

Programma

Tempo di Libri

Fiera internazionale
dell'editoria

8 — 12 marzo 2018
fieramilanocity

Una manifestazione di

AIE Associazione
Italiana
Editori


FIERA MILANO

Nell'ambito di


MILANO
City of
Literature
UNESCO

GUIDA ALLA VISITA

Cosa avviene in giro per la Fiera...

Tempo di Libri Playlist

Una serie di **canzoni ispirate da romanzi, saggi, poemetti e colonne sonore** di film memorabili, scelte tra momenti, stili e riferimenti epocali diversi. Questa **playlist speciale**, a cura di **Ezio Guaitamacchi**, è il benvenuto di Tempo di Libri a tutti gli ospiti, affinché il loro "ingresso nel nostro mondo" possa essere allegramente ritmato e melodicamente divertente ma anche, perché no, profondamente riflessivo. Elenco completo dei brani: tempodilibri.it/guida-alla-visita

Buona la prima!

A cura di **Stefano Salis**

Dopo le molteplici edizioni italiane ed estere, la mostra "Buona la prima!", curata da Stefano Salis, porta a Tempo di Libri le **migliori copertine italiane del 2017** selezionate da esperti del settore. Diventate giudici anche voi: scegliete la copertina più bella (tempodilibri.it/buona-la-prima) e assegnatele il "Premio Fiera"! Domenica 11 alle 16, nello spazio che ospita la mostra, viene premiato Guido Scarabottolo, vincitore dalla giuria degli esperti, insieme alla copertina selezionata dal voto, sul web e in fiera, dei visitatori di Tempo di Libri.

L'infinito

Sabato 10, nel pomeriggio, nel silenzio della Fiera

Letture di **Anna Nogara**

Anna Nogara, grande attrice italiana della scuola del Piccolo Teatro di Milano, con la sua voce ferma il tempo di Tempo di Libri interpretando *L'Infinito*, immortale lirica di Giacomo Leopardi, scritta esattamente 200 anni fa. E il naufragar è dolce...

Addio alle Armi: maratona di lettura

Sabato 10, dalle 12 alle 16, corridoio sale incontri

A cura di Kasa dei Libri e Sistema Bibliotecario di Milano

Le parole di *Addio alle armi* di Ernest Hemingway risuonano fra i corridoi e gli stand della Fiera grazie ai lettori volontari del Patto di Milano per la lettura, che si alternano in una maratona inedita, declamando i passi del celebre romanzo ambientati nella città meneghina.

Caccia al tesoro "È Tempo di Joyce"

Domenica 11, ore 15, partenza dallo stand di Vita e Pensiero

A cura di Vita e Pensiero

Gioca, leggi l'Ulisse e vinci un volo per Dublino! A 100 anni dalla pubblicazione della prima puntata dell'opera sulla rivista "The Little Review", seguendo la strada tracciata da Giuliana Bendelli nella guida *Leggere l'Ulisse di Joyce*, la **caccia al tesoro** vi sfida a interpretare indizi e scovare luoghi. La mappa della Dublino del romanzo è stata infatti sovrapposta a quella di Tempo di Libri e il percorso è ricco di sorprese... All'ultima tappa potrete consegnare tutti gli indizi raccolti e partecipare così all'estrazione dei premi.

Percorsi d'autore

Giovedì 8, venerdì 9, sabato 10 e domenica 11 (ore 13, 15.30, 18), **lunedì 12** (ore 13, 15.30). Durata circa 60 minuti ciascuno. Per info su iscrizioni e punti di partenza: tempodilibri.it/guida-alla-visita

Partecipazione libera fino a esaurimento posti (max 50 persone a gruppo).

Un invito a passeggiare fra gli **stand degli editori guidati**, di persona e in cuffia, **da scrittori, studiosi e altri ospiti d'eccezione**, sulle tracce di **libri particolarmente significativi per i temi scelti**. Gli autori-guida:

Giovedì 8

Mario Baudino (ore 15.30, *Donne che diventano uomini*)

Alberto Rollo (ore 18, *L'incanto della sintesi. Cinque autori di racconti. Cinque storie esemplari*)

Venerdì 9

Mario Baudino (ore 16, *Scandaloso eros*)

Giordano Bruno Guerri (ore 16, *Gabriele d'Annunzio*)

Marco Balzano (ore 18, *Il confine*)

Marco Philopat (ore 18, *Ribellione*)

Marco Belpoliti (ore 20, *Primo Levi - Lo sterminio degli ebrei d'Europa*)

Sabato 10

Isabella Bossi Fedrigotti (ore 13, *Il romanzo storico*)

Giuseppe Lupo (ore 16, *La Milano industriale*)

Gianni Biondillo (ore 18, *I gialli di Milano*)

Roberto Cicala (ore 18, *La Milano segreta dei poeti. Itinerario in versi*)

Matteo Nucci (ore 20, *Hemingway*)

Maurizio Cucchi (ore 20, *La poesia dialettale milanese*)

Domenica 11

Roberto Cicala (ore 13, *Libri di libri: l'editoria dentro le pagine*)

Edgardo Franzosini (ore 13, *Vite di uomini illustri, non illustri, immaginari*)

Gianni Biondillo (ore 15.30, *Architettura*)

Stefano Zuffi (ore 15.30, *Arte*)

Pier Luigi Vercesi (ore 18, *Ribellione*)

Lunedì 12

Lella Costa (ore 13, *Che bello essere noi*)

Antonio Riccardi (ore 15.30, *Poesia*)

Severino Salvemini (ore 15.30, *Attraverso la cultura*)

Scarica l'app o visita il sito web

tempodilibri.it

[f](#) [t](#) [@](#) **#td18**



Indice

8 Padiglione 3

10 Padiglione 4

12 Centro Congressi

20 Giovedì 8

42 Giovedì Ragazzi

50 Venerdì 9

78 Venerdì Ragazzi

88 Sabato 10

122 Sabato Ragazzi

130 Domenica 11

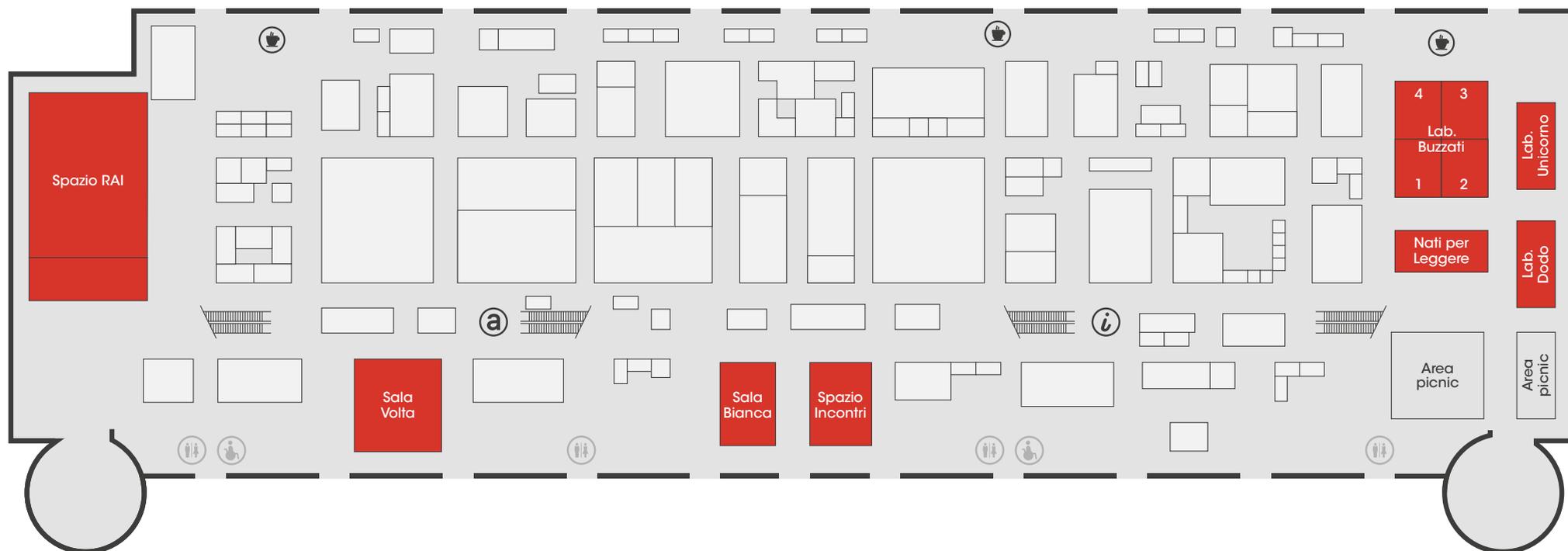
160 Domenica Ragazzi

164 Lunedì 12

174 Lunedì Ragazzi

184 Elenco relatori

Padiglione 3



BAR



PUNTO DI PARTENZA
PER I PERCORSI D'AUTORE



PUNTO INFO

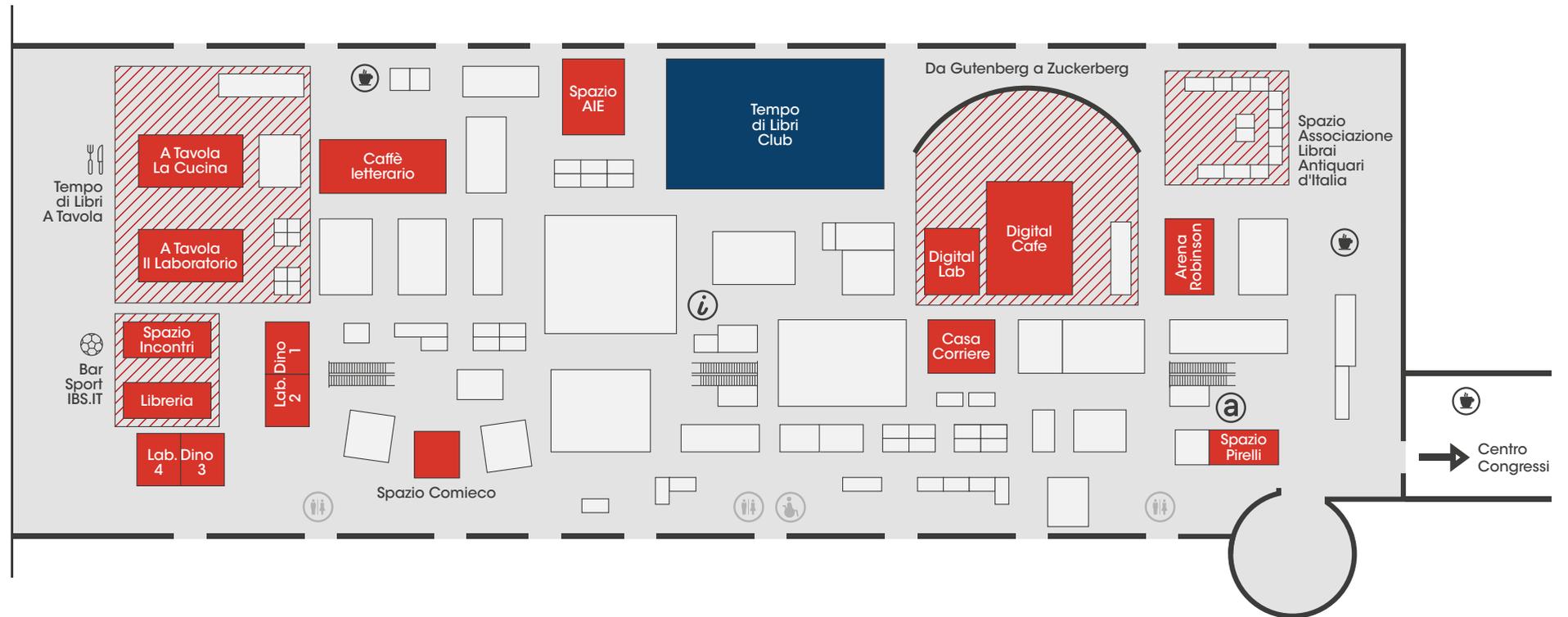


SALA



ESPOSITORE

Padiglione 4



BAR



PUNTO DI PARTENZA
PER I PERCORSI D'AUTORE



PUNTO INFO

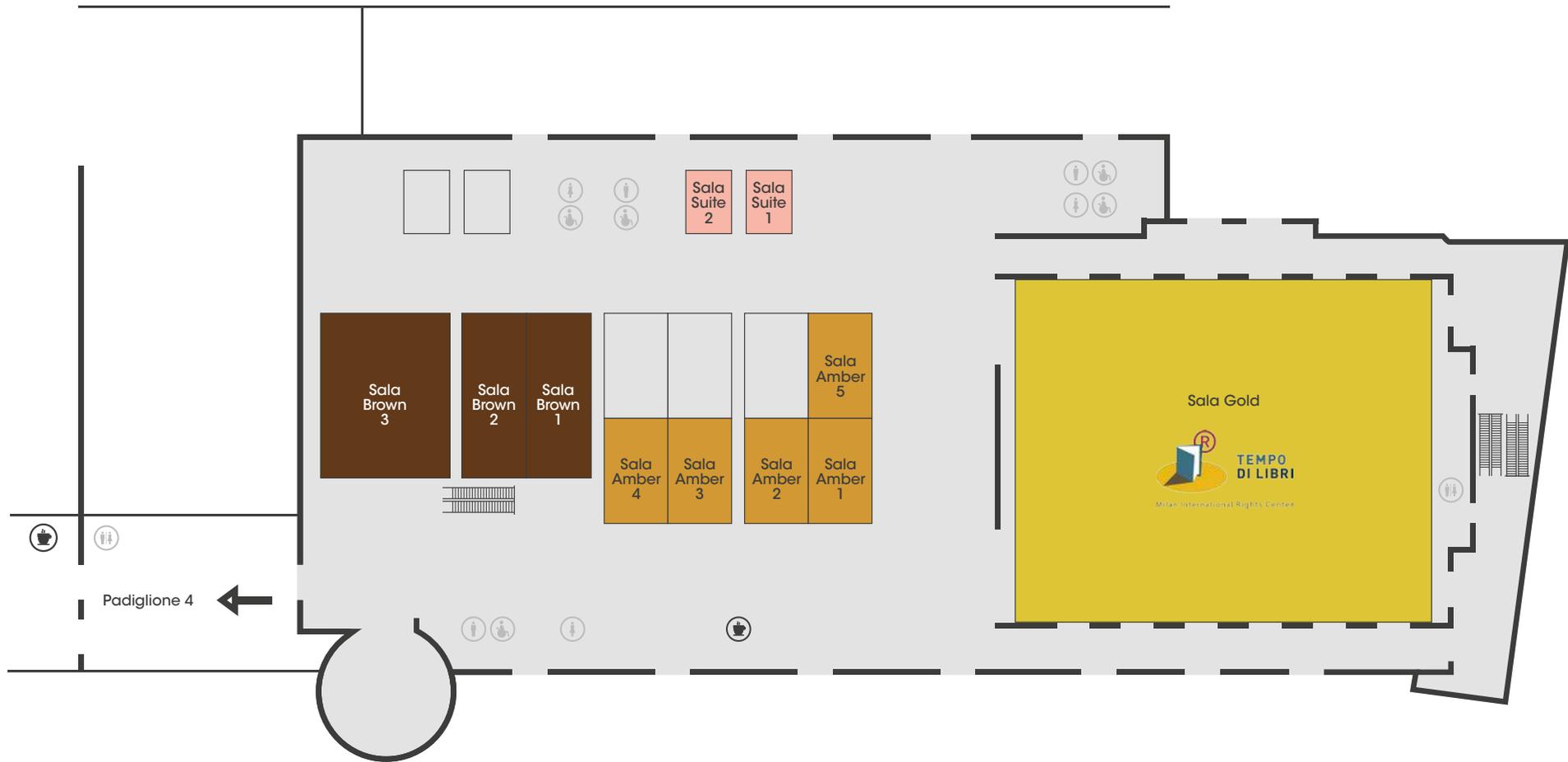


SALA



ESPOSITORE

Centro Congressi



BAR



SALE BROWN



SALE AMBER



SALE SUITE

TEMPO DI LIBRI milano

 — **Professionale**

 — **Digitale**

 — **Tempo di Libri
A Tavola**

 — **Bar Sport IBS.IT**

GIOVEDÌ

8

DONNE

Protagoniste le scrittrici, ma soprattutto **le donne tout court**, note e non, reali e inventate, raccontate o biografate, in un omaggio quasi dovuto nel giorno della loro festa.

[1] Ore 10 — Spazio RAI
Rai Play: quello che vuoi dove vuoi

Nel Corner Rai Play e Rai Play Radio una postazione interattiva dedicata a televisione e radio on demand.

[2] Ore 10.30 — Spazio Incontri
Le prime artiste nella storia
 Con Eva Cantarella, Simona Maggiorelli
 A cura di Left

Dalle pitture rupestri del paleolitico alle poetesse della Grecia antica fino ai fasti dell'epoca romana. È un lungo viaggio nella storia quello che intraprendono la saggista e storica del diritto Eva Cantarella e Simona Maggiorelli, direttore responsabile di "Left" e autrice di *Attacco all'arte*.

#donne #arte

[3] Ore 10.30 — Sala Suite 1
Nel tempo del silenzio, la voce delle donne
 Con Marco Giuliani, Beatrice Loreti
 ELI - La Spiga Edizioni

Un percorso letterario tra opere composte in epoche diverse che hanno in comune il fatto di essere state scritte da donne. Nella magia del racconto le scrittrici hanno creato la chiave per dare vita ai sogni, alle aspirazioni, alle delusioni che accompagnano l'esistenza di tutti noi.

#donne

[4] Ore 10.30 — Spazio RAI
La radio ne parla
 Conducono Eleonora Belviso,
 Francesca Romana Ceci

In diretta, il programma mattutino di Rai Radio 1 al servizio dei cittadini. Insieme alle due conduttrici, appuntamento con gli ospiti di Tempo di Libri.

[5] Ore 11 — Sala Suite 2
Un compleanno insolito
 Con Silvana Lattmann
 Autrice di *Nata il 1918*
 E Alberto Saibene
 Edizioni Casagrande

Non capita tutti i giorni di compiere cent'anni: Silvana Lattmann, scrittrice e poetessa nata a Napoli nel 1918, si racconta in questo romanzo autobiografico e traccia, allo stesso tempo, la storia d'Italia tra le due Guerre.

#donne

[6] Ore 11.30 — Sala Brown 1
Un patto per la parità e contro la violenza di genere
 Con Giuseppe Sala, Simona Lembi,
 Daria Colombo, Geppi Cucciari

Un impegno concreto a progettare politiche pubbliche che assicurino il rispetto della parità di genere nella società e contro la violenza: questa la linea guida del protocollo condiviso dalle amministrazioni comunali, siglato proprio in occasione di Tempo di Libri.

#donne

[7] Ore 11.30 — Sala Amber 1
Unicità ed eccellenza. Un viaggio nel cuore dell'industria italiana
 Con Marco Fortis, Alexander Kockerbeck
 A cura di Fondazione Edison

Proiezione del film diretto da Alexander Kockerbeck. Un viaggio nuovo e originale nei territori di eccellenza dell'industria manifatturiera italiana e del made in Italy. Insieme al regista interviene Marco Fortis, docente e vicepresidente della Fondazione Edison.

[8] Ore 11.30 — Caffè letterario
La mia storia, la mia cucina
 Con Antonia Klugmann
 Autrice di *Di cuore e di coraggio*
 Giunti

I genitori la volevano avvocato, ma lei aveva altri progetti: Antonia Klugmann ha sostituito la toga con la toque, tipico cappello da chef, e ha avuto ragione. Con impegno e passione, l'itinerario biografico ed emotivo che dalle campagne friulane l'ha portata alla cucina di MasterChef.

#donne

[9] Ore 11.30 — Sala Bianca
La Queen del rap. Una storia italiana
 Con Paola Zukar
 Autrice di *Rap*
 Baldini + Castoldi

In un mondo dominato dai "King" è lei la vera "Queen". Alla guida della Big Picture Management, Paola Zukar ha seguito artisti come Fabri Fibra, Marracash e Clementino, portandoli al successo. Il percorso umano e artistico che ha portato la manager genovese a trasformare una passione in professione.

#donne

[10] Ore 11.30 — Sala Suite 1
Violenza di genere: non c'è storia
 Con Rita Angelelli, Renato Ghezzi
 Le Mezzelane Casa Editrice

Poesie e racconti per sbarrare la strada al femminicidio, denunciare la negazione dell'identità e della libertà delle donne. Questa la missione dei due concorsi letterari "La pelle non dimentica" e "Chiamami per nome", che a Tempo di Libri portano la sfida e l'impegno contro la violenza di genere.

#donne #attualità

[11] Ore 11.30 — Spazio AIE
Tempo di DOI
 A cura di mEDRA

Per chi vuole saperne di più sulla tecnologia più efficace per identificare e citare un contenuto online e sui servizi che mEDRA mette a disposizione degli editori per valorizzare le pubblicazioni... è Tempo di DOI!

[12] Ore 12 — Sala Amber 2
I Neanderthal siamo noi
 Con Silvana Condemi
 Autrice con François Savatier
 di *Mio Neanderthal*
 E Giulio Giorello
 Bollati Boringhieri

I neanderthaliani sono i veri autoctoni del continente europeo e noi condividiamo tra l'1 e il 4% del loro retaggio genetico. Ma com'erano fatti? Come vivevano? La paleoantropologa Silvana Condemi racconta la loro storia e le più recenti scoperte scientifiche su questi esseri umani.

#scienza

[13] Ore 12 — Sala Amber 4
Libri per tutti
 Con Luca Clerici, Giovanna Rosa,
 Andrea Riccardi
 A cura di Università degli Studi di Milano

Ingegneri, naturalisti, geografi, medici diffondono il sapere per tutti a fine Ottocento, sono viaggiatori dalla vita avventurosa, popolari all'epoca e oggi dimenticati. Autori di best-seller dalle formule innovative, fascinosi conferenzieri, impegnati in politica, professori all'università.

#università

[14] Ore 12 — Sala Suite 2**Ad amare ci si educa**

Con Ezio Aceti, Stefania Cagliani, Luciano Moia
Città Nuova

Come educare i bambini accompagnandoli nella conoscenza della bellezza del proprio corpo e nella scoperta della profondità dei propri sentimenti e affetti? Ezio Aceti e Stefania Cagliani ne discutono con Luciano Moia in un incontro sulla crescita e l'esplorazione del mondo relazionale.

[15] Ore 12 — Bar Sport IBS.IT**Più forte del buio**

Con Oney Tapia, Federico Vergari
HarperCollins

Più forte del buio racconta la storia di un uomo straordinario che ha trasformato quella che poteva sembrare una fine in un nuovo, sorprendente, inizio. Da Cuba all'Italia, dall'incidente che lo ha reso cieco fino al podio di Rio 2016 in un percorso interiore di là di qualsiasi ostacolo.

[16] Ore 12.30 — Caffè letterario**Suvashun - Una storia persiana di****Simin Daneshvar**

Con Anna Vanzan, Alberto Negri

Francesco Brioschi Editore

Anna Vanzan e Alberto Negri presentano *Suvashun*, il capolavoro della più grande prosatrice iraniana Simin Daneshvar per la prima volta tradotto in Italia. In un romanzo intriso di simboli, una storia ambientata durante la seconda guerra mondiale ci consegna i valori più alti dell'identità iraniana.

