italiane**, Giulio Blasi, MLOL

Tavola rotonda: Quali azioni e quali risorse per la lettura a scuola?

Intervengono: Riccardo Pontegobbi, LiBeR; Flavia Cristiano, Direttore Centro per il libro e la lettura; Grazia Gotti, libreria e Accademia Drosselmeier; Carlo Rubinacci, Ispettore MIUR; Giovanni Solimine, Presidente Associazione Forum del Libro.

- Dibattito



La **LETTURA** tra tecnologie e società globale

Giornata nazionale di studio

Firenze, sabato 24 ottobre 2015 – Palazzo dei Congressi, Piazza Adua 1

PROGRAMMA

Seminario 6: Crescere lettori, crescere cittadini

Pensieri e buone pratiche per la scuola primaria e secondaria

Sempre di più i nostri giovani sono a contatto con la comunicazione globale e si preparano a diventare cittadini del mondo: la lettura è uno strumento potente di conoscenza dell'altro, di società diverse, di culture e valori differenti. E molte sono le esperienze e le risorse a disposizione delle scuole per aiutarle a svolgere il suo compito di formazione alla cittadinanza: dalle bibliografie tematiche, alle mostre, all'esperienza dei vari scrittori. L'autore-testimonia qui è Francesco D'Adamo che da sempre è impegnato in una prosa rivolta ai ragazzi, attenta ai diritti di ciascuno, di grande successo. L'incontro è rivolto a tutti i gradi scolari e a tutte le professioni del libro.

- Coordina: Ilaria Tagliaferri, bibliotecaria
- Relazione: **La scuola è una Repubblica fondata sulle parole**, Beniamino Sidoti, animatore e formatore
- **Reading** con Francesco D'Adamo, autore
- **Bill, Biblioteca della Legalità, un percorso condiviso**, Silvana Sola, Presidente Iby Italia
- **Diventare cittadini del mondo. Leggere in tante lingue**, Graziella Favaro, pedagogista, direttore di Sessamo didattica interculturale
- **Reading** con Francesco D'Adamo
- **Leggere con i personaggi ponte**, Vinicio Ongini, Osservatorio nazionale per l'integrazione e l'educazione interculturale, MIUR
- **Leggere la Costituzione. Percorsi e attività senza retorica**, Anna Sarfatti, autrice
- Interviene: Francesco D'Adamo

WORKSHOP

Workshop A, scuola primaria e secondaria:

Costruiamo libri: dalla carta agli e-book, Carlotta Cubeddu e Caterina Guagni, Ass.ne Scioglilibro Onlus
Che cos'è il libro digitale? Come creame uno in classe? Che differenza c'è tra enhanced book ed eBook? Un laboratorio di "creatività digitale" per trasformare le storie di carta in libri ricchi di interazione, condivisione e partecipazione attiva. Com'è strutturato il nostro workshop? La prima ora sarà dedicata all'analisi dei libri digitali più premiati e dei principali software per produrli. La seconda ora svilupperemo metodi e idee creative da poter riutilizzare in classe. La terza ci rimboccheremo le maniche per creare qualcosa di nostro. Niente paura: il computer lo troverete direttamente in aula!

Workshop B, scuola primaria: DSA e BES: che cosa fare per riconoscerli e affrontarli, Rita Centra, psicologa

Durante il workshop verrà presentato e discusso l'iter previsto per l'identificazione dei DSA e dei BES, verranno presentati strumenti e griglie per osservare e individuare le diverse difficoltà. In seguito si mostreranno strategie per potenziare le abilità sottostanti e

per compensare le difficoltà.

Workshop C, scuola dell'infanzia e primaria:

Storytelling: libri e storie per la second language education, Paola Traverso e Antonella Cioce, insegnanti e formatrici

Partendo dalla narrazione animata di storie e dal coinvolgimento diretto dei partecipanti, questo workshop intende offrire alcuni esempi di come selezionare e utilizzare libri autentici e letture graduate per un programma di lingua straniera legato al resto del curriculum e mirato all'educazione di tutta la persona. Nel corso della sessione verranno presentate esperienze didattiche sullo storytelling realizzate con alunni della scuola dell'infanzia e della primaria e finalizzate all'integrazione degli aspetti cognitivi, affettivi e relazionali.