#donne**[17] Ore 12.30 — Sala Suite 1****Bologna, tra indagini e misteri**

Con Barbara Baraldi
Autrice di *Aurora nel buio, L'osservatore oscuro*
E Alba Solaro
Giunti

Barbara Baraldi spazia dalla narrativa per ragazzi alla sceneggiatura di fumetti, ma è il thriller a essere al centro di questo incontro. Torna, nel suo nuovo romanzo, il personaggio di Aurora Scaviati, giovane profiler della polizia, che conduce per mano il lettore in una Bologna densa di misteri.

#giallo**[18] Ore 12.30 — TdL A Tavola — La Cucina****L'artista del panino e il caffè****Valentina: una storia d'amore e di****successo**

Show cooking di Giorgio Borrelli

Autore di *Un panino per tutti i gusti*

E Valentina Loddo

Gribaudo

Il panino perfetto? Occorre trovare il giusto equilibrio tra ingredienti, sapori e quantità, parola di Giorgio Borrelli. Dalla Sardegna arrivano i famosi *miniature* del caffè Valentina, perché a fianco di un grande uomo c'è sempre una grande donna.

[19] Ore 12.30 — Arena Robinson**Mezz'ora con**

Petunia Ollister

E Angelo Melone

Un libro, il modo più dolce per iniziare la giornata. La blogger Petunia Ollister ogni domenica su Robinson propone un libro da accompagnare alla colazione #bookbreakfast.

[20] Ore 13 — Sala Suite 2**Il presente e il futuro della donna saudita**

Con Abdulaziz Alghareeb, Isabella Camera D'Afflito
A cura di Ufficio Culturale Saudita

La donna saudita e il suo ruolo nella società contemporanea: educazione, lavoro, economia. A discuterne sono Isabella Camera D'Afflito, docente di letteratura araba, e l'addetto culturale saudita Abdulaziz Alghareeb, in un dialogo partecipato con donne e studentesse saudite in Italia.

#donne #attualità**[21] Ore 13 — Bar Sport IBS.IT****Chiacchiere al Bar Sport. Le donne nello sport**

Con Rachele Sangiuliano, Silvia Salis
Modera Franco Arturi

A cura di La Gazzetta dello Sport

Il binomio donne e sport è sempre più vincente in Italia: più di una volta le atlete azzurre hanno conquistato con le loro imprese le pagine de La Gazzetta dello Sport. Ne parliamo con la pallavolista Rachele Sangiuliano e la martellista Silvia Salis.

[22] Ore 13.30 — TdL A Tavola — La Cucina**In cucina con la Federazione Italiana****Cuochi**

Show cooking di Riccardo Carnevali

A cura di Nimar

Gli show cooking dedicati a FIC Federazione Italiana Cuochi, nella prestigiosa cucina allestita da Nimar, vedono alternarsi cuochi professionisti e componenti della Nazionale Italiana Cuochi. I temi vanno dalla cucina del riciclo, all'ispirazione della cucina moderna nella cucina quotidiana.

[23] Ore 13.30 — Casa Corriere**Storie di cucina, tra fornelli, web e tv**

Con Angela Frenda, Antonia Klugmann

Un incontro per ripercorrere come è cambiato il modo di raccontare la cucina, dai ricettari al successo di trasmissioni televisive come MasterChef, fino al mondo del web, dove un sito come Cucina.Corriere.it ha fatto entrare i fornelli anche nei nuovi mezzi di comunicazione.

[24] Ore 14 — Sala Amber 3**Virginia Woolf da riscoprire**

Con Nadia Fusini

Curatrice di *Ritratto della scrittrice da giovane* di Virginia Woolf

Utet

E lettrice dell'audiolibro *La signora*

Dalloway

Emons

Lecture di Emanuela Maisano

Nadia Fusini guida alla scoperta di Virginia Woolf e delle sue opere tratteggiandone la figura così come emerge dalle lettere contenute in *Ritratto della scrittrice da giovane*, di cui firma l'introduzione. Un ritratto intimo e vibrante accompagnato da alcune letture tratte da *La signora Dalloway*.

#donne**[25] Ore 14 — Caffè letterario****Bocconi d'Inchiostro: il caffè**

A cura di Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

Quante sono le prospettive da cui osservare un argomento? I ragazzi dell'Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro dibattono con ospiti e pubblico sul tema protagonista di ogni incontro. Tra citazioni, letture e considerazioni personali, un evento rivolto a ragazzi e appassionati.

#università

[26] Ore 14 — Spazio Incontri
Primo premio letterario EWVA: conversazione con il vincitore
 Con Elisabetta Flumeri, Alessandra Tavella e il vincitore Amazon Publishing

Elisabetta Flumeri, presidente della European Writing Women Association che riunisce scrittrici, giornaliste, sceneggiatrici, traduttrici, editor, blogger e operatrici culturali, porta a Tempo di Libri i vincitori della prima edizione del suo premio letterario per opere inedite di narrativa.

#donne

[27] Ore 14 — Sala Suite 1
The book buyers. Profilazione e marketing nel regolamento Ue sulla privacy
 Con Claudio Di Cocco (InfoTech LawFirm)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con InfoTech LawFirm

Alla luce del nuovo Regolamento UE 2016/679 (applicabile in Italia dal 25/05/2018), l'incontro è dedicato agli aspetti di privacy del tracciamento dei gusti, delle preferenze e delle necessità dei clienti al fine di selezionare il target dei destinatari dei messaggi promozionali e il loro contenuto.

[28] Ore 14 — Digital Cafe
Crimine 2.0
 Con Roberta Bruzzone
 Audible

Dal cyberbullismo al manipolatore affettivo, dallo stupro al femminicidio: come sono cambiati i profili criminali nell'epoca dei social network? Come riconoscere il pericolo nascosto dietro la tastiera? Roberta Bruzzone presenta "Professione Profiler", una produzione Audible Original.

[29] Ore 14 — Digital Lab
Cosa può fare l'editoria digitale per i docenti?
 Il Mulino

Il Mulino incontra i docenti per illustrare la sua offerta digitale presentando nuovi strumenti per lo studio e per la didattica. È possibile esplorarli personalmente e confrontarsi sul modo di fare lezione. Focus sulle piattaforme Rivisteweb, Darwinbooks e Pandoracampus.

[30] Ore 14 — Arena Robinson
Teresa Valéry
 Con Teresa Mannino
 Introduce Anna Bandettini

Una rilettura ironica e divertente de *La Traviata* di Giuseppe Verdi. L'attrice entra direttamente nel percorso narrativo raccontando le emozioni, le passioni e i dolori dei personaggi.

[31] Ore 14.30 — Sala Amber 2
Tre donne politecniche
 Con Carmen Giordano, Simona Chiodo, Camilla Colombo
 Modera Cristina Lacava (Io Donna, Corriere della Sera)
 A cura di Politecnico di Milano

Tre donne, tre percorsi di ricerca, tre storie da ascoltare. Una bioingegnere, una filosofa e una ingegnere aerospaziale raccontano i propri ambiti di studio, le proprie passioni e la propria esperienza professionale al femminile, in un ambiente da sempre legato a stereotipi di genere.

#donne #università

[32] Ore 14.30 — Sala Amber 4
100 donne contro gli stereotipi
 Con Maria Grazia Speranza, Maria Luisa Villa
 A cura di Università degli Studi di Brescia

Gli uomini spiegano e interpretano il mondo, le donne sono raramente interpellate dai media. Eppure le donne competenti e qualificate ci sono. Lo dimostra "100 donne contro gli stereotipi": una piattaforma on line, e un libro, che raccoglie 100 esperte, a partire dall'area scientifico-tecnologica.

#donne #università

[33] Ore 14.30 — Sala Suite 2
Oltre i luoghi comuni della scienza e dell'esistenza
 Con Leonardo Becchetti, Alessandro Giuliani
 Autori di *Cristiani ragionevoli*
 E Francesco Ognibene
 Città Nuova

Un economista e un biologo dialogano sulla loro esperienza di fede. Le ragioni della fede si conciliano con quelle della scienza? È possibile dare ragione dell'Altrove?

#scienza

[34] Ore 14.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Cibo: Femminile Plurale
 Con Maria Rosaria Bruno, Andrea W. Castellanza, Roberta Garibaldi, Anna Prandoni, Giancarlo Samaritani
 A cura di tavolaspigolosa.com
 In collaborazione con Caffè Chicco D'Oro

Il rapporto tra cibo e donna è viscerale, ancestrale, ma molto spesso il cibo "alto", la ristorazione, la critica del cibo, la produzione agroalimentare sono ambiti in prevalenza maschili, con qualche doverosa e sempre più frequente eccezione. Come sta cambiando il rapporto tra donne e cibo?

#donne

[35] Ore 14.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
La pasta madre - la base di tutti gli impasti
 Laboratorio con Antonio Lamberto Martino
 Autore di *La bontà del pane e tante ricette mediterranee*
 Mondadori Electa

Assaporare il pane intingendolo in una pietanza gustosa è un'esperienza sensoriale appagante, come "mettere le mani in pasta". Lo chef Antonio Lamberto Martino ci regala un libro ricco di ricette a base di "pane". Laboratorio su prenotazione: 24 posti. Per iscrizioni atavola@tempodilibri.it.

[36] Ore 14.30 — Spazio AIE
Scuola 4.0 per gli editori
 Con Paolo Ongaro (GruppoMeta), Simona Maresca
 A cura di GruppoMeta (AIE Network)

Gli editori devono gestire in autonomia contenuti didattici digitali, integrabili con fonti diverse, web e media. UbiSchool è la soluzione che, contenendo i costi, mette al centro la qualità dei contenuti, garantendo agli editori riconoscibilità e personalizzazione del flusso digitale.

#mondodigitale

[37] Ore 14.30 — Spazio RAI
L'Idealista
 Conduce Valerio Corzani
 Con la musica di Cristina Donà

Nella sua versione live il filo rosso musicale de l'Idealista si trasforma in una sorta di biografia professionale tutta al femminile: una musicista e cinque brani che la rappresentano suonati dal vivo.

[38] Ore 15 — Sala Amber 1
Natalia Ginzburg 1916-2016. Storia di una voce (2016)

Una produzione Intesa Sanpaolo per Sky Arte HD

Le voci d'eccezione di Toni Servillo, Anna Bonaiuto e Lella Costa si fanno interpreti delle più belle pagine della scrittrice Natalia Ginzburg: dalle *Piccole virtù* a *Lessico familiare*, dal teatro di parola di *Ti ho sposato per allegria* alle poesie di straordinaria intensità.

[39] Ore 15 — Sala Amber 3
La Biblioteca della Legalità

Con Silvana Sola, Daniela Palumbo, Martina Mazzeo

Moderà Franco Fornaroli
 Ibbby

IBBY Italia presenta BILL, la Biblioteca della Legalità. Il progetto, nato dalla convinzione che lettura e legalità siano inscindibilmente unite e vadano promosse insieme, mette al centro le "storie", fondamentali nella comprensione della realtà e per costruire un immaginario condiviso.

[40] Ore 15 — Caffè letterario
Non c'è rosa senza sfide

Con Rossella Calabrò, Paola Gianinetto, Viviana Giorgi, Monica Lombardi, Roberta Marasco, Barbara Solinas, Edy Tassi, Adele Vieri Castellano, Marco Ragaini, Maria Paola Romeo
 Emma Books

Il romance è un genere considerato immutabile eppure è sempre in prima fila nel rispondere con naturalezza ed entusiasmo alle continue sfide tecnologiche e di costume. Le autrici di Emma Books, casa editrice femminile digitale, ne sono la vivente, e scrivente, testimonianza.

#donne

[41] Ore 15 — Spazio Incontri
Cento voci e una storia. La violenza degli uomini

Con Tea Ranno

Autrice di *Sentimi*

E Francesco Musolino
 Frassinelli

Donne che si raccontano e raccontano la violenza subita dagli uomini. Tea Ranno raccoglie decine di voci di donne che vogliono riportare alla scrittrice le loro storie perché lei possa trascinarle fuori dall'oblio. Perché la memoria è l'unica forma di riscatto.

#donne #attualità

[42] Ore 15 — Sala Bianca
In viaggio con Fernanda Pivano

Con Enrico Rotelli

Curatore di *Viaggi ad alta voce (1968-1979)*

E Roberta Scorrane
 Bompiani

Vita e animo *on the road*: "Nanda" ha vissuto così, seguendo il tempo dei suoi desideri in una perenne ricerca di persone, storie e luoghi di cui innamorarsi. Enrico Rotelli, giornalista e amico, ripercorre insieme a Roberta Scorrane il decennio 1969-79, riletto attraverso i *Diari di viaggio*.

#donne

[43] Ore 15 — Sala Suite 1

Leggere è donna, scrivere è maschile
 Con Elena Salvi (Pepe Research), Laura Donnini (HarperCollins)

Moderà Alessandra Tedesco (Radio24)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Pepe Research

Le donne, le ragazze e le bambine leggono più degli uomini. Non è così nella filiera produttiva editoriale dove sono gli uomini a pubblicare di più e a ricoprire cariche di responsabilità. Eppure il fatturato delle case editrici si basa sulla lettura femminile di quella maschile.

#donne

[44] Ore 15 — Digital Cafe
Riviste scientifiche online: scelte e soluzioni

Con Nicola Cavalli (Ledizioni), Piero Grandesso (AlmaDL, Università di Bologna), Alessandro Pierno (Firenze University Press), Giovanni Salucci (Progettinrete)

Moderà Lorenzo Armando (OpenEdition Italia)
 A cura di OpenEdition Italia

Per i periodici scientifici, un'adeguata presenza sul web è ormai indispensabile, soprattutto da quando impact factor e bibliometria sono diventati termini comuni tra chi fa ricerca accademica. Come orientarsi tra le diverse soluzioni possibili, oggi, in Italia?

[45] Ore 15 — Spazio RAI
Fahrenheit

Conducono Marino Sinibaldi, Loredana Lipperini

Il programma di Rai Radio 3 che non ha bisogno di presentazioni, Fahrenheit è dedicato ai libri e alle idee. In diretta, uno spazio con tanti ospiti aperto agli amanti di ogni genere letterario, dalla narrativa alla saggistica.

[46] Ore 15 — Casa Corriere
Il superpotere della scrittura
 Conduce Luisa Pronzato

Scopriamo come evocarlo in ogni ragazzina e ragazzino con il Centro Formazione Supereroi.

[47] Ore 15.30 — Sala Brown 2
Prendi la lode e scappa. Processo all'università

A cura di Gruppo Accademico Professionale AIE

I giovani non trovano lavoro, fuggono all'estero. Chi è responsabile? L'università è accusata di indifferenza e falso ideologico per le troppe promesse non mantenute? In un processo simulato accusa e difesa si fronteggiano ad armi pari. Il pubblico in sala emette la sentenza. Come andrà a finire?

#università

[48] Ore 15.30 — Sala Amber 4
Un'idea balzana: un'ora di poesia
 Con Mariangela Gualtieri, Patrizia Cavalli

A cura di Marco Balzano

Nella giornata delle donne, un'ora con due signore della poesia italiana contemporanea: innovatrici, appassionate, aperte alla contaminazione espressiva (tra radiodrammi, traduzioni di Shakespeare e teatro). Letture senza filtri, emozioni senza introduzioni, versi che si fanno "riti sonori".

#poesia

[49] Ore 15.30 — Sala Suite 2**Come salmoni in un torrente**

Con Susanna Manzin

Introduce Marco Respinti

D'Ettoris Editori

Crescere è come risalire la corrente: un'impresa impari. Susanna Manzin parte da questa immagine per proporre al pubblico una riflessione sulla difficoltà dei rapporti familiari, tra desiderio di fuga e senso di responsabilità.

#donne

**[50] Ore 15.30 — TdL A Tavola — La****Cucina**

Italia dei Sapori. Da nord a sud il meglio della nostra cucina secondo Sale&Pepe

Con Laura Maragliano

Show cooking a cura di Sale&Pepe

Mondadori Electa

Un viaggio attraverso la straordinaria varietà della cucina italiana. Un lungo percorso si traduce oggi in un libro che vede il viaggio, naturalmente culinario, come filo conduttore. Sale&Pepe ha sempre preso spunto dai piatti e dai prodotti che sono espressione del territorio esprimendo a tavola la storia d'Italia.

**[51] Ore 15.30 — Spazio AIE**

I modelli di prestito degli e-book in biblioteca: workshop con MLOL ed Edigita

Con Francesca Noia (Edigita), Nicola Cavalli (MLOL)

Modera Giulio Blasi (MLOL)

A cura di MLOL e Edigita

Un workshop operativo per capire i modelli di prestito di eBook disponibili su MLOL per gli editori che distribuiscono i loro e-book attraverso Edigita. One copy/Two users, Pay Per View, Prestito Interbibliotecario Digitale e PDA (Patron Drive Acquisition).

#mondodigitale

[52] Ore 15.30 — Arena Robinson**Ritratto**

Con Helena Janeczek

Autrice di *La ragazza con la Leica*

Guanda

E Brunella Giovara

Helena Janeczek ci accompagna nella vita di Gerda Taro, la ragazza ribelle che restituisce con le sue foto la gioia di vivere e la sete di libertà nella Parigi degli anni Trenta.

[53] Ore 16 — Sala Volta**Leggi, vivi, Fai - Generosità al****femminile: le donne del FAI**

Con Daniela Bruno

A cura di FAI - Fondo Ambiente Italiano

Lungimiranti, aperte e disinteressate: sono le molte donne italiane che hanno deciso di lasciare la loro proprietà al FAI. Una ricca galleria di ritratti di donatrici che percorre la Penisola muovendo da Milano, con le sorelle Necchi, Claudia Gian Ferrari e le eredi del collezionista Guido Sforini.

#donne

[54] Ore 16 — Sala Amber 1**Fernanda Pivano - L'altra America (2017)**

Una produzione originale Sky Arte HD

Scrittrice e traduttrice dallo spirito curioso e anticonformista, Fernanda Pivano ha fatto scoprire e amare la letteratura americana, da Hemingway alla Beat Generation. Rossana De Michele, regista, la racconta attraverso un documentario scritto con Stefano Senardi.

[55] Ore 16 — Sala Amber 3**Maestri - Anna Maria Ortese**

Con Angela Borghesi

A cura di Doppiozero

Premio Strega nel 1967 con *Poveri e semplici*, Anna Maria Ortese non è stata solo una protagonista del romanzo del Novecento, ma anche una voce attiva nel denunciare i delitti dell'uomo "contro la Terra". Una lectio di Angela Borghesi, curatrice della raccolta *Le piccole persone* (Adelphi).

#donne

[56] Ore 16 — Caffè letterario**In compagnia della tua assenza**

Con Colette Shammah, Marina Gersony

La Nave di Teseo

Come si riempie il vuoto lasciato da una persona forte, ingombrante, anticonvenzionale? Colette Shammah, scrittrice di diari e affascinata dalle "malattie del pensiero", lo racconta al pubblico della Fiera coinvolgendolo nella storia di una famiglia tra Aleppo, Parigi e Milano.

#donne

[57] Ore 16 — Spazio Incontri**La stupidità in amore è una cosa seria**

Con Elda Lanza

Autrice di *Uomini*

E Silvia Truzzi

Salani

Una bambina che a tre anni riceve la delusione delle delusioni: l'abbandono del padre per un'altra donna, la ricerca, lunga una vita, dell'amore, nell'incapacità di riceverlo: questi sono i temi dell'incontro con Elda Lanza, scrittrice, docente di Storia del costume e prima presentatrice della tv.

#donne

[58] Ore 16 — Sala Bianca**Da Tokyo, con amore**

Con Laura Imai Messina

Autrice di *Non oso dire la gioia*

E Marta Cervino, Mario De Santis

Piemme

Imai Messina vive tra Kamakura e Tokyo insieme al marito e ai figli, insegna all'università, scrive romanzi. Conosciuta e seguita grazie al suo blog Giappone Mon Amour, dopo Tokyo orizzontale torna con una storia ambientata tra l'Italia e il Giappone che svela i molti modi in cui si ama e si è amati.

**[59] Ore 16 — Sala Suite 1****Un mercato fatto di mercati: il graphic novel**

Con Monica Manzotti (Nielsen),

Emanuele Di Giorgi (Tunué)

Modera Giovanni Peresson (AIE)

A cura di Associazione Italiana Editori

In collaborazione con Nielsen

Una serie di incontri che si propone di analizzare l'evoluzione avuta dai molti segmenti che compongono il nostro mercato e che, spesso, hanno andamenti diversi (in positivo o in negativo) rispetto alla media. Il settore del graphic novel e dei libri a fumetti.

#librieimmagine

**[60] Ore 16 — Digital Cafe****Donne al lavoro**

Con Vera Gheno (Università di Firenze)

Zanichelli

Negli ultimi anni hanno fatto la loro comparsa deputate, senatrici, ministre e assessore. L'uso dei nuovi femminili professionali, però, desta molti interrogativi. Da dove vengono? Come e perché si formano? È giusto o meno usarli?

#donne

[61] Ore 16 — Digital Lab
Proviamo insieme Scratch 3
 Con Andrea Ferrareso
 De Agostini

Un laboratorio per insegnanti della scuola primaria, in cui si dà un rapido sguardo alla versione beta di Scratch 3, il software edu-creativo che ci terrà compagnia nei prossimi anni, ora pienamente compatibile anche con i dispositivi mobili.

[62] Ore 16 — Casa Corriere
Da Caporetto a Bagdad: le guerre di ieri e di oggi
 Con Lorenzo Cremonesi, Pier Luigi Vercesi

Cosa lega Caporetto a Baghdad? Apparentemente poco o nulla, in realtà molto. Due giornalisti del Corriere dialogano sugli eventi bellici del 1914-18, situazioni e problematiche incontrate dagli inviati nelle guerre contemporanee. Una riflessione sulla guerra, le sue dinamiche, le sue conseguenze.

[63] Ore 16 — Spazio ALAI
Maria Brizzi Giorgi - una musicista dimenticata
 A cura di Loris Rabiti, Libreria Docet

In occasione del recente ritrovamento di un suo manoscritto, si parla di Maria Brizzi Giorgi (1775-1812), apprezzata compositrice bolognese – cui, secondo Stendhal si accompagnava Rossini – nota per la sua capacità d'improvvisare, oggi dimenticata anche a causa della perdita delle sue opere.

[64] Ore 16.30 — Sala Amber 2
Educare senza bulli
 Con Daniele Novara
 Autore di *I bulli non sanno litigare, Non è colpa dei bambini*
 BUR

Il pedagogo Daniele Novara spiega in modo concreto come organizzare l'educazione dei ragazzi età per età, evitando a genitori e figli di cadere in alcune trappole della nostra epoca, come l'eccesso di diagnosi neuropsichiatriche e la paura del bullismo, temi dei suoi ultimi libri.

[65] Ore 16.30 — Sala Amber 4
Favole classiche per sconfiggere paure moderne
 Con Barbara Fiorio
 Autrice di *Qualcosa di vero*
 Feltrinelli
 E Giusy Laganà
 A cura di Prima Effe, Feltrinelli per la scuola

Barbara Fiorio recupera il patrimonio fiabesco tradizionale – Grimm, Perrault, Andersen – per affrontare temi delicati: violenza domestica, bullismo, difficoltà a integrarsi. Insieme a Giusy Laganà, National Director di Fare x Bene Onlus, un dialogo su come sconfiggere i mostri reali, i più crudeli.