Workshop D, scuola primaria e secondaria:

Il libro scientifico tra narrazione, gioco e scienza, Matteo Pompili, Tecnoscienza/Editoriale Scienza

Partendo da diverse tipologie di libri di divulgazione scientifica per ragazzi si metterà in evidenza come scelte narrative, spunti ludici, personaggi e punti di vista originali possano diventare degli utili strumenti da affiancare all'insegnamento delle scienze a scuola. Ai partecipanti, coinvolti in prima persona, verranno presentati esperimenti di diverse discipline con l'obiettivo di lasciare delle attività immediatamente replicabili all'interno delle classi.

Workshop E, scuola dell'infanzia: "Doremiao", lallazione e linguaggio in epoca 2.0, tra testi, suoni, colori e pixel, Elena Baboni, illustratrice e consulente editoriale Fatatrac

Doremiao, un libro uscito dalla penna di due logopediste, è da subito uno strumento perfetto per "esercitare" il linguaggio. Dal libro nasce anche una app, che unisce il movimento all'ascolto e alla visione. Doremiao è qui presentato sotto forma di laboratorio per imparare a integrare questi strumenti, libro e app, e a costruirsi dei sussidi didattici tra disegno, pittura e manualità.

Workshop F, scuola dell'infanzia: Parole e immagini che creano un alfabeto sentimentale, Janna Carioli, autrice e Sonia MariaLuce Possentini, illustratrice

Dopo il successo della raccolta di poesie e immagini L'alfabeto dei sentimenti, edizioni Fatatrac, le autrici Janna Carioli e Sonia M.L. Possentini si incontrano ancora una volta per condividere la speciale alchimia della loro pubblicazione. Sarà quindi l'occasione per ascoltare il racconto della nascita di questo particolare alfabetiere e di mettersi in gioco in un percorso sperimentale, tra poesia, breve narrazione, autobiografia, grafica, disegno e pittura per costruire un proprio alfabetiere emozionale. Una buona occasione per sperimentare un modo di comunicare, ripetibile e condivisibile, successivamente, con altri gruppi di bambini o adulti.

Pomeriggio

SESSIONE PLENARIA

Auditorium, Palazzo dei Congressi

13:00-14:00

Proiezione videointervista ad autori (e non)

Che cos'è la lettura?

14:00 Saluti istituzionali:

Romano Montroni, Presidente del Centro per il libro e la lettura

Giovanni Biondi, Presidente INDIRE

Saluti della Casa Editrice Giunti

14:15 Consegna del Premio "A scuola si legge!"

14:30 Consegna del Premio all'Autore:

Lucia Tumiati

14:45-18:30

Leggere e scrivere tra tecnologie e società globale

Conduce: Giusi Quarenghi, autrice

- **Parole per la lettura a scuola**, Carla Ida Salvati
- **Reading Il suono della voce**, Teresa Porcella, editor, autrice e libraia
- **Promuovere la lettura: l'esempio della Guías de Lectura del CEPLI (Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil)**, Pedro C. Cerrillo Torremocha, Università di Cuenca
- **Rimare**, Bruno Tognolini con Giusi Quarenghi
- **Reading La voce dei suoni**, Teresa Porcella e Jorge Lujan, poeta, architetto e musicista
- **Leggere, capire, inventare la Matematica**, Bruno D'Amore, Università F. J. de Caldas, Bogotá
- **Libri e tecnologie nella vita dei ragazzi**, Stefania Fabri ne parla con Gino Roncaglia e Susanna Tamaro
- Performance: **L'eco dei colori**, Alessandro Sanna disegna *Fiume Lento*, legge Teresa Porcella, accompagnamento musicale di Riccardo Mori

Nello spazio dei Passi Perduti:

Incontri con l'autore - durante la mattina

- Luisa Mattia incontra due scolaresche di scuola primaria sul libro **"Prigioniero in fuga"**
- Silvia Vecchini incontra due scolaresche di scuola secondaria di I grado sul libro **"Le parole giuste"**

Mostre & Librerie - durante tutta la giornata

- Tavole originali di Vittoria Facchini per *Siate gentili con le mucche* di Beatrice Masini, Editoriale Scienza, 2015
- Immagini e testi dalla collana *Il suono della conchiglia*, Motta Junior (Premio Andersen 2015)
- *Leggevo che ero. Ritratti con libro d'infanzia*, progetto della rivista "Andersen" con BolognaFiere – Bologna Children's Book Fair