[66] Ore 16.30 — Sala Suite 2
Diario di una giudice. I miei cinquant'anni in magistratura
 Con Gabriella Luccioli, Gianfranco Gilardi
 Forum Editrice

1965, primo concorso in magistratura aperto alle donne: Gabriella Luccioli fu una delle sole otto vincitrici. Al pubblico della Fiera racconta il percorso di una vita, l'evoluzione della società italiana, e cosa significhi essere un giudice capace di rispecchiare la sensibilità e i valori femminili.

#donne

[67] Ore 16.30 — TdL A Tavola — La Cucina
La cucina: dalle stagioni all'autoproduzione
 Show cooking di Manuela Conti
 Autrice di *Con le mani in pasta*
 Con Angela Frenda
 Guido Tommasi Editore

L'amore per la cucina e la terra, il racconto di un viaggio avventuroso tra le brume della Brianza e il caldo sfavillio degli utensili in cucina. La campagna e la cucina sono grandi maestre e insegnano il coraggio nell'accettare una sfida e l'abilità di trasformare il poco in molto.

#donne

[68] Ore 16.30 — Spazio AIE
La trasformazione digitale dell'editoria: sfide e chiavi del successo
 Con Victoriano Colodrón (Copyright Clearance Center)

Dove si trova l'editoria nel suo percorso di trasformazione digitale? Quali sono gli ostacoli? Come avanzare in modo più efficiente? Un'indagine condotta tra grandi case editrici internazionali e le strategie e le soluzioni innovative proposte da Ixxus, società sussidiaria di CCC.

#mondodigitale

[69] Ore 16.30 — Arena Robinson
Mezz'ora con Beatrice Mautino
 Autrice di *Il trucco c'è e si vede*
 Chiarelettere
 E Letizia Gabaglio

Beatrice Mautino, biotecnologa e divulgatrice scientifica, svela inganni, bugie e miti da sfatare sui cosmetici. E i consigli per difendersi.

[70] Ore 17 — Sala Brown 1
Icone. Pensare per immagini
 Con Gabriella Caramore, Maurizio Ciampa
 Autori di *Croce e resurrezione*
 Ed Enzo Bianchi, Massimo Cacciari
 Il Mulino

Come cogliere l'essenza dell'esperienza cristiana a partire dall'arte, con *L'ascesa al Calvario* di Brueghel e la *Cena in Emmaus* di Rembrandt? Ne discutono insieme agli autori, in un incontro a tutto campo, il fondatore della Comunità monastica di Bose Enzo Bianchi e il filosofo Massimo Cacciari.

#arte

[71] Ore 17 — Sala Amber 1
Scusate se parliamo di sesso
 Con Valeria Parrella
 Autrice di *Enciclopedia della donna, aggiornamento*
 Einaudi
 E Natalia Aspesi

Nella prima Enciclopedia della donna, pubblicata negli anni Sessanta, mancava un solo argomento: il sesso. A rimediare ci ha pensato Valeria Parrella, che a Tempo di Libri incontra la giornalista Natalia Aspesi in un dialogo al sapore di sfrontatezza e libertà.

#donne

[72] Ore 17 — Sala Amber 3
Nemiche/amiche: Virginia Woolf e Katherine Mansfield

Con Liliana Rampello, Franca Cavagnoli
 Modera Laura Lepri
 A cura di Il Circolo dei lettori

Profondamente diverse eppure accomunate da un'intelligenza e una sensibilità fuori dal comune. Per il ciclo "Conversazioni fra amiche che leggono", Franca Cavagnoli e Liliana Rampello affrontano il legame tra le due scrittrici a partire dal libro *Virginia Woolf e i suoi contemporanei* (Il Saggiatore).

#donne

[73] Ore 17 — Caffè letterario
Raccontare i cambiamenti, ridiscutere il presente

Con Maria Latella
 Autrice di *Fatti privati e pubbliche tribù*
 E Alessia Mosca
 Autrice di *Tutto un altro mondo*
 Modera Diego Motta
 Edizioni San Paolo

Il mondo cambia a una velocità sempre maggiore, creando connessioni ma causando anche disuguaglianze profonde. Un dialogo sull'argomento tra la giornalista Maria Latella, abituata a raccontare e interpretare i fenomeni della contemporaneità, e la deputata del Parlamento Europeo Alessia Mosca.

#attualità

[74] Ore 17 — Spazio Incontri
(Non) c'è trucco, (non) c'è inganno

Con Beatrice Mautino
 Autrice di *Il trucco c'è e si vede*
 E Dario Bressanini
 Chiarelettere

Beatrice Mautino, biotecnologa e divulgatrice scientifica, si è messa dalla parte di chi, in un negozio, vuole acquistare prodotti efficaci e non dannosi senza essere ingannato dalla pubblicità. Risposte alle tante domande sulla cosmesi e "trucchi", veri, per difendersi da truffe e false promesse.

#donne #scienza

[75] Ore 17 — Sala Bianca
Padre Pernet: l'avventura umana e spirituale del prete dei poveri

Con Paola Bergamini
 Autrice di *Il vangelo guancia a guancia*
 E Andrea Tornielli, Ines Maggolini
 Piemme

"Estendere il Regno di Dio nella classe operaia mediante la cura gratuita dei malati a domicilio" è la missione delle Piccole suore dell'Assunzione, ordine fondato da padre Stefano Pernet nel 1865. Paola Bergamini ne ripercorre la storia descrivendo pazienza e dedizione degli "angeli silenziosi".

[76] Ore 17 — Sala Suite 1
L'arte di lasciar andare

Con Rossella Panigatti
 Tea

Viviamo in un mondo oggettivamente pesante e i problemi che possono derivare dall'incapacità di lasciare andare sono molteplici. Rossella Panigatti ci offre gli strumenti per liberarci da quello che ci appesantisce nella vita e ci trattiene da una piena realizzazione di noi stessi.

#attualità

[77] Ore 17 — Digital Cafe
Donna e tecnologia: un binomio vincente

Con Violetta Leoni (101%), Karen Nahum (De Agostini)
 A cura di Associazione Italiana Editori

Il contributo che le donne portano all'innovazione tecnologica è sempre più importante e consistente, in tutti i campi. Nell'industria culturale e dei contenuti, il peso delle donne risulta in crescita: nuove figure professionali, a cui si richiedono competenze tecniche e digitali specifiche.

#donne

[78] Ore 17 — Bar Sport IBS.IT
1958: sulla "Splendida Cima". Ricordando Walter Bonatti e Carlo Mauri

Con Marco Albino Ferrari

Il 6 agosto di sessanta anni fa, Bonatti e Mauri concludevano la scalata del Gasherbrum IV, in Karakorum, che con i suoi 7925 metri è una delle più maestose e impervie cime del pianeta. Fu un'impresa al limite del possibile che rivive oggi in un avvincente racconto.

[79] Ore 17 — Arena Robinson
Il risveglio delle donne

Con Tiziana Ferrario
 Autrice di *Orgoglio e Pregiudizi*
 Chiarelettere
 E Anna Bandettini, Alessandra Casarico

Sportive, scienziate, star, donne comuni: la risorsa di un paese. A che punto siamo? Tiziana Ferrario ne parla con Alessandra Casarico, docente di Scienza delle Finanze presso l'Università Bicconi di Milano, e Anna Bandettini.

[80] Ore 17.30 — Sala Amber 2
Donne come noi

Con Michela Cerruti, Cristina Cattaneo, Paola Zukar, Fabia Timaco, Maria Luisa Ventura, Giorgia Benusiglio
 Modera Annalisa Monfreda
 Sperling & Kupfer, Donna Moderna

Cento storie di donne italiane e contemporanee che con tenacia e coraggio hanno fatto qualcosa di importante, abbattendo gli stereotipi di genere. Sei di loro si incontrano a Tempo di Libri nella giornata che celebra il genere femminile.

#donne

[81] Ore 17.30 — Sala Amber 4
Il cuore oltre i limiti

Con Simona Atzori
 Autrice di *La strada nuova*
 E Paola Saluzzi
 Giunti

Superare la disabilità attraverso la danza: di cosa si è nutrita la volontà di Simona Atzori? La danzatrice e pittrice racconta la sua storia attraverso un viaggio alla scoperta di come le mancanze possono diventare opportunità.

#donne

[82] Ore 17.30 — Sala Suite 2
Fotografare la chimica della vita

Con Riccardo Mari
 Autore di *Polimero*
 E Pasquale Veltri
 Editore XY.IT

Passare dall'altra parte dell'obiettivo insieme a un fotografo, pittore e musicista: questa l'esperienza che Riccardo Mari offre al pubblico, per scrutare quello speciale polimero che è la vita. Una "super molecola" formata da tante altre incatenate: amori e conflitti, donne, sentimenti, ricordi.

#donne

[83] Ore 17.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Cottura a bassa temperatura: tutti i segreti della cucina casalinga sottovuoto

Show cooking di Alberto Citterio
 Con Allan Bay
 Congusto Gourmet Institute

La cottura a bassa temperatura dello chef Citterio, docente della Scuola Congusto, è un metodo di cottura che permette di conservare più a lungo il sapore e le proprietà nutrizionali. Lo chef porta a livello domestico la cottura a bassa temperatura. Il segreto? Vieni a scoprirlo!

[84] Ore 17.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
Laboratorio con insetti e farina di insetti nei prodotti da forno

Con Aldo Bongiovanni
 A cura di Bongiovanni (Farine e bontà naturali)

Laboratorio per produrre prodotti da forno utilizzando insetti e farine di insetti. Perché utilizzarli? Ci sono vantaggi per l'ambiente? Quali sono gli aspetti nutrizionali? Allevare insetti, trasformarli e utilizzarli. Laboratorio su prenotazione: 24 posti. Per iscrizioni atavola@tempodilibri.it.

#ribellione

[85] Ore 17.30 — Spazio AIE
La biblioteca che piace ai ragazzi
 Con Micaela Mander, Giuseppe Bartorilla
 A cura di Editrice Bibliografica

Come avvicinare il pubblico adolescente al mondo delle biblioteche? Sono tante le esperienze virtuose intraprese dai bibliotecari in tutta Italia: ce le racconta Micaela Mander, in dialogo con Giuseppe Bartorilla, responsabile della Biblioteca dei Ragazzi di Rozzano.

[86] Ore 18 — Sala Brown 1
Gioele dixit

Con Gioele Dix
 A cura di Teatro Franco Parenti

Le donne, la ribellione, Milano, libri e immagine: quattro argomenti diversi in sintonia con le rispettive giornate, raccontati nelle interpretazioni di Gioele Dix. La sua voce profonda accompagna il pubblico con letture teatrali da testi letterari, ma non solo, che hanno fatto la storia.

#donne #spettacolo

[87] Ore 18 — Sala Volta
Le relazioni pericolose

Con Letizia Pezzali
 Autrice di *Lealtà*
 Einaudi

L'ossessione nasce subito o non nasce più. E l'amore ha sempre tempi sbagliati: è una scommessa ad alto rischio come i mercati finanziari. Un romanzo e un incontro sul desiderio, sul suo nuovo linguaggio e su cosa accade quando tra *lei e lui* ci sono vent'anni di differenza.

#donne

[88] Ore 18 — Sala Amber 1
Donne in marcia

Con Tiziana Ferrario
 Autrice di *Orgoglio e pregiudizi*
 E Alessandra Casarico, Ambra Orengo,
 Marco Procopio
 Chiarelettere

Il 21 gennaio 2017 milioni di donne hanno marciato a Washington contro Trump. Da allora non si sono più fermate. Tiziana Ferrario, corrispondente dagli USA, parla a Tempo di Libri della parità come opportunità di crescita: più donne al lavoro vuol dire più ricchezza per tutti.

#donne #attualità

[89] Ore 18 — Sala Amber 3
Maestri - Sabina Spielrein
 Con Nicole Janigro
 A cura di Doppiozero

Paziente prima e allieva poi di Carl Gustav Jung, con il quale ebbe un'amicizia amorosa, al cinema Sabina Spielrein è stata interpretata da Keira Knightley. A Tempo di Libri, la sua straordinaria vicenda umana e professionale è raccontata dalla psicoanalista Nicole Janigro.

#donne

[90] Ore 18 — Caffè letterario
Prodotti atipici
 Con Alberto Grandi
 Mondadori

Il Parmigiano Reggiano più simile all'originale? Il Parmesan prodotto nel Wisconsin. È solo uno degli esempi con cui Alberto Grandi svela quanto marketing ci sia dietro lo strepitoso successo dell'industria gastronomica italiana. Un viaggio tra le "tipicità" italiane, da rivedere con occhio critico.

[91] Ore 18 — Spazio Incontri
Donne nella scienza

Con Maria Pia Abbraccio (Università degli Studi di Milano, membro di 100esperte, 100 donne contro gli stereotipi) Cristina Cattaneo (Università degli Studi di Milano) Marta Meli (Sky Tg 24)
 A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Le donne sono in numero maggiore tra gli iscritti alle università ma sono sottorappresentate nelle posizioni apicali. Conosciamo tre donne che hanno raggiunto i vertici in diversi campi e scopriamo a che punto siamo nella presenza delle donne nella scienza.

#donne #scienza

[92] Ore 18 — Sala Bianca
Isabella e Lucrezia donne di potere e di corte

Con Alessandra Necci
 Autrice di *Isabella e Lucrezia, le due cognate*
 E Anna Folli
 Marsilio

Tra sovrani e imperatori, signori e pontefici, capitani di ventura e cardinali, l'intrecciarsi di due biografie, quelle di Lucrezia Borgia e Isabella d'Este: due percorsi profondamente diversi, con un unico fil rouge, l'inarrestabile forza della figura femminile nella società.

#donne #storia

[93] Ore 18 — Sala Suite 1
Poesie allo Specchio

Con Alberto Pellegatta
 Autore di *Ipotesi di felicità*
 E Elio Pecora
 Autore di *Rifrazioni*
 E Nicola Vitale
 Autore di *Chilometri da casa*
 Modera Maurizio Cucchi
 Mondadori

Dopo oltre 70 anni, la collana dello Specchio Mondadori torna alla sua vocazione originaria, ispirandosi nuovamente alle caratteristiche di varietà ed eclettismo che ne hanno segnato la lunga storia. In occasione dell'uscita delle ultime novità, il reading poetico di alcuni autori.

#poesia

[94] Ore 18 — Arena Robinson
La battaglia sul diritto di essere donna
 Con Marco Tullio Giordana, Cristiana Mainardi
 E Natalia Aspesi

Incontro con Marco Tullio Giordana, regista di *Nome di donna* e Cristiana Mainardi, autrice del soggetto, insieme al regista, e sceneggiatrice. Dalle 18, disponibili presso l'Arena Robinson i biglietti omaggio per la visione del film al cinema Palazzo Anteo, il 13 marzo.

[95] Ore 18.30 — Sala Amber 2
Diritti delle donne, l'ultimo tabù
 Con Élise Thiébaud
 Autrice di *Questo è il mio sangue*
 E Maurizio Molinari, Linda Laura Sabbadini
 Einaudi

In collaborazione con TuttoLibri - La Stampa e Giulio Einaudi editore

Quali diritti per le donne nel nuovo millennio? Quali tabù ancora da infrangere? Le mestruazioni ancora oggi suscitano imbarazzo e sono strumento di discriminazione. Élise Thiébaud ne discute con il direttore de "La Stampa" Maurizio Molinari e la pioniera della statistica Linda Laura Sabbadini.

#donne

[96] Ore 18.30 — Sala Amber 4
Le Streghe della notte
 Con Ritanna Armeni
 Autrice di *Una donna può tutto*
 E Paola Peduzzi
 Reading con giovani attrici dirette da Monica Barbato
 Ponte alle Grazie

Ritanna Armeni era in Russia per tutt'altro motivo, ma l'incontro con una delle ultime "Streghe della notte" ha cambiato tutto. Nel giorno dedicato alle donne, il racconto delle avventurose vicende delle aviatrici sovietiche che hanno fatto della lotta al nazismo un'occasione di emancipazione.

#donne #storia

[97] Ore 18.30 — Sala Suite 2
La perfezione in vetta
 Con Franco Brevini
 Autore di *Simboli della montagna*
 E Lorenzo Cremonesi
 Il Mulino

Amanti della montagna, state pronti: si parte per una scalata dell'immaginario legato alle vette, fra simboli, geometrie impeccabili, animali ed emozioni. Per andare al cuore della civiltà del verticale, dalla letteratura alla pubblicità, dalla grande storia alla cronaca.

[98] Ore 18.30 — TdL A Tavola — La Cucina
A tavola con Petronilla
 Show cooking di Stefania Barzini
 Guido Tommasi Editore

Stefania Barzini propone, commenta e reinterpreta le preparazioni di Petronilla, pseudonimo di Amalia Moretti Foggia, medico pediatra che nel 1928 dispensava consigli culinari dalle colonne de "La Domenica del Corriere" ispirando i pranzi e le cene di migliaia di famiglie.

#donne

[99] Ore 18.30 — Casa Corriere
Data Room
 Con Milena Gabanelli, Andrea Marinelli

Un incontro per raccontare come nasce e come si realizza *Dataroom*, rubrica di data journalism, che propone, col rigore dell'indagine giornalistica, inchieste e approfondimenti per spiegare i fatti con l'ausilio di dati e nuove tecnologie.

[100] Ore 19 — Sala Brown 3
Qualcosa: il reading-spettacolo
 Con Chiara Gamberale
 Autrice di *Qualcosa*
 Ed Emanuele Trevi, Marcello Spinetta
 Regia di Roberto Piana
 Longanesi

Difenderci dal Troppo, e venire a patti col Niente: in *Qualcosa*, Chiara Gamberale ha nascosto una preziosa lezione. Le sue parole rivivono in questo reading-spettacolo, diretto da Roberto Piana e con la voce di Luciana Littizzetto. Una favola moderna, perché non si è mai troppo grandi per imparare.

#donne #spettacolo

[101] Ore 19 — Sala Amber 1
Il nostro sogno possibile
 Con Roberto Emanuelli
 Autore di *Davanti agli occhi*
 E Francesca Fiocchi
 Rizzoli

In occasione della ripubblicazione del suo primo romanzo, *Davanti agli occhi*, Roberto Emanuelli racconta ai suoi lettori quanto è importante lottare per i propri sogni e che non è mai troppo tardi per ballare al ritmo del cuore. Lo scrittore rivelazione del 2017 arriva a Tempo di Libri.

[102] Ore 19 — Sala Amber 3
Le Vie dei Canti - Est, vado a vedere se di là è meglio
 Con Francesco Cataluccio
 A cura di Silvio Perrella

Nel 1973 Angelo Maria Ripellino tracciò in Praga magica una guida culturale della città, attraverso storia e arti. Francesco Cataluccio riparte da lì per condurre alla scoperta dell'est europeo tra passato e presente, chiedendosi, come già il titolo di un suo libro, se "di là è meglio" (Sellerio).

#storia

[103] Ore 19 — Caffè letterario
Solo storie belle e buone
 Con Alessandra Appiano, Annarita Briganti, Dede Cavalleri, Luisa Ciuni, Maria Corbi, Donatella Diamanti, Tiziana Ferrario, Elena Mora, Bianca Pitzorno, Nicoletta Sipos, Neliana Tersigni, Rosa Teruzzi, Annamaria Testa, Silvia Vaccarezza
 Autrici di *Il bicchiere mezzo pieno*
 Piemme

Ventiquattro donne raccontano in un libro i piccoli gesti che possono cambiare il corso di un'esistenza. Queste storie brevi sono nate per realizzare un piccolo grande miracolo (i ricavati delle vendite verranno devoluti in beneficenza) con un'arma gentile, la penna.

#donne

[104] Ore 19 — Spazio Incontri
I diari di Lo di Pia Pera
 Con Liliana Rampello
 Reading con giovani attrici dirette da Monica Barbato
 Ponte alle Grazie

La versione di Lolita. *Diario di Lo*, primo e unico romanzo di Pia Pera, l'autrice di culto di *Al giardino ancora non l'ho detto*, con prosa lucida, ironica e sensibile, mette in scena il capolavoro di Nabokov dal punto di vista della protagonista. Cinque giovani attrici le danno voce.

#donne

[105] Ore 19 — Sala Bianca
Anche la sofferenza ha la sua data di scadenza

Con **Francesca Genti**
 E **Luca Mastrantonio**
 HarperCollins

Ogni donna è un mondo: da raccontare, descrivere, vivere. Francesca Genti, poetessa dalla penna pungente e curiosa, ritrae il genere femminile sistematizzandolo in versi. Un incontro nel quale le donne sono osservate e osservatrici speciali e agli uomini è riservata la meraviglia della fascinazione.

#donne

[106] Ore 19 — Sala Suite 1
Amicizia, sorellanza e imprenditoria femminile nella Sicilia dell'anno mille

Con **Alessandra Oddi Baglioni**
 Autrice di *Un cannolo per lo sceicco*
 E **Carla Delfino, Eva Grippa, Stefano Rolando, Margherita Franzoni**
 Dario Flaccovio Editore

Qual è l'origine di uno dei dolci più famosi al mondo? Forse è il frutto dell'arte pasticceria di alcune giovani siciliane nell'harem di uno sceicco verso l'anno 1000? Un incontro che impasta storia e invenzione per parlare di amicizia, sorellanza e imprenditoria femminile, con un pizzico di malizia.

#donne

[107] Ore 19 — Lab. Buzzati 1
Osho: Il mistero femminile

Con **Siddho Marchesi**
 Mondadori

La donna per sua natura è incline all'amore: ciò che l'uomo deve conquistarsi a fatica, lei lo ha dentro naturalmente. Durante la striscia quotidiana ispirata all'arte meditativa di Osho, un evento esperienziale sulla percezione e il riconoscimento delle qualità intrinseche della femminilità.

#donne

[108] Ore 19 — Digital Cafe
Cos'è il digitale per te
 A cura di Associazione Italiana Editori

Una striscia quotidiana di incontri per scoprire cosa si intende oggi per digitale e come si sta innovando il mondo del libro grazie alla tecnologia. A cambiare sono le nostre abitudini e i nostri bisogni: uno spazio per interrogarsi su quali saranno i possibili sviluppi del libro, ma non solo.

[109] Ore 19.30 — Sala Amber 2
Dalla musica al romanzo

Con **Carla Vistarini**
 Autrice di *Se ricordi il mio nome*
 E **Alessandra Tedesco**
 Corbaccio

Un passato da autrice per cantanti come Renato Zero e Mia Martini, e da sceneggiatrice per tv e cinema, Carla Vistarini nel 2014 esordisce anche come scrittrice. A Tempo di Libri incontra il pubblico con il suo stile ironico e coinvolgente, in compagnia di Alessandra Tedesco.

#donne #spettacolo

[110] Ore 19.30 — Sala Amber 4
Dolce è l'età che scivola negli anni.
La vecchiaia delle donne

Con **Francesca Rigotti**
 Autrice di *De senectute*
 E **Vittorio Lingiardi**
 Einaudi

C'è uno spettro che si aggira per il mondo: il giovanilismo. Rughe e capelli bianchi non sembrano aver più diritto d'esistenza, con un particolare pregiudizio nei confronti della "vecchiaia delle donne". Tra Cicerone e Hannah Arendt, un appuntamento che ribalta molti (falsi) luoghi comuni.

#donne

[111] Ore 19.30 — Sala Suite 2
Social gossip senza tacchi. Il cerchio delle donne si stringe attorno agli uomini

Con **Giada Cipolletta**
 Autrice di *Customer experience*
 E **Mariagrazia Villa**
 Autrice di *Il giornalista digitale è uno stinco di santo*
 Dario Flaccovio Editore

Comunicare contenuti e valori, giocare sull'identità, che forse non è più "di genere": dal giornalismo al marketing, le differenze cadono, le regole cambiano. Ne discutono a Tempo di Libri la consulente e docente Giada Cipolletta e la giornalista, scrittrice e food writer Mariagrazia Villa.

#donne

[112] Ore 19.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Le Ricette del Sorriso, quando la cucina diventa solidale
 Con **Luca Auteliano**
 Show cooking di **Gloria Brolatti, Monica Cesari Sartori**
 Autrici di *Le Ricette del Sorriso*
 A cura di Operation Smile

La generosità accende i fornelli. Un incontro per raccontare come tante idee golose, veloci e facili da realizzare, nel rispetto della stagionalità e della tradizione, possono diventare un esempio di cucina solidale con i piatti "due volte buoni" delle *Ricette del Sorriso*.

— Ragazzi

[113] Ore 10 — Spazio RAI Porte Aperte

Nel Corner Rai Porte Aperte, dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17, bambini e ragazzi possono giocare a fare radio e TV con i professionisti Rai. Diventa conduttore, cameraman, montatore, tecnico per un giorno e scopri la passione oltre lo schermo!

Da 6 a 18 anni

[114] Ore 10.30 — Sala Amber 1 La metà del sole Con Daniela Morelli Piemme

Aliënor è la giovane sposa del re Luigi VII di Francia, Hannelore è una ragazza che prevede il futuro. Il destino le fa incontrare sulla via della II crociata verso Gerusalemme. Premio Andersen 2016 per miglior creazione digitale, la storia di Daniela Morelli unisce realtà, magia e immaginazione.

Da 11 a 13 anni

[115] Ore 10.30 — Sala Amber 3 I piedi per terra, la testa nel cielo Con Beatrice Vendramin Fabbri

A 14 anni debutta come attrice nella sitcom Disney "Alex & Co", a 16 è con Giovanna Mezzogiorno e Margherita Buy in "Come diventare grandi, nonostante i genitori", a 17 il primo libro: idolo delle teenager (700mila follower su Instagram), Beatrice Vendramin si racconta, tra sogni e successo.

Da 11 a 13 anni

Donne

[116] Ore 10.30 — Sala Bianca Vieni con me a Lampedusa Con Alberto Pellai, Barbara Tamborini Autori di *Ammare* De Agostini

Vieniconmealampedusa.it: è l'appello che Mattia, 15 anni, rivolge dalle pagine del suo blog. Il dramma dei migranti che ogni giorno rischiano la vita per una speranza è troppo grande per restare soltanto a guardare. Un racconto che è una chiamata all'azione da due scrittori esperti di età evolutiva.

Da 11 a 13 anni

[117] Ore 10.30 — Lab. Dodo Una buona notizia al giorno Con Geronimo Stilton Piemme

Come si diventa giornalisti coi "baffi"? Come muoversi nel mare dell'informazione, aggirando le fake news e imparando a comprendere il mondo? Nella sua redazione-laboratorio Geronimo Stilton guida i piccoli visitatori alla scoperta del pianeta giornalismo, leggendo e commentando una buona notizia.

Da 6 a 10 anni

[118] Ore 10.30 — Lab. Buzzati Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

Tempo di Libri 2018

[119] Ore 10.30 — Digital Cafe Reading al buio Con Oney Tapia Autore di *Più forte del buio* HarperCollins E Antonino Cotroneo A cura di Fondazione LIA

Promuovere la lettura accessibile e conoscere come utilizzare al meglio le soluzioni di lettura digitali. Oney Tapia legge *Più forte del buio* (HarperCollins) insieme ad Antonino Cotroneo mentre i ragazzi sperimentano la lettura su diversi supporti, riflettendo su inclusione e accessibilità.

Da 11 a 13 anni

[120] Ore 10.30 — Digital Lab Le avventure di SuperM alla scoperta del mare di Internet Con Alessia Montefusco FME Education

Laboratorio ludo-didattico interattivo alla scoperta di Internet. Il percorso digitale si basa sui principi della gamification e dello storytelling per coinvolgere il bambino in un viaggio virtuale che gli permette di comprendere le opportunità del web, senza sottovalutarne i rischi.

Da 6 a 10 anni

[121] Ore 10.30 — Bar Sport IBS.IT Il campione che sarò Con David Conati Raffaello Ragazzi

Tenacia, regole, impegno: chi pratica sport sa che non sono solo parole. Lo sanno anche i protagonisti del romanzo di David Conati, autore, traduttore e compositore che fonde amicizia e passione sportiva. Perché con grinta e sacrificio ognuno di noi può essere un campione, sul campo e nella vita.

Da 11 a 13 anni

[122] Ore 10.30 — Nati per Leggere Nati per Leggere Nati per Leggere

Lecture ad alta voce come esperienza di crescita: con questo spirito gli studenti delle classi aderenti partecipano a Nati per Leggere, progetto organizzato e sostenuto da ACP – Associazione Culturale Pediatri, AIB – Associazione Italiana Biblioteche e CSB onlus – Centro per la salute del bambino

Da 0 a 5 anni

[123] Ore 10.30 — Spazio Pirelli Piccole storie del grattacielo A cura di Fondazione Pirelli

Da quando Dino Buzzati ne raccontava la vita sulla rivista "Pirelli", Milano e il suo skyline sono profondamente cambiati. Proviamo a tradurre in immagini le parole dello scrittore, confrontiamo i nostri disegni con fotografie storiche e scopriamo che aspetto ha il nuovo Headquarter dell'azienda.

Da 6 a 10 anni

[124] Ore 10.30 — Spazio Comieco Giocare con la carta: Palacomieco A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[125] Ore 11 — Sala Amber 2**Bulle da morire**

Con Emanuela Da Ros
Feltrinelli

Cosa succede quando abbandoni le tue migliori amiche per essere accettata dalle ragazze più popolari della scuola, che ti hanno sempre ignorata e schernita? Dopo il successo della *Storia di Marinella*, la giornalista, docente e scrittrice Emanuela Da Ros racconta quella di Giada, vittima di bullismo.

Da 11 a 18 anni

[126] Ore 11 — Casa Corriere**Come si scrive il Corriere**

Con Nicola Saldutti

Dietro le quinte del quotidiano di via Solferino. I giornalisti del Corriere illustrano agli studenti i meccanismi e gli uomini che ogni giorno fanno il giornale: la ricerca e la valutazione delle notizie, la corsa contro il tempo, le inchieste, le polemiche, le interviste, la sfida di internet.

Da 14 a 18 anni

[127] Ore 11 — Arena Robinson**Lezioni di giornalismo**

Con Angelo Melone

Il progetto di Alternanza Scuola Lavoro di Repubblica@Scuola arriva a Tempo di Libri. Per conoscere il funzionamento della redazione e sperimentare la professione del giornalista ai tempi del digitale. Protagonisti i licei di Milano.

Da 14 a 18 anni

[128] Ore 11.15 — Spazio Comieco**Giocare con la carta: Palacomieco**

A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[129] Ore 11.30 — Sala Amber 3**Inseguendo la libertà**

Con Francesco D'Adamo

Autore di *Oh Harriet!*

Giunti

Tre anni dopo l'uscita di *Oh, freedom!*, si torna nell'America sudista, nelle piantagioni in cui gli schiavi, come il protagonista Tommy, cercano la libertà: in anteprima a Tempo di Libri lo spin-off *Oh Harriet!*, che ricostruisce la storia vera dell'attivista conosciuta come Mosè della gente nera.

Da 11 a 13 anni

[130] Ore 11.30 — Spazio Incontri**Il mistero dell'uomo barbuto**

Con Andrea Vitali, Annarita Briganti

Mondadori Electa

È quasi Natale quando Tommaso scopre che Babbo Natale non esiste. E allora chi è quel bizzarro signore, barbuto e vestito di rosso, che presto sarà arrestato per poi sparire senza lasciare tracce? Una storia emozionante e ricca di ironia firmata dal pluripremiato narratore Andrea Vitali.

Da 11 a 13 anni

[131] Ore 11.30 — Lab. Dodo**Un, due, tre... Danza!**

Con Aurora Marsotto

Autrice di *Scuola di danza - Serie*

Piemme

Tutti i segreti della danza: abbigliamento, esercizi, posizioni di base, alimentazione e i consigli delle più grandi étoile, insieme alle informazioni sui balletti, i musical e i teatri più importanti. Questo è molto altro nell'incontro-laboratorio rivolto ai più piccoli da Aurora Marsotto.

Da 6 a 10 anni

[132] Ore 11.30 — Lab. Unicorno**La dama guerriera**

Con Elisa Castiglioni

Autrice di *Desideria*

Il Castoro

Non è facile essere una ragazza nella Provenza dell'anno 1000, Desideria lo sa bene: a differenza delle sue coetanee lei studia, cavalca e dice sempre quello che pensa. Vorrebbe essere libera come il giovane Filippo, che l'accompagnerà in un'avventura decisiva per i destini di tutti.

Da 11 a 13 anni

[133] Ore 11.30 — Lab. Buzzati**Il Gioco dei Perché**

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[134] Ore 11.30 — Digital Cafe**Reading al buio**

Con Alessandro Ferrari

Autore di *Le ragazze non hanno paura*

De Agostini

E Antonino Cotroneo

A cura di Fondazione LIA

Promuovere la lettura accessibile e conoscere come utilizzare le soluzioni di lettura digitali. Alessandro Ferrari legge *Le ragazze non hanno paura* (De Agostini) insieme ad Antonino Cotroneo mentre i ragazzi sperimentano la lettura su diversi supporti, riflettendo su inclusione e accessibilità.

Da 11 a 13 anni

[135] Ore 11.30 — Digital Lab**Rosie Revere. L'ingegnera**

Con Team De Agostini

De Agostini

"A Blue River Creek, tutti i bambini di seconda elementare iniziarono a progettare, costruire e darsi da fare... "Fai come la piccola Rosie, all'interno del laboratorio puoi progettare la tua invenzione scientifica e scoprire l'ingegnere che è in te. Cosa serve? Tanta curiosità e fantasia!

Da 6 a 10 anni

[136] Ore 12 — Sala Amber 2**I Neandertal siamo noi**

Con Silvana Condemi

Autrice con François Savatier

di *Mio Neandertal*

E Giulio Giorello

Bollati Boringhieri

I neandertaliani sono i veri autoctoni del continente europeo e noi condividiamo tra l'1 e il 4% del loro retaggio genetico. Ma com'erano fatti? Come vivevano? La paleoantropologa Silvana Condemi racconta la loro storia e le più recenti scoperte scientifiche su questi esseri umani.

Da 11 a 18 anni

[137] Ore 12 — Spazio Pirelli
Piccole storie del grattacielo
 A cura di Fondazione Pirelli

Da quando Dino Buzzati ne raccontava la vita sulla rivista "Pirelli", Milano e il suo skyline sono profondamente cambiati. Proviamo a tradurre in immagini le parole dello scrittore, confrontiamo i nostri disegni con fotografie storiche e scopriamo che aspetto ha il nuovo Headquarter dell'azienda.

Da 11 a 13 anni

[138] Ore 12 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[139] Ore 12.30 — Sala Amber 3
I misteri di Petrademone
 Con Manlio Castagna
 Autore di *Petrademone 1. Il libro delle porte*
 Mondadori

Che fine hanno fatto i border collie di Petrademone, i cani tanto amati dagli zii? E cos'è quella strana nebbia intorno alla tenuta? Sarà la giovane Frida a dover risolvere tutti i misteri, nella nuova serie fantasy di Manlio Castagna, vicedirettore del Giffoni Film Festival, già opzionata dalla tv.

Da 11 a 13 anni

[140] Ore 12.30 — Spazio Incontri
I promessi sposi disegnati
 Con Federico Maggioni
 Illustratore di *I promessi sposi*
 Jaca Book

Come trasformare un classico in una storia disegnata? Lo spiega Federico Maggioni, prestigioso illustratore italiano, che interpreta i passi più significativi del capolavoro manzoniano. Testi rinnovati e una nuova introduzione per avvicinarsi in modo originale ad uno dei capisaldi della letteratura.

Da 11 a 18 anni

[141] Ore 12.30 — Sala Bianca
Questioni di genere
 Con Irene Biemmi
 Autrice di *Educazione sessista*
 Rosenberg&Sellier

Decostruire gli stereotipi di genere e riflettere sulla prevenzione culturale della violenza sulle donne. Irene Biemmi, studiosa delle questioni di genere in ambito educativo, mette a disposizione un kit di strumenti utili ad interessare nuove relazioni tra i sessi, nel segno del comune rispetto.

Da 14 a 18 anni

[142] Ore 12.30 — Lab. Dodo
L'eroe che è in noi
 Con Bimba Landmann
 Autrice di *L'incredibile viaggio di Ulisse*
 Edizioni Arka

Cosa rende "mitologico" un personaggio? Lo spiega Bimba Landmann, autrice e illustratrice, partendo dalla figura di Ulisse, eroe dotato di astuzia e perseveranza. Come lui, ognuno di noi ha dei "poteri": durante questo laboratorio i bambini scoprono i propri e realizzano insieme un piccolo libro.

Da 6 a 10 anni

[143] Ore 12.30 — Lab. Unicorno
Le 20 battaglie che hanno cambiato la storia
 Con Sergio Valzania
 Mondadori

Da Maratona al Vietnam, da secoli l'uomo combatte ovunque. Storico, autore radiofonico e tra i massimi esperti di Risiko, Sergio Valzania presenta alcune delle battaglie più famose di tutti i tempi: tattiche, intuizioni ed errori decisivi che spesso hanno segnato una svolta al percorso dell'umanità.

Da 11 a 13 anni

[144] Ore 12.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[145] Ore 12.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
Bambini: tutti in cucina!
 Laboratorio con Nicol Maria Pucci
 Autrice di *Manuale di cucina per bambini*
 Edizioni Lswr

Ricette gustose e semplici da realizzare e gustare insieme per poi rifarle in famiglia con la garanzia del successo. Sotto la guida di una *Cuocartigiana*, i bambini possono "mettere le mani in pasta", perché la cucina è l'ambiente ideale per stimolare l'autostima e la creatività.

Da 6 a 10 anni

[146] Ore 12.30 — Digital Lab
Storie in codice: il mio zoo a portata di click
 Con Angelo Sala
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con The Content Makers

Cavalli, maialini, conigli ma anche rane, serpenti, pipistrelli e cavallucci marini popolano il nostro fantastico zoo e prendono vita sotto le tue dita grazie alla magia della programmazione assieme a Angelo Sala (MasterCoder).

Da 6 a 10 anni

[147] Ore 12.45 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[148] Ore 13 — Sala Brown 2
Ce l'hai una storia?
 Con Davide Morosinotto, Lucia Vaccarino, Francesca Carbotti
 (vincitrice dell'edizione 2017)
 Mondadori

"Ce l'hai una storia?" è il concorso letterario per under 18 organizzato da Tempo di Libri, "Donna Moderna", Mondadori e Book on a Tree. Basta avere un'idea originale e avvincente per un romanzo per ragazzi! Incontro con la vincitrice 2017, presentazione della sua storia e lancio dell'edizione 2018.

Da 11 a 13 anni

[149] Ore 13.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[150] Ore 13.30 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[151] Ore 14 — Sala Volta
La signora dei gomitoli
 Con Gisella Laterza
 Rizzoli

Da nord a sud, da est a ovest fino a Tempo di Libri. Dopo aver girato l'Italia, la "signora dei gomitoli" arriva a fieramilanocity con il suo carico di storie incredibili ispirate alla vasta tradizione fiabistica italiana, ma riscritte e rinfrescate attraverso la vena poetica della giovane autrice.

Da 6 a 10 anni

[152] Ore 14 — Sala Amber 1
Le stelle brillano su Roma
 Con Elisa Castiglioni
 Il Castoro

Vincitrice del premio Cento 2013, Elisa Castiglioni torna indietro nel tempo fino alla Roma Imperiale di Traiano. Attraverso le avventure di Iris, 12 anni, una lezione di tolleranza che supera i confini della storia, perché "l'essenziale in materia di umanità non cambia".

Da 6 a 13 anni

[153] Ore 14 — Caffè letterario
Bocconi d'Inchiostro: il caffè
 A cura di Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

Quante sono le prospettive da cui osservare un argomento? I ragazzi dell'Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro dibattono con ospiti e pubblico sul tema protagonista di ogni incontro. Tra citazioni, letture e considerazioni personali, un evento rivolto a ragazzi e appassionati.

Da 14 a 18 anni

[154] Ore 14 — Sala Bianca
Ragazze con i numeri: storie, passioni e sogni di 15 scienziate
 Con Vichi De Marchi, Roberta Fulci
 Editoriale Scienza

Il premio Nobel per la medicina Rita Levi-Montalcini, la matematica Maryam Mirzakhani, la "fotografa" del DNA Rosalind Franklin. Sono solo alcune delle 15 "ragazze con i numeri", le donne scienziate raccontate nel libro collettivo che festeggia i 15 anni della collana Donne nella scienza.

Da 11 a 13 anni

[155] Ore 14 — Lab. Dodo
Crea la tua storia: laboratorio di disegno
 Con Andrea Musso
 Illustratore di *Gatto Killer*
 Sonda

Andrea Musso, illustratore di *Gatto Killer*, svela i segreti del mestiere. Un laboratorio creativo in cui ogni bambino, affiancato da un esperto, può dare forma alla propria storia, seguendo le reali fasi di progettazione: dalla fantasia all'ideazione, dal disegno finale al prodotto da pubblicare.

Da 6 a 10 anni

[156] Ore 14 — Lab. Unicorno
Le ragazze non hanno paura
 Con Alessandro Ferrari
 De Agostini

La storia di Mario, Jo, Tata e Inca tra i boschi di Castelnero, nell'estate in cui il sogno rischierà di trasformarsi in un incubo. Il romanzo di esordio dello sceneggiatore Alessandro Ferrari (già best seller del "New York Times" con un graphic novel su Star Wars).

Da 11 a 13 anni

[157] Ore 14.15 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[158] Ore 15 — Lab. Dodo
Divertiamoci riciclando. Così per gioco!
 Con Alessandra Alva
 Interlinea Le Rane

Bottiglie che si trasformano, piatti e bicchieri che guadagnano una nuova vita, tappi che saltano e trovano nuovi usi: nel laboratorio tratto dal libro *Così per gioco* di Elve Fortis de Hieronymis si impara a trasformare i materiali riciclabili in compagni di gioco.

Da 6 a 10 anni

[159] Ore 15.30 — Sala Brown 2
Prendi la lode e scappa. Processo all'università
 A cura di Gruppo Accademico Professionale AIE

I giovani non trovano lavoro, fuggono all'estero. Chi è responsabile? L'università è accusata di indifferenza e falso ideologico per le troppe promesse non mantenute? In un processo simulato accusa e difesa si fronteggiano ad armi pari. Il pubblico in sala emette la sentenza. Come andrà a finire?

Da 14 a 18 anni

[160] Ore 16 — Nati per Leggere
Nati per Leggere
 Nati per Leggere

Leggere per condividere ma anche per favorire una migliore crescita cognitiva, già dalla più tenera età. Uno spazio dedicato a famiglie con bambini in età prescolare dedicato alla lettura, organizzato e promosso nell'ambito del progetto nazionale Nati per Leggere.

Da 0 a 5 anni

VENERDÌ

9

RIBELLIONE

A cinquant'anni dai moti studenteschi del '68, **piccole e grandi rivoluzioni**, politiche e sociali, con uno sguardo alle **ribellioni** in generale: contro le convenzioni, le abitudini, le burocrazie.

[161] Ore 10 — Spazio RAI
Rai Play: quello che vuoi dove vuoi

Nel Corner Rai Play e Rai Play Radio una postazione interattiva dedicata a televisione e radio on demand.

[162] Ore 10.30 — Sala Brown 1
Ripensare le città attraverso i libri

Con **Ricardo Franco Levi, Oscar Farinetti, Romano Montroni, Marco Cammelli, Massimo Coen Cagli, Vincenzo Santoro, Stefano Parise, Flavia Cristiano, Filippo Del Corno**

Modera **Giovanna Zucconi**

A cura di Centro per il libro e la lettura

La passione per la lettura anima quasi 400 città italiane, grandi e piccole, che hanno risposto l'anno scorso all'avviso pubblico del Centro per il libro. A Tempo di Libri il loro primo incontro, in un appuntamento in cui si presentano i risultati iniziali e le prospettive del progetto.

 **[163] Ore 10.30 — Sala Amber 1**
Messengerie Libri incontra gli editori

Con **Renato Salvetti (Messengerie Libri), Angela Di Biaso (Messengerie Libri)**

A cura di Messengerie Libri

La disponibilità di servizi innovativi e a valore aggiunto diventa per la casa editrice un benefit importante per fronteggiare i cambiamenti nei comportamenti di scelta dei canali da parte del pubblico dei lettori e per le librerie un fattore differenziale per offrire migliori servizi al cliente.

[164] Ore 10.30 — Caffè letterario
Interrogiamo il professore: un dialogo sulla Costituzione della Repubblica Italiana

Con **Remo Morzenti Pellegrini**
 A cura di Università degli Studi di Bergamo

Proviamo a invertire i ruoli: il Rettore dell'Università degli studi di Bergamo, giurista, risponderà alle domande e curiosità del pubblico, soprattutto giovane, sulla Costituzione della Repubblica Italiana, che compie 70 anni.

#università

[165] Ore 10.30 — Spazio Incontri
Complotti, leggende e falsi miti: scienza vs fake news

Con **Silvio Garattini (direttore dell'Istituto Mario Negri), Luca Martinelli (amministratore di Wikipedia Italia), Luca Carra (direttore di Scienza in Rete)**
 A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Notizie false e disinformazione sono il terreno su cui prosperano le fake news mettendo a repentaglio la fiducia nella scienza e nel ruolo degli scienziati. Un incontro per capire come difendersi dalla cattiva informazione e come il web e gli scienziati possono contrastarla.

 **[166] Ore 10.30 — Sala Suite 1**
Il pubblico delle biblioteche

Con **Miria Savioli (Istat), Antonella Agnoli (Consulente bibliotecaria)**

Modera **Giovanni Peresson (AIE)**

A cura di Associazione Italiana Editori

In collaborazione con Istat

L'ultima indagine quinquennale di Istat sulla lettura fotografa anche qual è il pubblico che frequenta le biblioteche: quali sono le differenze territoriali e regionali, per genere, fascia di età, quali i motivi della frequentazione e le attività che si svolgono principalmente.

 **[167] Ore 10.30 — Spazio AIE**
Le iniziative europee a sostegno delle industrie culturali

Con **Enrico Turrin (Federazione degli editori europei)**
 A cura di ALDUS - European Book Fairs Network

In collaborazione con EUPL - European Union Prize of Literature

In occasione del decimo anniversario del premio per la Letteratura dell'Unione Europea, che promuove la traduzione e la diffusione delle opere letterarie in Europa, l'incontro propone una panoramica delle iniziative europee a sostegno delle industrie creative e delle opportunità per gli editori.

[168] Ore 10.30 — Spazio RAI
La radio ne parla

Conduce **Eleonora Belviso**

In diretta, il programma mattutino di Rai Radio 1 al servizio dei cittadini. Insieme a Eleonora Belviso, appuntamento con gli ospiti di Tempo di Libri.

[169] Ore 11 — Sala Amber 2
A lezione di inglese

Con **John Peter Sloan**
 Autore di *Real life English*
 Mondadori

Come parlano davvero gli inglesi? E gli americani? Con dialoghi ispirati a situazioni reali ed espressioni usate correttamente nella lingua parlata, John Peter Sloan porta studenti e appassionati nel mondo della lingua inglese. Perché il vero inglese non è quello dei libri di scuola.

[170] Ore 11 — Sala Amber 4
Il ghiaccio dell'Artico, termometro del mondo

Con **Peter Wadhams**

Autore di *Addio ai ghiacci*

E **Mauro Corona, Claudio Smiraglia**
 Bollati Boringhieri

Per la prima volta in 10mila anni, il Polo Nord potrebbe perdere i ghiacci. Già oggi il mitico "Passaggio a Nordovest" è una rotta commerciale comune nei mesi estivi. Peter Wadhams, esperto di ghiaccio marino, denuncia l'accelerazione di un fenomeno che mette a rischio il futuro dell'intero pianeta.

#ribellione #scienza

[171] Ore 11 — Sala Suite 2
Cercando il '68. Documenti cronache analisi memorie

Con **Giampaolo Borghello, Sergia Adamo**
 Forum Editrice

Il Sessantotto: le voci, le immagini, i luoghi, l'eco internazionale e il dibattito mai estinto su uno dei momenti più carichi di sogni e contraddizioni della nostra storia recente, rivivono in un incontro appassionato che mette a fuoco i tanti volti e l'eredità di quella mitica e lontana stagione.

#ribellione

 **[172] Ore 11 — Bar Sport IBS.IT**
Bar Sport IBS.IT presenta Open: lo sport al femminile raccontato da una scrittrice che sognava di fare la fennista

Con **Annarita Briganti**

Annarita Briganti è una scrittrice e giornalista culturale, ma al Bar Sport IBS.IT racconta al pubblico il mondo dello sport al femminile iniziando dal suo sogno da bambina: il tennis.

[173] Ore 11.30 — Sala Amber 1
L'educazione finanziaria alla portata di tutti

Con Mario Nava, Mariangela Pira
 A cura di Consob

Direttore della Commissione Europea e Presidente designato della Consob, Mario Nava parla dell'educazione finanziaria, tema privo di tradizione in Italia, i cui aspetti basilari sono spesso ignoti ai più. Un intervento per approfondire rivolto anche agli studenti di tutti i livelli.

[174] Ore 11.30 — Sala Amber 5
Sfide per un'editoria in movimento

Con Gianluca Foglia (Feltrinelli Editore), Massimo Turchetta (Rizzoli Trade), Riccardo Cavallero (SEM)

Modera Paola Di Giampaolo
 (Responsabile del Master in Editoria dell'Università Cattolica)

In collaborazione con Master Professione Editoria cartacea e digitale dell'Università Cattolica di Milano - Editoria in Progress

Lo scenario e le tendenze in editoria, tra abitudini di lettura, generi, modalità produttive e distributive che si rinnovano e mondi narrativi transmediali, i profili e le competenze per operare in un contesto multiforme secondo il punto di vista di grandi gruppi editoriali e una giovane casa editrice.

#università

[175] Ore 11.30 — Caffè letterario
Nelson Mandela. L'uomo, lo statista, il leader

Con Danilo Campanella, Lucia Capuzzi, Romano Cappelletto
 Paoline

Nel 1918 nasceva Nelson Mandela, uomo simbolo della ribellione e della lotta a discriminazioni, razzismo e ingiustizie. Insieme alla giornalista Lucia Capuzzi, Danilo Campanella ne offre un ritratto esaustivo e completo in occasione della giornata a tema "ribelli".

#ribellione #storia

[176] Ore 11.30 — Sala Bianca
Ne vale sempre la pena

Con Momcilo Jankovic (dottor sorriso)
 Autore di *Dottor sorriso*
 E Ferruccio de Bortoli
 Baldini + Castoldi

Da quarant'anni il "dottor sorriso" Momcilo Jankovic cura i bambini leucemici nel reparto di oncematologia pediatrica dell'Ospedale San Gerardo di Monza. A Tempo di Libri racconta la sua storia e quella dei suoi pazienti, piccoli fiori che anche se recisi continuano a diffondere il loro profumo.

#ribellione

[177] Ore 11.30 — Sala Suite 1
Un mercato fatto di mercati: lo sport tra manuali e narrativa di formazione

Con Monica Manzotti (Nielsen), Paolo Frascolla (Libreria dello sport, Milano)

Modera Giovanni Peresson (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Nielsen

Una serie di incontri che si propone di analizzare gli andamenti che hanno avuto i molti segmenti che compongono il nostro mercato e che, spesso, hanno sviluppi diversi (in positivo o in negativo) rispetto alla media. Il settore dei libri sullo sport e sulle biografie.

[178] Ore 11.30 — Spazio AIE
Casalini Torrossa incontra gli editori

A cura di Casalini Libri
 In collaborazione con AIE Network

Casalini fornisce pubblicazioni e servizi integrati a biblioteche ed editori. La piattaforma www.torrossa.com offre, a privati e istituzioni, 32.000 ebook, 900 riviste, e 450.000 contenuti digitali in scienze umane e sociali di editori italiani e spagnoli.

#mondodigitale

[179] Ore 12 — Sala Amber 2
Profeti e rivoluzionari

Con Giancarlo Piccini
 Autore di *Tonino Bello, Il respiro di Dio*
 E Sandra Gesualdi, Agostino Burberi,
 Andrea Cecconi
 Edizioni San Paolo

Tre uomini, tre testimoni di fede, tre storie: i più vicini collaboratori e amici di don Lorenzo Milani, don Tonino Bello e don Ernesto Balducci raccontano i profeti rivoluzionari che con impegno, testimonianza e ricchezza spirituale hanno lasciato un segno indelebile nella società e nella Chiesa.

#ribellione

[180] Ore 12 — Sala Suite 2
Tutto ciò che bisogna sapere per non aprire una startup

Con Mario Moroni
 Autore di *Startup di merda*
 La Memoria del Mondo

Non è tutto oro ciò che luccica, soprattutto se il soggetto sono le startup: lo sa bene Mario Moroni, che ne ha aperta una sperimentandone i lati positivi e quelli negativi. Forte della sua esperienza, l'autore apre il vaso di Pandora e racconta al pubblico perché non diventare mai uno startupper.

#economia

[181] Ore 12 — Spazio RAI
Rai Storia presenta: "Il '68"

Con Paolo Mieli
 E Mauro Canali, Alberto Melloni

La rivoluzione politica, culturale e sociale del '68 compie mezzo secolo. Nella giornata che accende i riflettori sulle ribellioni, Rai Storia propone un focus tematico con Paolo Mieli e gli storici Mauro Canali e Alberto Melloni.

#ribellione

[182] Ore 12.30 — Caffè letterario
Rapporti familiari e limiti invalicabili

Con Gian Mario Villalta
 Autore di *Bestia da latte*
 E Luigi Zoja
 SEM

Direttore artistico di pordenonelegge, Gian Mario Villalta passa con disinvoltura dalla poesia alla prosa. In Fiera affronta il delicato tema dei rapporti familiari quando sorpassano i limiti che dovrebbero essere invalicabili: complicità ma anche violenza e paura, raccontate da un abile narratore.

[183] Ore 12.30 — Sala Bianca
Contro la povertà. Analisi economica e politiche a confronto

Con Emanuele Ranci Ortigosa,
 Cristiano Gori
 Francesco Brioschi Editore

Negli ultimi anni, in Italia, la povertà ha raggiunto picchi drammatici, colpendo 17,5 milioni di persone. Durante la campagna elettorale sono state avanzate differenti proposte per contrastare il fenomeno: ne parla Emanuele Ranci Ortigosa, Presidente emerito e Direttore scientifico dell'Irs.

 **[184] Ore 12.30 — Sala Suite 1**
Perché non hai letto nessun libro quest'anno?
 Con Emanuela Bologna (Istat), Giovanni Peresson (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Istat

Grazie alle indagini quinquennali sulla lettura possiamo approfondire le ragioni dei non lettori: "poco tempo a disposizione", testi troppo difficili, prezzo, assenza di librerie. Ma sono risposte sufficienti? Sono cambiate anche le famiglie, le loro abitudini e i libri presenti in casa.

 **[185] Ore 12.30 — TdL A Tavola — La Cucina**
Tutto in forno, perché la cucina non è solo fornelli!
 Show cooking di Roberto Carcangiu
 Con Paola Sucato
 Congusto Gourmet Institute

Lo chef Carcangiu, direttore didattico della Scuola Congusto, insieme alla Food specialist Paola Sucato vi parleranno di quanto la conoscenza dei metodi di cottura e della tecnologia in cucina siano un binomio vincente. Il forno è uno strumento fondamentale di utilizzo.

 **[186] Ore 12.30 — Spazio AIE**
Quali sono gli strumenti che migliorano l'efficienza in casa editrice?
 Con Davide Giansoldati (DGLine), Marsilio Editori, Morellini Editore, Editrice Bibliografica, Casa Editrice Vita e Pensiero
 A cura di DGLine - Gruppo Centro Libri
 In collaborazione con AIE Network

Esiste la possibilità di controllare l'andamento dei propri titoli? C'è una soluzione semplice per condividere informazioni tra editoriali e commerciali? È possibile costruire un modello di conto economico dei libri? A queste domande rispondono tre casi di successo.

[187] Ore 13 — Sala Amber 2
Rivoluzione graphic novel
 Con Gud, Simona Binni, Vanni Santoni, Sualzo, Renata Gorgani, Pico Floridi, Emanuele Di Giorgi, Massimiliano Clemente
 A cura di Il Castoro e Tunué

In un mercato del graphic novel in costante crescita sia per la qualità artistica sia per l'offerta libraria, la nuova visione editoriale di due realtà leader nel settore.

[188] Ore 13 — Sala Suite 2
La felicità in 3D
 Con Alberto D'Auria
 Autore di *La felicità è per tutti*
 E Emiliano Antenucci
 Autore di *Felici perché amati*
 E Umberto Muratore
 Autore di *Felicità*
 Effatà

La felicità è un tema attuale, nella ricerca di senso tra paure per un futuro incerto, conflitti latenti e in atto, migrazioni, sviluppo tecnologico dirompente, problemi ecologici e climatici. Un dialogo sul filo di psicologia, spiritualità e filosofia per capire come tornare a essere felici.

 **[189] Ore 13 — Bar Sport IBS.IT**
Chiacchiere al Bar Sport. I ribelli nello sport
 Con Marco Lucchinelli, Paolo Ianieri
 A cura di La Gazzetta dello Sport

Di ribelli nello sport che sono stati, e ce ne sono, parecchi. La loro indole, oltre a farli amare pazzamente dai tifosi, li ha portati a scrivere spesso imprese straordinarie, come quelle di cui è stato capace di campione di motociclismo Marco Lucchinelli.

 **[190] Ore 13.30 — TdL A Tavola — La Cucina**
In cucina con la Federazione Italiana Cuochi
 Show cooking di Walter Dalla Pozza
 A cura di Nimar

Gli show cooking dedicati a FIC Federazione Italiana Cuochi, nella prestigiosa cucina allestita da Nimar, vedono alternarsi cuochi professionisti e componenti della Nazionale Italiana Cuochi. I temi vanno dalla cucina del riciclo, all'ispirazione della cucina moderna nella cucina quotidiana.

[191] Ore 14 — Caffè letterario
Scrivere è una roulette russa: i rischi della letteratura
 Con Ferruccio Parazzoli
 Autore di *Apologia del rischio*
 e Silvano Petrosino
 Autore di *Contro la cultura*
 Modera Giuseppe Lupo
 Vita e Pensiero

"Ogni opera è per lo scrittore il clic del percussore nel gioco della roulette russa finché non esplose il bang": è il rischio ciò che conta, non il successo, il fallimento o le classifiche. Ferruccio Parazzoli ne discute con il filosofo Silvano Petrosino, seguendo le provocazioni di Giuseppe Lupo.

#ribellione

[192] Ore 14 — Spazio Incontri
Antichi riti, nuovi linguaggi: cosa succede quando la mafia rompe il silenzio?
 Con Enzo Ciconte
 Autore di *Dall'omertà ai social*
 E Alessandra Cerreti, Serena Uccello
 Edizioni Santa Caterina

Pregiudizi e luoghi comuni sulla mafia spiegati da uno dei suoi maggiori storici. Dall'omertà delle vecchie generazioni alla comunicazione social di quelle più giovani, anche in carcere, fino ai nuovi ruoli di spicco delle donne. Un incontro per scoprire come anche la malavita sta diventando 4.0.

#ribellione #attualità

[193] Ore 14 — Sala Bianca
I 31 uomini del generale Dalla Chiesa
 Con Antonio Brunetti, Giuseppe Parlato, Odoardo Scaletti
 Luni Editrice

Le memorie del maresciallo dei Carabinieri Antonio Brunetti, testimone eccezionale al servizio del generale Carlo Alberto Dalla Chiesa nel primo nucleo antiterrorismo contro l'eversione. Per comprendere quanto la società e lo Stato siano in debito con questi uomini, modelli di convivenza civile.

#ribellione

 **[194] Ore 14 — Sala Suite 1**
Storytelling e gamification: la gestione dei diritti sui contenuti
 Con Beatrice Cunegatti (InfoTech LawFirm)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con InfoTech LawFirm

Declinare i contenuti per creare prodotti capaci di attrarre il pubblico. Quali sono le implicazioni legali nella gestione dei diritti sui contenuti per la realizzazione e diffusione di prodotti editoriali con un contenuto anche in chiave promozionale per lo storytelling e la gamification.

[195] Ore 14 — Digital Cafe
Chi è il lettore che ascolta
 Con Marco Azzani (Audible Italia),
 Giovanni Peresson (AIE), Sergio
 Polimene (Emons Italia)
 A cura di Associazione Italiana Editori

Il settore degli audiolibri sta manifestando da alcuni anni segnali crescenti di dinamicità. L'incontro vuole presentare alcuni dati sul suo profilo socio-demografico e mettere in evidenza la rapidità dei cambiamenti nelle scelte di autori e generi, l'apertura a nuove forme di narrazione.

[196] Ore 14 — Bar Sport IBS.IT
Il calcio sopra le barricate: 1968 e dintorni
 Con Francesco Caremani, Roberto
 Beccantini
 Bradipolibri

Il 1968 è stato l'anno che ha cambiato tutto: in Italia, in Europa, nella società e anche nel calcio. Tra barricate, università occupate e guerriglie urbane l'Italia conquista il suo primo campionato Europeo. Francesco Caremani fotografa in questo incontro tutti questi momenti.

#ribellione

[197] Ore 14 — Arena Robinson
Autoscatto: Franco Arminio
 Con Mario De Santis

La lunga marcia degli alberi. La rivoluzione della poesia è silenziosa come una foglia che cresce.

[198] Ore 14.30 — Sala Amber 2
Le riviste studentesche: evoluzione sostenibile?
 Con Claudia Agrestino, Carlo Maria
 Rabai, Sheila Khan, Benedetta Pini,
 Alessandra Lanza
 A cura di Università degli Studi di Pavia,
 redazione Inchiostro e Birdmen

Come nasce una rivista studentesca nell'epoca del digitale? Quali valori e competenze acquisiscono gli studenti in redazione? Come rapportarsi al mondo dei social? Ha ancora senso l'edizione cartacea a fronte del peso sempre maggiore dell'on line? Quattro le testate studentesche che si confrontano.

#università

[199] Ore 14.30 — Sala Suite 2
Figli senza padri
 Con Stefano Parenti
 Autore di *Fatherless*
 E Antonio Giuliano
 D'Ettoris Editori

Crescere senza un padre: quali conseguenze ha? L'incontro con Stefano Parenti fa luce su un fenomeno in crescita ma poco visibile, sottolineando la peculiare psicologia e le debolezze di questi semi-orfani. Fra psicoterapia e introspezione, si apre la via per ritrovare fiducia e padronanza di sé.

[200] Ore 14.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Ribellione ai fornelli
 Con Andrea W. Castellanza, Matteo
 Fronduti, Anna Prandoni, Giancarlo
 Samaritani
 A cura di tavolaspigolosa.com
 In collaborazione con Caffè Chicco
 D'Oro

Nicolai Liliin dice che "la vera arte è una forma di protesta". Se i grandi chef sono artisti, la ribellione allo status quo enogastronomico è la cifra della sperimentazione nel mondo del cibo, nuove preparazioni, metodi alternativi, materie prime sconosciute. Moda o sostanza, arte o abbaglio?

#ribellione

[201] Ore 14.30 — Spazio AIE
Parole di carta: quando la stampa è un valore aggiunto
 Con Gabriella Moretti (Rotolito),
 Emanuele Bandecchi (Rotolito)
 A cura di Rotolito

Tecniche di stampa e di legatoria, nobilitazioni e carte che aggiungono valore al libro stampato. Connubio stampa offset e stampa digitale per rispondere a tutte le esigenze degli editori e per ottimizzare costi di produzione e di distribuzione.

[202] Ore 14.30 — Spazio RAI
L'Idealista
 Conduce Valerio Corzani
 Con la musica di Vale & The Varlet

Nella sua versione live il filo rosso musicale de l'Idealista si trasforma in una sorta di biografia professionale tutta al femminile: una musicista e cinque brani che la rappresentano suonati dal vivo.

[203] Ore 15 — Sala Volta
Don Giussani: oltre il muro dei sogni
 Con Don Julián Carrón, Gianni Riotta
 Rizzoli

A 50 anni dai moti del '68, l'insegnamento di Don Giussani e la fede come esperienza rivoluzionaria nella vita dei giovani rivivono nel suo *Realtà e giovinezza. La sfida*. Don Julián Carrón, suo successore, offre una testimonianza della vita del fondatore del movimento Comunione e Liberazione.

#ribellione

[204] Ore 15 — Caffè letterario
Un futuro infinito
 Con Adriana Asti, Mariarosa Mancuso
 Mondadori

Il passato non è che una spinta verso il futuro: ne è convinta Adriana Asti, protagonista acclamata della scena teatrale italiana e internazionale, attrice amata da registi colti e raffinati. Con il pubblico della Fiera ripercorre la storia della sua vita: libera, anticonvenzionale, appassionata.

[205] Ore 15 — Sala Bianca
Slavonia, terra sospesa tra bellezza e dolore
 Con Luka Bekavac
 Autore di *Viljevo*
 E Cristina Battocletti, Ljiljana Avirovic
 Cofinanziato dal programma Europa
 creativa dell'Unione europea
 Mimesis eLit

Premio Letterario Europeo, il croato Luka Bekevac racconta la regione della Slavonia, affascinante e martoriata dalla guerra degli anni '90. Tra finzione e realtà, la testimonianza di un giovane scrittore capace di dare vita a sensazioni sorprendenti.

#storia

 **[206] Ore 15 — Sala Suite 1**
Scommesse indipendenti
 Con Leonardo Caffo (Walden, Milano),
 Serena Casini (Libreria Volante, Lecco),
 Danilo Dajelli (Gogol&Company,
 Milano)
Moderata Giovanni Peresson (AIE)
A cura di Associazione Italiana Editori

Una nuova generazione di libraie e di librai si è affacciata in questi anni sul mercato delle librerie, portando novità importanti nel concepire spazi e nell'assortimento, nella comunicazione e nei servizi, anche nei rapporti col territorio. Cosa accomuna le diverse esperienze?

[207] Ore 15 — Lab. Unicorno
A step forward. Accorcia le distanze
 Con Francesca Malzani, Carla Ghitti
A cura di Università degli Studi di Brescia

Giustizia e inclusione: si parte dalle vite dei nostri beniamini, sveliamo gli stereotipi sui ruoli sociali e cerchiamo soluzioni per ribellarci ai soprusi. I partecipanti assumono le vesti di personaggi tratti da diversi contesti socio-economici, o di scrittori e protagonisti delle loro storie.

#università

 **[208] Ore 15 — Digital Cafe**
Le briciole di Pollicino in rete: regole per la protezione dei dati dei minori (Decalogo del Buon Digitale)
 Con Beatrice Cunegatti (InfoTech LawFirm), Nicoletta Moncalero
A cura di Associazione Italiana Editori
In collaborazione con InfoTech LawFirm

Tutte le nostre attività online lasciano dei segni, delle briciole nella rete. Cosa accade quando il profilo social, il contenuto online o l'app sono usati dai ragazzi? Ripercorriamo le regole poste a protezione dei dati dei minori in rete, in vista del nuovo regolamento europeo in tema privacy.

#mondodigitale

 **[209] Ore 15 — Bar Sport IBS.IT**
Segreti e bugie del calcio mercato
 Con Alex Duff, Tariq Panjia
 E Dino Ruta
Moderata Marco Iaria
 Egea

I club spendono ormai più di 4 miliardi di euro all'anno per acquistare i calciatori. Un business che non ha paragoni e che in gran parte non ha nulla a che fare con il calcio vero e proprio. Un'indagine che segue la pista del denaro svelando i torbidi retroscena della facciata glamour del calcio.

[210] Ore 15 — Spazio RAI
Fahrenheit
Conducono Marino Sinibaldi, Loredana Lipperini

Il programma di Rai Radio 3 che non ha bisogno di presentazioni, Fahrenheit è dedicato ai libri e alle idee. In diretta, uno spazio con tanti ospiti aperto agli amanti di ogni genere letterario, dalla narrativa alla saggistica.

[211] Ore 15 — Arena Robinson
Cosa resta del '68 (in pubblico e in privato)
 Con Sergio Benvenuto
Autore di *Godere senza intralci*
 Mimesis
 E Paolo Pombeni
Autore di *Cosa resta del '68*
 Il Mulino
 E Leonello Zaquini
Autore di *Il '68 raccontato a mio figlio*
 Mimesis
Moderata Marco Bracconi

I ricordi dei giorni della contestazione e una riflessione sull'eredità di un movimento che fa ancora discutere.

[212] Ore 15.30 — Sala Brown 2
Officine Libertà: quella volta che venne il mare a Milano
Di e con Gianluca Foglia "Fogliazza"

Nel marzo 1944 il mare venne a Milano in un'onda che travolse tutto: lo sciopero dei tranvieri. Nulla sarebbe più stato come prima. ANPI Sezione ATM di Milano propone una narrazione teatrale con musica e disegno dal vivo per raccontare questa vicenda, parte integrante della sua storia.

[213] Ore 15.30 — Sala Amber 2
La libertà di stampa e la forza delle donne
Con Marco Lillo, Paolo Mieli, Cinzia Monteverdi, Andrea Scanzi
 Aliberti

La vera storia di un grande giornale e di una grande donna. A partire dalle pagine dell'autobiografia di Katherine Graham, editrice del "Washington Post", il racconto dei risvolti dei due maggiori scandali politico-giornalistici del dopoguerra: i Pentagon Papers e il Watergate.

#donne #attualità

[214] Ore 15.30 — Sala Amber 4
Un'idea balzana: un'ora di poesia
Con Gian Mario Villalta, Mario Santagostini
A cura di Marco Balzano

Mario Santagostini è nato e ha sempre vissuto a Milano. Gian Mario Villalta arriva da Pordenone, dove cura da oltre quindici anni il festival pordenonelegge. Il ritmo della metropoli e il respiro della provincia si incontrano in due reading in cui l'unico orizzonte è tracciato dalla poesia.

#poesia

[215] Ore 15.30 — Sala Suite 2
India: affresco storico di un paese moderno
Con Marco Moneta
Autore di *Un veneziano alla corte di Moghul*
E Paolo Fabbri, Enrico Arosio
 Utet

Marco Moneta, conoscitore ed esperto dell'India, apre le porte di fieramilanocity all'Oriente. Senza perdere il rigore dello studioso, l'autore racconta storia e tradizioni di un paese affascinante e misterioso offrendo al pubblico le avventurose vicende del viaggiatore veneto Nicolò Manucci.

 **[216] Ore 15.30 — TdL A Tavola — La Cucina**
Pentole&Ricette. La ribellione della scienza in cucina! La cucina è solo il luogo dei profumi e dei sapori o c'è anche posto per numeri o formule?
Show cooking di Michele Cannistraro
A cura di Pentole Agnelli

Show cooking con degustazione a cura di Michele Cannistraro, "Il Cannibale Master Chef 3" per svelare l'arcano e rispondere inoltre all'infinità di domande e ai tanti perché della scienza in cucina.

#ribellione

 **[217] Ore 15.30 — Spazio AIE**
E-book e audiolibri: nuove opportunità di distribuzione e modelli di business con la soluzione di Sony DADC
A cura di Sony DADC
In collaborazione con AIE Network

Casi d'uso ed esempi di utilizzo della soluzione MARLIN per i formati dal PDF ai più complessi audiolibri.

[218] Ore 16 — Sala Volta
Leggi, vivi, Fai - La fondazione del FAI come atto di ribellione

Con Giulia Maria Crespi, Andrea Kerbaker
 A cura di FAI - Fondo Ambiente Italiano

Una vita all'insegna di una caparbia indipendenza, nelle scelte professionali e in quelle affettive. Come conferma la sua stessa autobiografia, *Il mio filo rosso* (Einaudi), le azioni di Giulia Maria Crespi danno forma a un autentico manifesto, quello di una donna libera, coraggiosa e intraprendente.

#ribellione

[219] Ore 16 — Sala Amber 1
Genitori e figli: un dialogo necessario

Con Giampietro Ghidini
 Autore di *Lasciami volare papà*
 E Carolina Bocca
 Autrice di *Soffia forte il vento nel cuore di mio figlio*
 E Silva Gentilini
 Autrice di *Le formiche non hanno le ali*
 Mondadori Electa

L'adolescenza è un sentiero impervio nel quale ci si può perdere; dal vissuto di tre autori, un incontro sull'importanza del dialogo con i propri figli. Testimonianze che vivono sulla pagina scritta e rivelano una preziosa verità: affrontare il passato può essere doloroso, ma è sempre necessario.

#ribellione

[220] Ore 16 — Sala Amber 3
Maestri - John Berger

Con Maria Nadotti
 A cura di Doppiozero

Per oltre vent'anni, Maria Nadotti ha accompagnato John Berger in una lunga serie di avventure letterarie ed extra-letterarie. Un gigante del pensiero moderno, scrittore, artista, critico, attivista, autore del fondamentale saggio *Modi di vedere*, nel ricordo della sua traduttrice e amica.

#ribellione

[221] Ore 16 — Sala Amber 5
La ricerca della verità

Con Stefano Cagliari, Costanza Rizzacasa d'Orsogna
 Autore e curatrice di *Storia di mio padre*
 E Gherardo Colombo, Antonio Polito Longanesi

Quando Gabriele Cagliari, presidente ENI, si suicida in carcere nel 1993, il figlio Stefano ha 36 anni. Oltre al lutto deve affrontare magistrati, giornalisti, strascichi di una lunga inchiesta. A Tempo di Libri ripercorre la vita del padre, tragicamente intrecciata alle controverse vicende di Mani Pulite.

#storia

[222] Ore 16 — Caffè letterario
Uomini che restano

Con Sara Rattaro, Amanda Colombo Sperling & Kupfer

Come colmare i vuoti che la vita a volte crea? Sara Rattaro, premio Bancarella nel 2015, scandaglia l'animo umano alla ricerca dei sentimenti necessari ad affrontare la vita di ogni giorno. Una storia di resilienza e di coraggio.

[223] Ore 16 — Spazio Incontri
La sua esistenza ti obbligava a essere più intelligente

Con Nicola Lagioia, Goffredo Fofi
 Modera Alessandro Beretta

Il 26 novembre 2017, ad appena 40 anni ci lasciava Alessandro Leogrande, scrittore, giornalista, filosofo, intellettuale puro e quindi ribelle. Un ricordo che è anche omaggio da parte di Nicola Lagioia, direttore del Salone del Libro di Torino, e Goffredo Fofi, giornalista e critico cinematografico.

#ribellione

[224] Ore 16 — Sala Bianca
Milano in giallo

Con Deborah Brizzi
 Autrice di *La stanza chiusa*
 Mondadori Electa
 E Paolo Roversi
 Autore di *Cartoline dalla fine del mondo*
 Marsilio
 Modera Franco Vanni

Paolo Roversi, giornalista e creatore della serie con protagonista Enrico Radeschi, dialoga con la poliziotta Deborah Brizzi, "mamma" della viceispettrice Norma Gigli. Filo conduttore dell'incontro è Milano, città teatro di entrambi i romanzi, scenario ideale grazie alle sue atmosfere noir.

#milano #giallo

[225] Ore 16 — Sala Suite 1
Dammi tre parole: lettura ed emozione

Con Max Giovagnoli (Istituto Europeo di Design, Roma), Elena Salvi (Pepe Research), Moreno Pirovano (Zampediverse)
 Modera Cristina Mussinelli (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Pepe Research

Quali parole il pubblico di lettori e non lettori associa alla lettura? I risultati dell'indagine permettono di entrare nei mondi che le persone associano a questa attività, per migliorare la comunicazione di editori e librerie verso il pubblico e le stesse campagne di promozione della lettura.

[226] Ore 16 — Digital Cafe
Credere nell'era dell'intelligenza artificiale?

Con Nipoti di Maritain
 Effatà Editrice

È possibile credere in Dio e guardare positivamente l'innovazione? Si può trasmettere la fede tramite i social network? La preghiera è un concetto attuale? Provocazioni per una fede attuale, che non ha paura della modernità.

[227] Ore 16 — Digital Lab
Luoghi & storie: narrazioni a misura di videogioco

Con Andrea Dresseno (IVIPRO), Matteo Pozzi (We Are Muesli)
 Modera Cristina Mussinelli (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con IVIPRO

Presentazione del database narrativo dell'Italian Videogame Program: non solo strumento per sviluppatori e istituzioni ma anche di interesse per gli editori; il ritratto di un'Italia potenzialmente videoludica, a partire dai personaggi, dalle storie e dagli oggetti che popolano i loro libri.

[228] Ore 16 — Bar Sport IBS.IT
Dalla storia allo storytelling, tra ribellioni, canzoni e ciclismo

Con Paolo Colombo, Gioachino Lanotte
 Autori di *La corsa del secolo*
 Mondadori

Più di ogni altro sport il ciclismo è vicino al popolo. Forse perché passa per i piccoli paesi, forse perché è fatto di fatica e probabilmente anche perché la bici in fondo possono avercela tutti: è democratica. Gli autori raccontano la ribellione ripercorrendo la storia del Giro d'Italia.

#ribellione

[229] Ore 16 — Casa Corriere
I ribelli dell'Arte

Con Flavio Caroli, Roberta Scorrane

L'arte dovrebbe essere per sua natura ribelle, suo compito dovrebbe essere svelare, sradicare, trasformare, denunciare; insomma, scuotere le coscienze gettando all'aria le antiche credenze. È ancora così? L'arte è ancora capace di essere il luogo delle ribellioni?

#ribellione

[230] Ore 16.30 — Sala Amber 2**Figli delle stelle**

Con Edoardo Boncinelli
Autore di *Un futuro da Dio*
E Fiorenzo Galli
Rizzoli

Dallo sfregare due pietre per ottenere una scintilla all'esplorazione dello spazio, dalle questioni di fede alle teorie di Darwin fino alle mutazioni genetiche, Boncinelli racconta l'origine della nostra specie, i fenomeni che hanno rivoluzionato la Storia e le sfide che ci attendono per il futuro.

#scienza #storia

[231] Ore 16.30 — Sala Suite 2**I social network non sono un gioco da ragazzi**

Con Simone Cosimi, Alberto Rossetti
Autori di *Nasci, cresci e posta*
E Giovanni Ziccardi
Città Nuova

I minori sono il bersaglio più ambito dalle piattaforme digitali ma gli strumenti per difenderne la presenza online sono pressochè assenti. Sapere come muoversi è oggi fondamentale: ne discutono insieme al pubblico di Tempo di Libri Simone Cosimi, Alberto Rossetti e Giovanni Ziccardi.

#attualità #mondodigitale

[232] Ore 16.30 — Spazio AIE**L'e-book è creta**

Con Claudio Pina, Nicoletta Salvatori,
Luciano Simonelli
Simonelli Editore

Dopo i primi vent'anni è tempo di andare oltre, molto oltre l'originale visione di una editoria digitale da troppi banalmente interpretata soltanto come fotocopia dell'esistente in volume senza affatto considerare e utilizzare tutti i valori aggiunti offerti dalla tecnologia.

#mondodigitale

[233] Ore 16.30 — Arena Robinson**Mezz'ora con**

Lella Costa
E Anna Bandettini

Il risveglio femminile, dalla liberazione del '68 alle battaglie di oggi: come raccontiamo ai giovani gli ultimi cinquant'anni dal punto di vista delle donne.

[234] Ore 17 — Sala Brown 1**La dieta delle tre vie**

Con Franco Berrino, Daniel Lumera,
David Mariani
Mondadori

Alimentazione, movimento, meditazione: tre principi guida per la salute di corpo e spirito. L'epidemiologo Franco Berrino, Daniel Lumera, esperto di meditazione, e l'allenatore David Mariani spiegano come applicarli e cambiare stile di vita in sole tre settimane, prevenendo malattie e infelicità.

[235] Ore 17 — Sala Volta**Concetta, una storia operaia**

Con Gad Lerner, Giuliano Pisapia
Feltrinelli

Giugno 2017: nella sede Inps di Torino Nord, Concetta Candido, licenziata e senza futuro, si cosparge di alcol e si dà fuoco. Partendo da questo dramma, Gad Lerner affronta le cause sociali e politiche della disintegrazione del lavoro in Italia, in un incontro che prova a guardare al nostro futuro.

#ribellione

[236] Ore 17 — Sala Amber 1
Nel talento del singolo, la forza del Gruppo

Con Comandante Alfa
Autore di *Missioni segrete*
E Meo Ponte
Longanesi

La storia del Comandante Alfa inizia a 11 anni, quando il figlio di un boss malmena il suo cane: da allora, il sentimento di vendetta è mutato in desiderio di giustizia. Nel giorno dedicato alla ribellione, un incontro con il più inafferrabile dei membri del GIS, al suo terzo libro.

#ribellione

[237] Ore 17 — Sala Amber 3**La lingua segreta dei tatuaggi**

Con Nicolai Lilin
Autore di *Il marchio ribelle*
E Carlotta Monni
Einaudi

L'educazione siberiana è terminata: Nicolai Lilin torna a Fiume Basso. E ci racconta la sua storia con gli occhi di un ragazzino che è disposto a buttarsi negli scontri più violenti. Perché ogni fuorilegge sulla pelle porta una firma, l'unica confessione che farà mai dei suoi peccati.

#ribellione

[238] Ore 17 — Sala Amber 5**Tempo di decrescita**

Con Serge Latouche, Marco Aime
Jaca Book

Uscire dalla religione della crescita, rinunciare al culto dell'economia, ritrovare il senso dei limiti: questo è la decrescita, come il filosofo francese spiega al pubblico in Fiera. Non recessione, quindi, bensì un progetto sociale e politico per costruire una società "d'abbondanza frugale".

#ribellione #economia

[239] Ore 17 — Caffè letterario**L'oroscopo di Simon & the stars**

Con Simon & the stars
Autore di *L'oroscopo 2018*
Mondadori

Quello di Simon, l'astroblogger più famoso del web, non è un semplice oroscopo. Il racconto di ogni segno intreccia previsioni, ricordi e narrazioni che aiutano a comprendere meglio il nostro presente. Spunti, riflessioni e consigli per aggiungere un tassello al nostro continuo percorso di crescita.

[240] Ore 17 — Spazio Incontri**La parola cancellata e dipinta**

Con Emilio Isgrò
Editalia

Emilio Isgrò, figura tra le più celebri dell'arte italiana cancella con inchiostro di china la quasi totalità delle parole di ogni genere letterario, dall'Enciclopedia Treccani ai Promessi Sposi. Questo sabotaggio della parola "non significava distruggerla, ma salvaguardarla per tempi migliori".

#arte

[241] Ore 17 — Sala Bianca**L'alfabeto del Ribelle**

Con Massimo Fini
Autore di *La modernità di un antimoderno*
Marsilio

Si può insegnare a ribellarsi? A Tempo di Libri, il pensiero di un "antimoderno": Massimo Fini, che nei suoi libri ha provocatoriamente demolito tutti i capisaldi della nostra società, in una lezione sul ribelle dalla A alla Z.

#ribellione

[242] Ore 17 — Sala Suite 1
Industria globale: un romanzo del terrore

Con Eugenio Felicori

Autore di *Danni collaterali*
 Genesi Editrice

Cosa nasconde la globalizzazione del commercio? Qual è il prezzo della delocalizzazione e degli investimenti delle multinazionali nei paesi non industrializzati? Eugenio Felicori dipinge il volto feroce del nuovo colonialismo, fatto di iene industriali, coccodrilli in doppiopetto e speculazione.

#economia

 **[243] Ore 17 — Digital Lab**

Il mercato dei classici stranieri: tradurre e ritradurre

Con Renata Colorni (Mondadori), Beatrice Fini (Giunti), Enrico Ganni (Einaudi), Raffaele Scelsi (Feltrinelli)
 Modera Simona Mambriani
 A cura di Strade

Quando si traduce o si ritraduce un classico, come si posiziona la traduzione sul mercato? Svecchiamento, nuova traduzione, traduzione d'autore? Politiche editoriali, strategie di marketing, importanza della traduzione e della scelta del traduttore nell'ambito della ritraduzione di classici.

 **[244] Ore 17 — Bar Sport IBS.IT**
Nerazzurri siamo noi. I campioni che hanno fatto la storia dell'Inter

Con Francesco Caremani, Alberto Figliola
 Bradipolibri

Continua la festa dell'Inter con un titolo di Bradipolibri che ripercorre la storia della squadra attraverso il racconto di 33 interisti doc, da Altobelli a Zanetti, ovviamente in rigoroso ordine alfabetico.

[245] Ore 17 — Casa Corriere
La Milano degli anni ribelli

Con Renato Franco, Teo Teocoli

Gli anni '60 e '70 visti attraverso i fermenti che attraversarono il mondo dello spettacolo milanese e raccontati da Teo Teocoli, uno dei protagonisti di quella stagione, intervistato da Renato Franco.

#milano #ribellione

[246] Ore 17 — Arena Robinson
Autoscatto: Ezio Mauro

Con Marco Bracconi

Rivoluzioni, rabbie, rivolte.

[247] Ore 17.30 — Sala Amber 2
Mafalda: in Italia da 50 anni

Con Paola Calvetti, Fulvio Scaparro
 Salani

50 anni fa Mafalda, indignata e ribelle, conquistava l'Italia. Oggi, la sua fama non smette di crescere, superando generazioni, confini e ideologie. Curiosità, video e fumetti sulla bambina bandiera dell'intelligenza e della civiltà, tenera e impertinente, amata dai lettori di tutte le età.

#ribellione

[248] Ore 17.30 — Sala Amber 4
IoScrittore Speed Date Letterario

Con Fabrizio Cocco, Giuseppe Festa, Mariagrazia Mazzitelli, Cristina Prasso, Mirko Zilahy, Silvia Zucca
 A cura di Gruppo editoriale Mauri Spagnol

Dai una chance al tuo talento: 5 preziosi minuti per presentare il tuo romanzo inedito e ricevere consigli. Evento organizzato da IoScrittore, l'unico torneo letterario gratuito promosso da un grande gruppo editoriale. Prenota su www.ioscrittore.it/tempodilibri-speeddate

[249] Ore 17.30 — Sala Suite 2
Altre Afriche

Con Andrea De Giorgio, Arturo Varvelli
 Egea

Ribellioni silenti, anticonvenzionali, ribellioni di un intero popolo: i volti meno noti dell'Africa vengono delineati dall'autore Andrea De Giorgio tramite le rivolte che hanno caratterizzato la storia del continente determinandone, in un modo o nell'altro, l'identità.

#ribellione #storia

 **[250] Ore 17.30 — TdL A Tavola — La Cucina**

Quella volta che la cucina mi ha salvato la vita

Show cooking di Marco Giarratana alias L'Uomo Senza Tonno
 Autore di *Romanzo con angolo cottura*
 Con Luca Restivo
 Longanesi

Marco è uno "Scièf" a domicilio: crea piccole magie ai fornelli, tra una mantecatura e due chiacchiere. Farà lo stesso a Tempo di Libri, spignattando mentre racconta come si passa dall'essere senza casa e disoccupati al vestire i panni di un *foodbloggah* di grido (e a scriverci sopra un romanzo).

 **[251] Ore 17.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio**

Come diventare cuochi provetti partendo da zero
 Laboratorio con Monica Sartori Cesari
 Autrice di *Chef in 24 ore*
 Interviene Laura Maragliano
 Sperling & Kupfer

Gli amici sono sempre impegnati quando li invitate a cena? Ai fornelli siete negati? Il segreto sta nel padroneggiare le ricette principali. Monica Sartori Cesari insegna a destreggiarsi tra le preparazioni più comuni. Laboratorio su prenotazione: 24 posti. Per iscrizioni atavola@tempodilibri.it.

 **[252] Ore 17.30 — Spazio AIE**
L'informazione che fa crescere. Giornale della libreria e Ufficio studi

"La felicità è reale solo se condivisa" dice Chris McCandless in *Into the wild*. Per l'informazione vale lo stesso: nessuna industria può rinunciare a dati e conoscenza. L'AIE, con l'Ufficio studi e il Giornale della libreria, condivide con il settore del libro l'informazione che serve per crescere.

[253] Ore 18 — Sala Brown 1
Gioele dixit

Con Gioele Dix
 A cura di Teatro Franco Parenti

Le donne, la ribellione, Milano, libri e immagine: quattro argomenti diversi in sintonia con le rispettive giornate, raccontati nelle interpretazioni di Gioele Dix. La sua voce profonda accompagna il pubblico con letture teatrali da testi letterari, ma non solo, che hanno fatto la storia.

#ribellione #spettacolo

[254] Ore 18 — Sala Volta
Bambine ribelli alla riscossa

Con Francesca Cavallo, Elena Favilli
 Autrici di *Storie della buonanotte per bambine ribelli vol. II*
 Mondadori
 E Bruno Ventavoli
 Letture di ex allievi della Scuola di Teatro "Luca Ronconi" del Piccolo Teatro di Milano
 A cura di TuttoLibri - La Stampa

Le autrici del grande successo editoriale del 2017 dedicato alle bambine ribelli di tutto il mondo presentano in esclusiva il II volume: un viaggio alla scoperta di 100 nuove storie e illustrazioni di donne coraggiose per sognare più in grande e mirare più in alto.

#ribellione

[255] Ore 18 — Sala Amber 1
L'anno del ferro e del fuoco

Con Ezio Mauro, Massimo Bernardini
 Feltrinelli

Torniamo indietro di un secolo, nelle strade di San Pietroburgo sferzate dal vento delle idee rivoluzionarie: in compagnia di due reporter d'eccezione, il pubblico torna a riflettere su quei giorni di lotta e violenza, che stracciarono le vestigia di un'epoca aprendo il passo al futuro.

#ribellione

[256] Ore 18 — Sala Amber 3
Maestri - Gianni Celati

Con Franco Arminio
 A cura di Doppiozero

Scrittore, traduttore, saggista, "outsider della letteratura", Gianni Celati è ormai diventato un classico contemporaneo. Un Maestro omaggiato da Franco Arminio, poeta, scrittore e regista, che proprio Celati scoprì e incluse nel 1992 nell'antologia *Narratori delle riserve* (Feltrinelli).

#ribellione

[257] Ore 18 — Caffè letterario
L'amicizia non ha età

Con Silvia Truzzi
 Autrice di *Fai piano quando torni*
 E Ferruccio de Bortoli, Pif
 Longanesi

Un'amicizia tra due donne diversissime e la riscoperta della gioia di vivere: Silvia Truzzi, firma del "Fatto Quotidiano", presenta il suo primo romanzo in dialogo con Ferruccio de Bortoli, giornalista e presidente di Longanesi. Partecipa all'incontro il regista e conduttore Pif.

#donne

[258] Ore 18 — Spazio Incontri
L'estate delle rivoluzioni interrotte

Con Yasmine El Rashidi
 Autrice di *Cronaca di un'ultima estate*
 E Viviana Mazza
 Bollati Boringhieri

Attraverso storie personali e familiari, Yasmine El Rashidi racconta le vicende politiche dell'Egitto fino al 2014 delle "primavere arabe". Un romanzo tra silenzio e memoria, assenze e scomparse inspiegabili. La storia di una donna che deve cercare nei ricordi quello che nessuno le ha mai detto.

#ribellione #attualità

[259] Ore 18 — Sala Bianca
La mente delle meraviglie

Con Vanni De Luca
 Autore di *Una mente prodigiosa*
 E Massimo Polidoro
 Vallardi

Mente prodigiosa e memoria potenzialmente perfetta sono alla portata di tutti: ne è convinto Vanni De Luca, mentalista, che ne parla mescolando aneddoti storici con arguzie mnemoniche. Insieme all'"esploratore dell'insolito" Massimo Polidoro, alla scoperta dei segreti dell'arte del mentalismo.

[260] Ore 18 — Sala Suite 1
Disimpegno morale: come facciamo del male continuando a vivere bene

Con Riccardo Mazzeo, Giulio Busi
 Erickson

È possibile compiere atti terribili e non sentirsi in colpa? Si può spegnere la morale e metterla a tacere? Riccardo Mazzeo, traduttore di *Disimpegno Morale* di A. Bandura, e Giulio Busi, professore e collaboratore del Sole 24 Ore, si confronteranno su uno degli "aspetti più bui della psiche umana".

#ribellione

[261] Ore 18 — Digital Cafe
Dialogare tra universi paralleli
 Con Max Giovagnoli (Istituto Europeo di Design, Roma), Giacomo Mazzariol (Collettivo Grams)
 A cura di Associazione Italiana Editori

Il futuro della narrazione sta nella capacità di muoversi attraverso più media. Pensare e creare contenuti adatti a essere raccontati su diverse piattaforme, ampliando il concetto tradizionale di scrittura. Come si sviluppa una storia e il suo mondo, a cavallo tra linguaggi diversi?

[262] Ore 18 — Bar Sport IBS.IT
L'Inter ha le ali

Con Beppe Baresi, Gianpiero Marini,
 Carlo Muraro, Ivano Bordon
 Modera Andrea Mercurio
 Piemme

Nel giorno in cui l'Inter compie 110 anni a Tempo di Libri arrivano i campioni degli anni 70 e 80. Quelli che quando giocavano a calcio esistevano ancora ruoli come "l'ala", "il terzino" e "il mediano" in un racconto nostalgico e dolce dei loro anni nerazzurri.

[263] Ore 18 — Casa Corriere
Uno storico contro il terrorismo.
Angelo Ventura e il Corriere

Con Antonio Ferrari, Carlo Fumian
 Fondazione Corriere della Sera

Angelo Ventura affiancò all'attività di studioso un coerente impegno civile che lo portò ad opporsi fermamente al terrorismo. Il volume che si presenta raccoglie tutti i suoi scritti pubblicati nel "Corriere della Sera", molti dei quali riguardano il terrorismo italiano.

[264] Ore 18 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura

Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinisgalli e altri.

[265] Ore 18.15 — Spazio RAI
Giornalisti o giudici

Con Lorenzo Grighi, Vittorio Roidi
 A cura di Rai Eri

Una conversazione a due voci su un tema scottante: la giustizia si fa ancora in tribunale o la dispensiamo prima, dalle pagine dei giornali? Lorenzo Grighi e Vittorio Roidi si confrontano sul tema presentando un libro che analizza il problema a partire dai casi più celebri: *Giornalisti o giudici*.

[266] Ore 18.30 — Sala Brown 2
Storie Ribelli

Con Luis Sepúlveda
 E Ranieri Polese
 Guanda

"Mi ribello, dunque esisto". L'icastica affermazione di Camus si presta perfettamente a descrivere l'esistenza straordinaria di Luis Sepúlveda. Il racconto di una lunga vicenda umana, politica e civile nelle parole di chi ha vissuto tante vite nel segno di un unico ideale: la libertà.

#ribellione

[267] Ore 18.30 — Sala Amber 2
Viaggio ai confini del silenzio

Con **Bella Bathurst**
 Autrice di *Rumore*
 E **Tim Parks**
 Utet

Bella Bathurst ripercorre la sua incredibile esperienza esplorando cosa significhi perdere l'udito e riguadagnarlo dopo anni. Senza tralasciare i più recenti studi scientifici in proposito, l'autrice accompagna il pubblico nel percorso di andata e ritorno da un mondo rumoroso a uno senza suoni.

[268] Ore 18.30 — Sala Amber 4
Come il Vaticano sta cambiando il mondo

Con **Antonio Spadaro**
 Autore di *Il nuovo mondo di Francesco*
 E **Marco Tarquinio, Vittorio Emanuele Parsi, Alessandro Zaccuri**
 Marsilio

Promulgatore della "civiltà dell'incontro", Papa Francesco sta cambiando il confronto sugli equilibri internazionali. Insieme a Marco Tarquinio, Vittorio Emanuele Parsi, Alessandro Zaccuri, Antonio Spadaro ricostruisce la visione non allineata ad alcuna delle grandi potenze di Jorge Mario Bergoglio.

#ribellione

[269] Ore 18.30 — Sala Suite 2
Galileo non ci sta: uno scienziato ribelle

Con **Luciano Canova**
 Autore di *Galileo Reloaded*
 E **Marco Motta**
 Egea

Luciano Canova descrive la figura di Galileo Galilei inquadrandola sotto una luce del tutto atipica. La dirompenza dei suoi studi, le straordinarie scoperte, la capacità di oltrepassare i limiti delle comuni credenze: nella giornata loro dedicata, un vero ribelle della scienza.

#ribellione #scienza

[270] Ore 18.30 — TdL A Tavola —
La Cucina

Viaggio nel mondo della Grappa
 Degustazione con **Cesare Pillon,**
Giuseppe Vaccarini
 Autori di *Il grande Libro della Grappa*
 E **Alberto Piras, Alberto Paolo Schieppati,**
Enrico Derflingher
 Hoepli

Un incontro per imparare a degustare la grappa nelle sue mille sfumature, guidati dall'autore del volume e dal sommelier del ristorante stellato "il luogo di Aimò e Nadia". Scopriamo che la grappa è più di un digestivo e può accompagnare sfiziose ricette esaltandone il gusto.

[271] Ore 18.30 — Digital Lab
Un compito infinito per libri che non finiscono mai: tradurre e ritradurre i classici

Con **Ilide Carmignani, Federico Condello, Flavia Marenco de Steinkühl, Stella Sacchini, Enrico Terrinoni**
Modera Riccardo Duranti
 A cura di **Strade**

Un classico è un libro che non ha mai finito di dire quel che ha da dire, scriveva Calvino. Nel labirinto delle traduzioni possibili, come si orienta chi gli dà voce in un'altra lingua e in un altro tempo? Sofocle, Brontë, Sterne, Joyce, Garcia Marquez: la parola ai traduttori.

[272] Ore 18.30 — Arena Robinson
Atleti in rivolta

Con **Gianni Mura**
 Introduce **Marco Bracconi**

Dal ring ai campi di calcio: le partite della ribellione.

[273] Ore 19 — Sala Brown 3
Benvenuti al Rooster Bar

Con **John Grisham**
 Autore di *La grande truffa*
 E **Gianrico Carofiglio**
 Mondadori

Maestro assoluto del legal thriller con oltre 250 milioni di copie vendute. Nel suo nuovo romanzo affronta un argomento di grande attualità non solo in America, mettendo a nudo gli interessi e i profitti che vengono maturati nel grande business delle scuole private e dei prestiti studenteschi.

[274] Ore 19 — Sala Brown 1
Trono di Spade, Le Cronache di Narnia, Harry Potter, da libri a esperienze mondiali

Con **Eddie Newquist** (direttore creativo di GES)
 A cura di **Fondazione Fiera Milano**
 In collaborazione con **Meet the Media Guru**

Il protagonista dell'incontro ci svela i segreti della creazione e dello sviluppo delle mostre itineranti che hanno al centro la saga di *Harry Potter* e del *Trono di Spade*. Newquist racconta il lavoro dietro alla nascita delle mostre, guidato dalle parole chiave "esperienza" e "immersione".

#mondodigitale

[275] Ore 19 — Sala Volta
Critica matematica della ragione politica

Con **Piergiorgio Odifreddi**
 Autore di *La democrazia non esiste*
 E **Giuliano Pisapia**
 Rizzoli

Nella stagione degli italiani alle urne, Piergiorgio Odifreddi osserva la politica (e i politici) con la lente della logica e della matematica, per svelare le contraddizioni nascoste e le distorsioni lampanti della democrazia e delle istituzioni. La nostra è davvero una libera democrazia?

#ribellione #attualità

[276] Ore 19 — Sala Amber 1
Rivoluzione e fede

Con Paolo Martinelli, Gianni Riotta
 Modera Cesare Martinetti
 A cura di TuttoLibri - La Stampa

A Tempo di Libri sono di scena le ribellioni: politiche, nate in seno alle comunità sociali, e spirituali, originate nella sfera più intima e personale di sé. Gianni Riotta, giornalista, ne parla con il vescovo ausiliare di Milano Paolo Martinelli. Modera Cesare Martinetti, direttore di "Origami".

#ribellione

[277] Ore 19 — Sala Amber 3
Le Vie dei Canti - Tutte le strade portano a Roma

Con Eraldo Affinati
 A cura di Silvio Perrella

Roma *caput mundi*, è ancora così? Il protagonista del romanzo *Tutti i nomi del mondo* (Mondadori) di Eraldo Affinati ricerca le persone incontrate nella vita e le trova in una scuola per immigrati a Colle Oppio: ventisei storie, un unico centro. Il punto di partenza di un viaggio fatto d'andirivieni.

[278] Ore 19 — Sala Amber 5
Carlo Porta, cantore di Milano

Con Patrizia Valduga
 Letture di Anna Nogara

Carlo Porta cantava l'anima ottocentesca di Milano utilizzando il suo linguaggio più autentico, quello dialettale. La poetessa Patrizia Valduga, traduttrice della raccolta *Poesie* (Einaudi), ne interpreta alcuni versi insieme all'attrice Anna Nogara.

[279] Ore 19 — Caffè letterario
Alla ricerca della spiritualità in una vita imperfetta

Con Costanza Miriano
 Autrice di *Si salvi chi vuole*
 E Raffaella Frullone
 Sonzogno

Isolare la propria voce interiore nel caos quotidiano che ci circonda è sempre più difficile. Costanza Miriano ne parla con Raffaella Frullone, giornalista e speaker radiofonica, proponendo una regola di vita fondata su cinque pilastri: preghiera, parola di Dio, confessione, Eucaristia, digiuno.

[280] Ore 19 — Spazio Incontri
Il mondo letterario e il riconoscimento del valore delle scrittrici

Con Helena Janeczek, Loredana Lipperini, Giusi Marchetta, Bianca Pitzorno, Luigi Spagnol
 Modera Antonio Prudeniano
 A cura di ilLibraio.it

Nonostante la qualità dei testi pubblicati, una parte del mondo letterario continua a non riconoscere alle opere scritte da donne la stessa importanza riservata a quelle di autori uomini. A Tempo di Libri un dibattito su un tema attuale, con la consapevolezza che un cambiamento positivo è già in atto.

#donne

[281] Ore 19 — Sala Bianca
L'ultimo di noi

Con Adèle de Clermont-Tonnerre,
 Margherita Oggero, Maurizio Cabona
 Sperling & Kupfer

Un uomo in lotta contro le colpe dei padri che si ripercuotono sui figli. La scrittrice e giornalista Adèle de Clermont-Tonnerre presenta a Tempo di Libri il romanzo vincitore del Gran Prix de L'Académie Française e uno dei maggiori successi dell'ultima stagione in Francia.

#ribellione

[282] Ore 19 — Lab. Buzzati 1
Osho: la rivoluzione interiore per una ribellione responsabile e consapevole

Con Anand Videha
 Mondadori

Negli anni della contestazione e della lotta armata, Osho propose una via di risveglio basata sul rispetto di sé e delle priorità che rendono umani, oltre i confini di uno spazio troppo angusto per potersi esprimere. Anand Videha guida in un viaggio di scoperta all'interno della propria interiorità.

#ribellione

[283] Ore 19 — Digital Cafe
Cos'è il digitale per te
 A cura di Associazione Italiana Editori

Una striscia quotidiana di incontri per scoprire cosa si intende oggi per digitale e come si sta innovando il mondo del libro grazie alla tecnologia. A cambiare sono le nostre abitudini e i nostri bisogni: uno spazio per interrogarsi su quali saranno i possibili sviluppi del libro, ma non solo.

[284] Ore 19 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura

Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinisgalli e altri.

[285] Ore 19.30 — Sala Brown 2
Ahi serva Italia, di dolore ostello

Con Luciano Fontana
 Autore di *Un paese senza leader*
 E Massimo Gramellini
 Modera Venanzio Postiglione
 Longanesi

Partiti che si sgretolano, gruppi politici allo sbando, leader incapaci di restare saldamente al timone: Luciano Fontana, direttore del "Corriere della Sera", dialoga con Massimo Gramellini per tracciare una sintesi della situazione politica italiana attuale, tra stagnazione e false partenze.

#ribellione #attualità

[286] Ore 19.30 — Sala Amber 2
Il supereroe della porta accanto

Con Lorenzo Marone
 Autore di *Un ragazzo normale*
 E Fabio Genovesi, Trejolie
 Feltrinelli

A 12 anni Mimì diventa amico del "supereroe" Giancarlo Siani. E tutto cambia. Lorenzo Marone, Fabio Genovesi e i Trejolie, vincitori di Italia's Got Talent, coinvolgono il pubblico in Fiera, soprattutto i giovanissimi, in un incontro sul valore delle storie e delle parole.

#ribellione

[287] Ore 19.30 — Sala Amber 4
1958, il conclave. Lezione sui diari di Papa Giovanni
 Con Alberto Melloni

"Eccomi nominato Papa": Angelo Giuseppe Roncalli annota con queste parole il suo passaggio da Cardinale a Pontefice. Alberto Melloni, professore di Storia del Cristianesimo, ricostruisce la figura di Giovanni XXIII partendo proprio dagli appunti contenuti nei diari del pontefice.

#ribellione

[288] Ore 19.30 — Sala Suite 2
Raimon Panikkar nei suoi Diari
 Con Milena Carrara Pavan, Paulo Barone, Marco Dotti
 Jaca Book

In occasione del centenario dalla nascita di Raimon Panikkar, tra i più noti studiosi di religioni comparate e dialogo interculturale, la pubblicazione di alcuni frammenti del corpo dei suoi diari (*L'acqua della goccia*) offre una testimonianza del suo intimo percorso spirituale e umano.

#ribellione

[289] Ore 19.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Torna il Galateo: è la riscossa degli educati
 Con Matteo Minà, Filiberto Passananti
 Autori di *Il Galateo del Terzo Millennio*
 Guido Tommasi Editore

Torna, tradotta in italiano corrente e attualizzata con dieci interviste a personaggi famosi, l'opera di monsignor Giovanni Della Casa. *Il Galateo del Terzo Millennio* è dedicato ai giovani per imparare a rispettare gli altri ed essere accettati. Una sana ribellione: quella degli educati!

#ribellione

[290] Ore 19.30 — Arena Robinson
Canzoni e rivoluzioni
 Con Gino Castaldo
 Autore di *Il romanzo della canzone italiana*
 Einaudi
 Introduce Gregorio Botta

La musica è ancora ribelle?

[291] Ore 20 — Sala Volta
Viaggio in 30 anni di idee
 Con Ferruccio de Bortoli, Andrée Ruth Shammah, Piergaetano Marchetti, Gianmario Verona
 Modera Myrta Merlini
 Egea

A tre decenni dalla sua fondazione, la casa editrice dell'Università Bocconi propone un racconto a più voci sull'evoluzione economica, sociale, culturale a cavallo del nuovo millennio.

[292] Ore 20 — Sala Amber 1
1977, il tempo delle ribellioni sconosciute
 Con Nanni Balestrini, Tano D'Amico
 Autori di *Ci abbiamo provato*
 E Marco Philopat
 Autore di *I pirati dei navigli*
 Modera Nicola Del Corno
 Bompiani

Il 1977, anno spartiacque nella storia dei movimenti, è spesso considerato la fine della spinta propulsiva iniziata a metà degli anni '60. In realtà le controculture inventarono nell'underground nuove forme aggregative, proponendo una vivacità ancora poco esplorata dagli studi e dalla letteratura.

#ribellione

[293] Ore 20 — Sala Amber 3
Le parole non mi hanno mai tradita
 Con Simona Vinci
 Einaudi

Premio Campiello nel 2016, Simona Vinci seleziona alcuni passaggi del romanzo *La prima verità* (Einaudi) alternandoli con brani tratti da *Parla, mia paura* (Einaudi), ideale seguito del suo percorso narrativo. Un'immersione nelle parole, compagne che non tradiscono, tra le quali trovare rifugio.

[294] Ore 20 — Sala Amber 5
Anti editoria. L'attualità del '68 di Vassalli
 Con Roberto Cicala, Claudio Granaroli, Luigi Mascheroni, Giovanni Tesio
 Interlinea, De Piante Editore

Quando la letteratura vuole contestare e cambiare il mondo. Due testi ritrovati di Sebastiano Vassalli, *Il millennio che muore* (Interlinea) e *I nuovi travestiti* (De Piante Editore), rispecchiano e spiegano l'Italia di ieri e di oggi.

#ribellione

[295] Ore 20 — Caffè letterario
L'Italia dei NO e la casta dei sordi
 Con Gianluigi Paragone
 Autore di *Noi no!*
 E Peter Gomez
 Piemme

"Agire come Bartleby lo scrivano - consigliava Flaiano - dire sempre di no". Gianluigi Paragone raccoglie la sfida e percorre l'Italia guidato dai rifiuti espressi dalla nostra società: No all'immigrazione incontrollata, No TAV, No Vax, No Euro. Un pensiero "ribelle", nella sua giornata tematica.

#ribellione

[296] Ore 20 — Spazio Incontri
Il bullismo, segnali da interpretare
 Con Luca Bernardo, Francesca Maisano
 Autori di *L'età dei bulli*
 E Milo Infante, Matteo Viviani
 Sperling & Kupfer

Il bullismo non danneggia solo chi ne è vittima ma anche chi lo pratica. Il direttore dei reparti materno-infantile e pediatrico del Fatebenefratelli di Milano Luca Bernardo e Francesca Maisano, psicologa, insegnano a coglierne i segnali e a intervenire per tempo, prevenendo spiacevoli conseguenze.

#ribellione

[297] Ore 20 — Sala Bianca
La Bibbia all'incrocio delle fedi e delle culture
 Con Ernesto Borghi
 Curatore di *Di' soltanto una parola*
 Ed Elena Lea Bartolini De Angeli
 Effatà

La Bibbia è la fonte primaria di riferimento per la fede di ebrei e cristiani, nonché una delle radici essenziali della cultura dell'Occidente. L'incontro mette a fuoco le diverse letture e prospettive che per i credenti, ma non solo, costituiscono un orizzonte di senso e di ispirazione per la vita.

[298] Ore 20 — Sala Suite 1
Come la donna cambia la società: oltre il '68 tra psicanalisi e narrazione
 Con Francesco Stoppa
 Autore di *La costola perduta*
 E Lorella Zanardo
 Modera Sara Ricotta Voza
 Vita e Pensiero

Con il '68 inizia il femminismo: le donne irrompono nella vita politica come nuovi attori sociali. L'analista Francesco Stoppa e l'attivista Lorella Zanardo discutono di come le donne di oggi possano cambiare la società e delle sfide che le attendono per una nuova "costruzione dell'umano".

#ribellione

[299] Ore 20 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura
 Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinigalli e altri.

[300] Ore 20.30 — Sala Amber 2
Il coraggio di pregare il Padre Nostro
 Con Don Marco Pozza, Massimo Bernardini
 Rizzoli, LEV

Il tesoro del Padre Nostro – la preghiera che racchiude tutte le altre – commentato da Papa Francesco e offerto al grande pubblico da Don Marco Pozza per affrontare e riflettere sulle inquietudini e le speranze d'oggi e di domani. In occasione della pubblicazione di *Padre Nostro* di Papa Francesco.

#ribellione

[301] Ore 20.30 — Sala Amber 4
Rivoluzioni psichedeliche: i travolgenti anni '60 tra parole colori e musica dal vivo
 Con Matteo Guarnaccia
 Autore di *Il grande libro della Psichedelia*
 E Ezio Guaitamacchi, Brunella Boschetti Venturi, Luca De Gennaro
 Hoepli

Un'occasione per immergersi in racconti, suoni, immagini e colori dell'ultima turbolenta avanguardia del '900, la Psichedelia. Un viaggio straordinario dalle origini fino all'esplosione artistica di questa cultura ribelle che ha influenzato musica, moda, cinema, pubblicità e design.

#ribellione

[302] Ore 20.30 — Sala Suite 2
E se la congiura delle polveri fosse riuscita?
 Con Elisabetta Sala
 Autrice di *L'esecuzione della giustizia*
 E Susanna Manzin
 D'Ettoris Editori

Pronti a tornare nella Londra del 1605? Elisabetta Sala è la guida in un mondo spietato fatto di intrighi, minacce e tradimenti. Fra vicoli e teatri, popolani e aristocratici, un clamoroso attentato al cuore della nazione, si discute di lealtà e coraggio, dell'arte come strumento di riflessione.

#ribellione #storia

[303] Ore 20.30 — TdL A Tavola — La Cucina
La cucina saudita
 Show cooking di Makkiya Halwani
 Con Abdulaziz Alghareeb
 Saudi Cultural Mission In Italy

Un incontro per assaporare i sapori e i gusti della cucina saudita, con assaggio ricco di suggestioni culturali.

[304] Ore 21 — Sala Amber 1
Antonio Tabucchi – Se di tutto resta un poco (2018)
 In collaborazione con *laeffe* e Echivisivi

Il primo film dedicato allo scrittore Antonio Tabucchi: la sua vita divisa tra Italia e Portogallo, le sue opere. Un viaggio nei luoghi che lo ospitarono e lo accolsero, raccontato attraverso le parole e i ricordi di chi l'ha conosciuto. In anteprima, il documentario diretto da Diego Perucci.

[305] Ore 21 — Sala Amber 3
Il romanzo della canzone italiana
 Con Gino Castaldo, Luca De Gennaro
 Einaudi

È la sera del primo febbraio del 1958: Modugno canta *Nel blu dipinto di blu* e improvvisamente, nella musica, avviene un salto evolutivo. Gino Castaldo traccia le coordinate musicali del Novecento ottenendo un variopinto almanacco nostalgico-sentimentale della canzone italiana.

#ribellione

[306] Ore 21 — Spazio Incontri
Prometto di perderti. Io, DJ Fabo e la vita più bella del mondo
 Con Valeria Imbrogno, Simona Voglino Levy
 Baldini + Castoldi

La vicenda di Dj Fabo ha scosso le coscienze di un intero Paese. La sua compagna, con la ferma e dignitosa compostezza sempre dimostrate, ne ripercorre la storia. Accompagnata dalla giornalista Simona Voglino Levy, un incontro necessario per capire ciò che i fatti non sempre riescono a esprimere.

#ribellione

[307] Ore 21 — Sala Bianca
Le Rivoluzionarie di un secolo
 Con Chiara Guidi
 Autrice di *La rivoluzione siamo noi*
 Edizioni San Paolo

Oriana Fallaci, Patti Smith, Vivienne Westwood. Donne che hanno rivoluzionato, ognuna nel proprio ambito, le prospettive intellettuali nell'arte, nella cultura, nella letteratura, nel giornalismo. Chiara Guidi accompagna alla scoperta di queste e di altre figure femminili rivoluzionarie.

#ribellione

[308] Ore 21 — Sala Suite 1
Il bistrò dei libri e dei sogni
 Con Rossella Calabrò, Alessandro Barbaglia
 Sperling & Kupfer

Rossella Calabrò, giornalista, autrice e blogger, fa rivivere in Fiera le atmosfere di un bistrò situato nel cuore di Milano. Dopo l'ironico bestseller *Cinquanta sbavature di Gigio*, un affresco pittoresco che apre le porte al romanticismo di cui sono intrisi libri e scrittura.

#milano

[309] Ore 21 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura
 Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinigalli e altri.

— Ragazzi

[310] Ore 10 — Spazio RAI
Porte Aperte

Nel Corner Rai Porte Aperte, dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17, bambini e ragazzi possono giocare a fare radio e TV con i professionisti Rai. Diventa conduttore, cameraman, montatore, tecnico per un giorno e scopri la passione oltre lo schermo!

Da 6 a 18 anni

[311] Ore 10.30 — Sala Brown 3
Ogni storia è una storia d'amore
Con Alessandro D'Avenia
Mondadori

Cosa accomuna tutte le storie d'amore? C'è un filo narrativo che le lega? Alessandro D'Avenia, autore amatissimo dai giovani, ne è profondamente convinto. Con la chiarezza dell'insegnante, mestiere che fa con passione, ne spiega il motivo partendo da lontano: da Orfeo ed Euridice.

Da 14 a 18 anni

[312] Ore 10.30 — Sala Volta
L'imperfetta perfezione
Con Luigi Ballerini
Autore di *Imperfetti*
Il Castoro

Cosa vuol dire perfezione e cosa siamo disposti a fare per raggiungerla? Lo psicologo Luigi Ballerini riflette su questo tema raccontando la storia di tre ragazzi perfetti, avversari nel Grande Spettacolo dei Talenti. Eppure, sotto la liscia superficie, si nascondono delle crepe.

Da 11 a 13 anni

[313] Ore 10.30 — Sala Amber 3
Costituzione e diritto alla cittadinanza
Con Gherardo Colombo
FME Education

L'ex magistrato Gherardo Colombo interviene a Tempo di Libri per presentare un percorso didattico digitale realizzato per i ragazzi della scuola primaria da FME Education. Al centro dell'incontro un duplice obiettivo: spiegare cosa si intende per "cittadinanza attiva" ed educare ai suoi diritti.

Da 6 a 10 anni

[314] Ore 10.30 — Caffè letterario
Interrogiamo il professore: un dialogo sulla Costituzione della Repubblica Italiana
Con Remo Morzenti Pellegrini
A cura di Università degli Studi di Bergamo

Proviamo a invertire i ruoli: il Rettore dell'Università degli studi di Bergamo, giurista, risponderà alle domande e curiosità del pubblico, soprattutto giovane, sulla Costituzione della Repubblica Italiana, che compie 70 anni.

Da 14 a 18 anni

[315] Ore 10.30 — Spazio Incontri
Complotti, leggende e falsi miti: scienza vs fake news
Con Silvio Garattini (direttore dell'Istituto Mario Negri), Luca Martinelli (amministratore di Wikipedia Italia), Luca Carra (direttore di Scienza in Rete)
A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Notizie false e disinformazione sono il terreno su cui prosperano le fake news mettendo a repentaglio la fiducia nella scienza e nel ruolo degli scienziati. Un incontro per capire come difendersi dalla cattiva informazione e come il web e gli scienziati possono contrastarla.

Da 14 a 18 anni

[316] Ore 10.30 — Sala Bianca
Albert Sabin, cacciatore di sogni
Con Sara Rattaro
Autrice di *Il cacciatore di sogni*
Mondadori

C'era una volta la poliomielite, un orco che tormentava i bambini di tutto il mondo, finché arrivò un cavaliere chiamato Albert Sabin: armato di un potente vaccino, sconfisse il mostro. Sara Rattaro, premio Bancarella 2015, racconta agli adolescenti di oggi una delle favole più belle del '900.

Da 11 a 13 anni

[317] Ore 10.30 — Lab. Dodo
Una buona notizia al giorno
Con Geronimo Stilton
Piemme

Come si diventa giornalisti coi "baffi"? Come muoversi nel mare dell'informazione, aggirando le fake news e imparando a comprendere il mondo? Nella sua redazione-laboratorio Geronimo Stilton guida i piccoli visitatori alla scoperta del pianeta giornalismo, leggendo e commentando una buona notizia.

Da 6 a 10 anni

[318] Ore 10.30 — Lab. Unicorno
L'estate che divenni partigiana
Con Gabriele Clima
Autore di *Io non ci sto!*
Mondadori

Per essere partigiani non è necessario combattere sui monti: è quanto imparerà la giovane Giulia durante un'estate con il nonno, ascoltando i suoi discorsi sulla Resistenza. Un incontro con il premio Andersen Gabriele Clima, sulle ali della Storia.

Da 11 a 13 anni

[319] Ore 10.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[320] Ore 10.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
Stuzzichini sorprendenti. Dalla vecchia fattoria... I topolini di formaggio e la tartina coccinella!
Laboratorio con Eva Golia
A cura di Sale&Pepe

Uno stuzzichino per rendere la merenda più divertente e più buona, nelle mani dei bambini formaggini, verdure e pane si trasformeranno in piccoli animaletti colorati da gustare in allegria.

Da 6 a 10 anni

[321] Ore 10.30 — Digital Cafe
Reading al buio
Con Michele D'Ignazio
Autore di *Storia di una matita. A casa*
Rizzoli
E Antonino Cotroneo
A cura di Fondazione LIA

Promuovere la lettura accessibile e conoscere come utilizzare le soluzioni di lettura digitali. Michele D'Ignazio legge brani tratti da *Storia di una matita. A casa* insieme ad Antonino Cotroneo, mentre i ragazzi sperimentano la lettura su diversi supporti, riflettendo su inclusione e accessibilità.

Da 6 a 10 anni

[322] Ore 10.30 — Digital Lab
Se mi ami non morire. Sulla rotta dei profughi verso l'Europa
 Con Pierre Corbinais, Caterina Ramonda
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con The Content Makers

Attraverso il racconto interattivo del videogioco "Se mi ami non morire", con l'autore Pierre Corbinais e Caterina Ramonda (Le letture di Biblioragazzi), si vivono il viaggio, le speranze e la disperazione dei profughi che dalla Siria cercano una via per raggiungere l'Europa.

Da 14 a 18 anni

[323] Ore 10.30 — Nati per Leggere
Nati per Leggere

Letture ad alta voce come esperienza di crescita: con questo spirito gli studenti delle classi aderenti partecipano a Nati per Leggere, progetto organizzato e sostenuto da ACP – Associazione Culturale Pediatri, AIB – Associazione Italiana Biblioteche e CSB onlus – Centro per la salute del bambino

Da 0 a 5 anni

[324] Ore 10.30 — Spazio Pirelli
Dino Buzzati e i marziani alla scoperta della gomma
 A cura di Fondazione Pirelli

Quanti ingredienti servono per produrre un pneumatico? Perché le gomme sono nere? Come funzionano i robot NEXT MIRS? Partendo da lì perché a cui rispondeva Dino Buzzati, un viaggio nel mondo dei "pneumatici intelligenti" attraverso nuove domande, giochi e letture tratte dalla rivista "Pirelli".

Da 6 a 10 anni

[325] Ore 10.30 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[326] Ore 11 — Sala Amber 2
A lezione di inglese
 Con John Peter Sloan
 Autore di *Real life English*
 Mondadori

Come parlano davvero gli inglesi? E gli americani? Con dialoghi ispirati a situazioni reali ed espressioni usate correttamente nella lingua parlata, John Peter Sloan porta studenti e appassionati nel mondo della lingua inglese. Perché il vero inglese non è quello dei libri di scuola.

Da 11 a 18 anni

[327] Ore 11 — Sala Amber 4
Il ghiaccio dell'Artico, termometro del mondo
 Con Peter Wadhams
 Autore di *Addio ai ghiacci*
 E Mauro Corona, Claudio Smiraglia
 Bollati Boringhieri

Per la prima volta in 10mila anni, il Polo Nord potrebbe perdere i ghiacci. Già oggi il mitico "Passaggio a Nordovest" è una rotta commerciale comune nei mesi estivi. Peter Wadhams, esperto di ghiaccio marino, denuncia l'accelerazione di un fenomeno che mette a rischio il futuro dell'intero pianeta.

Da 14 a 18 anni

[328] Ore 11 — Casa Corriere
Come si scrive il Corriere
 Con Martina Pennisi

Dietro le quinte del quotidiano di via Solferino. I giornalisti del Corriere illustrano agli studenti i meccanismi e gli uomini che ogni giorno fanno il giornale: la ricerca e la valutazione delle notizie, la corsa contro il tempo, le inchieste, le polemiche, le interviste, la sfida di internet.

Da 14 a 18 anni

[329] Ore 11 — Arena Robinson
Lezioni di giornalismo
 Con Angelo Melone

Il progetto di Alternanza Scuola Lavoro di Repubblica@Scuola arriva a Tempo di Libri. Per conoscere il funzionamento della redazione e sperimentare la professione del giornalista ai tempi del digitale. Protagonisti i licei di Milano.

Da 14 a 18 anni

[330] Ore 11.15 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[331] Ore 11.30 — Sala Amber 1
L'educazione finanziaria alla portata di tutti
 Con Mario Nava, Mariangela Pira
 A cura di Consob

Direttore della Commissione Europea e Presidente designato della Consob, Mario Nava parla dell'educazione finanziaria, tema privo di tradizione in Italia, i cui aspetti basilari sono spesso ignoti ai più. Un intervento per approfondire rivolto anche agli studenti di tutti i livelli.

Da 14 a 18 anni

[332] Ore 11.30 — Sala Amber 3
Shakespeare per ragazzi
 Con Roberto Piumini
 Autore di *Shakespeare in versi*
 E Anna Bonel
 Mondadori

Dal balcone di Verona ai padiglioni di fieramilanocity, la magia di Romeo e Giulietta rivive grazie a Roberto Piumini, noto scrittore per ragazzi. Un incontro per avvicinare i giovani visitatori di Tempo di Libri all'opera del Bardo.

Da 11 a 13 anni

[333] Ore 11.30 — Spazio Incontri
Quanto può durare l'eternità?
 Con Leonardo Patrignani
 Autore di *Time Deal*
 De Agostini

Dopo il successo internazionale della trilogia *Multiversum*, Leonardo Patrignani torna con un nuovo romanzo distopico. La storia d'amore di Julian e Aileen, tra scelte difficili e colpi di scena, ci fa riflettere sul limite morale del progresso scientifico e su ciò che siamo disposti a sacrificare.

Da 14 a 18 anni

**[334] Ore 11.30 — Lab. Dodo
Insetto o scherzetto?**

Con Sarah Spinazzola
Rizzoli

In un concorso di bellezza e simpatia tra gli animali, gli insetti sarebbero spacciati. Eppure nascondono doti insospettabili! Sarah Spinazzola rivela lo spirito ecologista degli scarafaggi, la travolgente golosità dei ragnetti, l'amore delle cimici per il gioco del nascondino e molto altro.

Da 6 a 10 anni

**[335] Ore 11.30 — Lab. Unicorno
Una valigia piena di speranza**

Con Zita Dazzi
Autrice di *La valigia di Adou*
Il Castoro

Adou e Oreste hanno 10 anni, amano il calcio e non capiscono il mondo dei grandi. Ma Oreste abita in Italia, mentre Adou ci è arrivato nascosto in una valigia che proprio Oreste ha trovato e aperto. Dalla giornalista Zita Dazzi, un libro promosso nelle scuole e sostenuto da Amnesty International.

Da 11 a 13 anni

**[336] Ore 11.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché**

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

**[337] Ore 11.30 — Digital Cafe
Reading al buio**

Con Francesco Sole
Autore di *#Ti amo*
Mondadori
E Antonino Cotroneo
A cura di Fondazione LIA

Promuovere la lettura accessibile e conoscere come utilizzare al meglio le soluzioni di lettura digitali. La web star Francesco Sole legge *#Ti Amo* insieme ad Antonino Cotroneo mentre i ragazzi sperimentano la lettura su diversi supporti, riflettendo su temi come inclusione e accessibilità.

Da 14 a 18 anni

**[338] Ore 11.30 — Digital Lab
Numeri, trucchi e tabelline**

Con Chiara Burberi
A cura di Redooc.com
In collaborazione con The Content Makers

Le tabelline sono dei trucchi per fare i calcoli più velocemente. Li impariamo tutti, giocando con i numeri, tra tablet e carta: tavola pitagorica, mandala, ruota delle tabelline, puzzle e memory. Le tabelline diventeranno tue compagne di gioco!

Da 6 a 10 anni

**[339] Ore 12 — Sala Amber 4
Il "gioco" della guerra**

Con Ferruccio Parazzoli
Autore di *Amici per paura*
SEM

Francesco è un bambino e i bambini, si sa, giocano alla guerra. Almeno finché questa non bussa alla porta e il gioco diventa incubo. Da uno degli scrittori più affermati del panorama italiano, finalista Campiello nel 1977 e nel 1982, un romanzo sulla storia che esce dai libri per farsi vita vera.

Da 14 a 18 anni

**[340] Ore 12 — Spazio Pirelli
Dino Buzzati e i marziani alla scoperta della gomma**

A cura di Fondazione Pirelli

Quanti ingredienti servono per produrre un pneumatico? Perché le gomme sono nere? Come funzionano i robot NEXT MIRS? Partendo da lì perché a cui rispondeva Dino Buzzati, un viaggio nel mondo dei "pneumatici intelligenti" attraverso nuove domande, giochi e letture tratte dalla rivista "Pirelli".

Da 6 a 10 anni

**[341] Ore 12 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco**

A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

**[342] Ore 12.30 — Sala Amber 1
Io e Mercurio**

Con Emanuela Nava
Piemme

Le parole sono importanti, diceva Nanni Moretti. Chi le pronuncia rivela ciò che ha nel cuore, chi le riceve interpreta l'invisibile dietro ogni messaggio. Un incontro per imparare a leggere, tra messaggi d'amore e missive segrete, sotto lo sguardo speciale di Mercurio, famoso messaggero degli dèi.

Da 11 a 13 anni

**[343] Ore 12.30 — Sala Amber 3
Nel mondo, noi**

Con Leonardo Caffo
Autore di *Fragile umanità*
Einaudi

In collaborazione con Lo struzzo a scuola

Ripensare l'uomo e il suo rapporto con ciò che lo circonda: il progetto di Leonardo Caffo, insegnante e scrittore, è ambizioso ma il suo desiderio di comunicarlo di più. Un incontro per riflettere sui limiti dell'antropocentrismo, verso la costruzione di una nuova narrazione per il nostro futuro.

Da 14 a 18 anni

**[344] Ore 12.30 — Spazio Incontri
Bruciare la frontiera**

Con Carlo Greppi
Feltrinelli

La vita di molti è divisa tra un al di qua e un al di là della frontiera. Gli amici diciottenni Francesco e Kappa partono per scoprire com'è fatta mentre il loro coetaneo Ab dalla Tunisia è deciso a oltrepassarla. Un romanzo di formazione dal vincitore del premio Ettore Gallo per storici esordienti.

Da 14 a 18 anni

**[345] Ore 12.30 — Lab. Dodo
La nostra speciale fragilità**

Con Sabina Colloredo
Autrice di *Il respiro di tutti*
e Marco Brancato (illustratore)
Carthusia

Ognuno di noi è fragile e importante: Marco Brancato, illustratore, e Sabina Colloredo, autrice, lo dimostrano mescolando testi e immagini. Prendendo spunto dall'albo *Il respiro di tutti*, una riflessione sulle speciali abilità che ognuno di noi possiede e su come armonizzarle con quelle degli altri.

Da 6 a 10 anni

[346] Ore 12.30 — Lab. Unicornio
La sfolgorante luce di due stelle rosse
 Con Davide Morosinotto
 Mondadori

L'inverno, la fame, le bombe: due gemelli rispondono alla guerra con il calore dell'amicizia, sullo sfondo di una Leningrado invasa dai nazisti. Vincitore del premio Andersen 2017 per il Miglior Libro over 12, Davide Morosinotto incontra i suoi lettori per parlare di avventura, amicizia e coraggio.

Da 11 a 13 anni

[347] Ore 12.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[348] Ore 12.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
La pizza la preparo io. Pizza da farcire come più ci piace. Con la mozzarella, con i wurstel e con il formaggio
 Laboratorio con Eva Golia
 A cura di Sale&Pepe

Piccoli pizzaioli crescono, ovvero come impastare, farcire e cuocere la pizza più buona che ci sia!

Da 6 a 10 anni

[349] Ore 12.30 — Digital Cafe
Come difendersi dal bullo anche nel web (Decalogo del Buon Digitale)
 Con Giuseppe Maiolo, Giuliana Franchini
 Centro Studi Erickson

Non mancano mai sfide sulla rotta del gattino nero Ciripò, che naviga a vista tra mille scogli. Questa volta deve vedersela coi pericoli nascosti della navigazione in Internet. Bambini e bambine scoprono come riconoscere e affrontare i fenomeni del cyberbullismo, attraverso giochi e attività.

Da 6 a 10 anni

[350] Ore 12.30 — Digital Lab
I miti greci
 Con Team De Agostini
 De Agostini

Torna indietro nel tempo e incontra i protagonisti della mitologia greca con la nostra app. Immergiti nelle avventure di incredibili eroi e poi sfida i tuoi amici con il trivial interattivo, è una gara davvero mitica!

Da 6 a 10 anni

[351] Ore 12.45 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[352] Ore 13.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[353] Ore 13.30 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[354] Ore 14 — Sala Amber 3
La terra sotto ai piedi
 Con Anna Vivarelli
 Piemme

Fuggire per iniziare una nuova vita? È quello che spera Samuel, orfano nel ghetto ebraico di Venezia nel XVIII secolo, protagonista del libro della scrittrice e drammaturga Anna Vivarelli. Una storia in cui si intrecciano ombre e luci raccontata con grazia e delicatezza.

Da 11 a 13 anni

[355] Ore 14 — Lab. Dodo
Storia di una matita. In fiera
 Con Michele D'Ignazio
 Autore di *Storia di una matita*. A casa Rizzoli

Lapo è così innamorato del disegno che un giorno si trasforma in matita. Michele D'Ignazio, ideatore della collana "Storia di una matita", arriva a Tempo di Libri per un incontro sulla passione per le illustrazioni, la curiosità per la scoperta e la capacità di trasformare i problemi in opportunità.

Da 6 a 10 anni

[356] Ore 14 — Lab. Unicornio
La chiave dell'amicizia
 Con Erica Bertelegni
 De Agostini

E se dietro un libro in biblioteca si celasse la porta verso un mondo fantastico? Tocca a Vanessa e Anya, al primo giorno di liceo, scoprire il seguito: fra draghi, duelli e un potere misterioso da sprigionare. Una grande avventura firmata da un'autrice giovanissima, già veterana del genere fantasy.

Da 11 a 13 anni

[357] Ore 14 — Digital Lab
Storie sonore
 A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Un computer, una scheda chiamata Makey Makey, qualche semplice riga di programma e una grande varietà di materiali da costruzione sono gli ingredienti perfetti per mettere in scena storie inventate da voi.

Da 11 a 18 anni

[358] Ore 14.15 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[359] Ore 15 — Lab. Unicornio
A step forward. Accorcia le distanze
 Con Francesca Malzani, Carla Ghitti
 A cura di Università degli Studi di Brescia

Giustizia e inclusione: si parte dalle vite dei nostri beniamini, sveliamo gli stereotipi sui ruoli sociali e cerchiamo soluzioni per ribellarci ai soprusi. I partecipanti assumono le vesti di personaggi tratti da diversi contesti socio-economici, o di scrittori e protagonisti delle loro storie.

Da 14 a 18 anni



[360] Ore 15 — Digital Lab
Storie sonore
 A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Un computer, una scheda chiamata Makey Makey, qualche semplice riga di programma e una grande varietà di materiali da costruzione sono gli ingredienti perfetti per mettere in scena storie inventate da voi.

Da 11 a 18 anni

[361] Ore 16 — Sala Amber 1
Genitori e figli: un dialogo necessario
 Con Giampietro Ghidini
 Autore di *Lasciami volare papà*
 E Carolina Bocca
 Autrice di *Soffia forte il vento nel cuore di mio figlio*
 E Silva Gentilini
 Autrice di *Le formiche non hanno le ali*
 Mondadori Electa

L'adolescenza è un sentiero impervio nel quale ci si può perdere; dal vissuto di tre autori, un incontro sull'importanza del dialogo con i propri figli. Testimonianze che vivono sulla pagina scritta e rivelano una preziosa verità: affrontare il passato può essere doloroso, ma è sempre necessario.

Da 14 a 18 anni

[362] Ore 16 — Nati per Leggere
Nati per Leggere

Leggere per condividere ma anche per favorire una migliore crescita cognitiva, già dalla più tenera età. Uno spazio dedicato a famiglie con bambini in età prescolare dedicato alla lettura, organizzato e promosso nell'ambito del progetto nazionale Nati per Leggere.

Da 0 a 5 anni

SABATO

10

MILANO

Sguardi molteplici alla **narrazione in prosa e in versi** della **città** che ospita la manifestazione. La Milano attuale come quella della tradizione, attraverso le cronache e le storie grandi e piccole che si sono succedute nel suo territorio.

[363] Ore 10 — Spazio RAI
Rai Play: quello che vuoi dove vuoi

Nel Corner Rai Play e Rai Play Radio una postazione interattiva dedicata a televisione e radio on demand.

[364] Ore 10.30 — Sala Amber 3
Cristiani e Musulmani: fede e libertà dentro la città plurale
 Con Cardinale Angelo Scola, Adnane Mokrani
 Modera Rolla Scolari

Provocati dalle rivolte del 2011 e poi dall'ascesa del fondamentalismo violento, le istituzioni islamiche e intellettuali musulmane hanno avviato un'inedita riflessione sul rapporto tra fede e libertà. Un confronto con l'Occidente sul tema della libertà, fiume sotterraneo che attraversa l'Islam.

#milano

[365] Ore 10.30 — Sala Amber 5
Saudi Vision 2030
 Con Mohammed Alghamdi, Abdulaziz Alghareeb
 A cura di Ufficio Culturale Saudita

Ogni storia ha inizio con una visione e ogni visione ha bisogno di pilastri. L'ambasciatore saudita presso la FAO Mohammed Alghamdi e l'addetto culturale Abdulaziz Alghareeb illustrano le principali linee ispiratrici di "Vision 2030", progetto di sviluppo economico e sociale dell'Arabia Saudita.

[366] Ore 10.30 — Spazio Incontri
Da Biancaneve a Rapunzel: i modelli di femminilità dei cartoni animati
 Con Cristina Vangone
 Autrice di *Principesse delle mie brame*
 E Donata Horak
 Effatà

Per una bambina, identificarsi in Biancaneve o in Rapunzel può fare una gran differenza. In questo incontro su identità di genere e cartoon si analizzano le idee di femminilità, i modelli e i valori proposti dai classici d'animazione e dai più recenti lungometraggi.

#ribellione #donne

[367] Ore 10.30 — Sala Bianca
Voglio fare il traduttore! Preparazione, opportunità, soddisfazioni e rischi dell'Altro Autore
 Con Valentina Ballardini, Lorenza Braga, Roberta Marasco, Alessandra Petrelli
 Modera Davide Radice
 Amazon Publishing

Traduttore, una professione spesso nascosta ma di fondamentale importanza per dare la voce giusta agli autori internazionali: quali sono le strade per intraprendere questo lavoro e quali le opportunità, le gratificazioni e le difficoltà a esso legate?

[368] Ore 10.30 — Sala Suite 1
Il lettore da piccolo
 Con Paola Merulla (Pepe Research), Beatrice Fini (Giunti editore)
 Modera Cristina Mussinelli (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Pepe Research

L'Osservatorio sulle nuove forme di consumo editoriale e culturale avviato da Aie nel 2017 è stato ampliato alle fasce tra i 3 e i 13 anni. Per la prima volta abbiamo l'opportunità di conoscere la lettura di libri e i generi letti in queste fasce di età, e a chi spetta la decisione d'acquisto.

[369] Ore 10.30 — Digital Cafe
L'album di famiglia nei social (Decalogo del Buon Digitale)
 Con Beatrice Cunegatti (InfoTech LawFirm), Nicoletta Moncalero
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con InfoTech LawFirm

Scatto e condiviso. La pubblicazione delle foto dei nostri familiari, dei figli o di estranei incontrati per caso deve rispettare alcuni criteri per evitare di violare i loro diritti. Ripercorriamo le 5 regole da seguire prima di pubblicare le foto di famiglia nel social network.

[370] Ore 10.30 — Spazio AIE
Una biblioteca a Scampia: libri al centro della periferia
 Con Alessandro Bertoni (Consulente bibliotecario), Linda Brunetta (Anart), Federica Tassarà (AIB Lombardia, Comune di Milano)

Quando la riqualificazione e la promozione culturale di un quartiere parte dai libri: un progetto collettivo che scommette sulla biblioteca come luogo di incontro e di scambio. Un confronto tra l'esperienza di Scampia e quella del quartiere milanese Lorenteggio.

[371] Ore 11 — Sala Amber 2
Maestri - Henri Cartier-Bresson
 Con Ferdinando Scianna
 A cura di Doppiozero

Pioniere del foto-giornalismo, soprannominato l'Occhio del Secolo, Henri Cartier-Bresson è il Maestro per antonomasia della fotografia. A lui è dedicato il ricordo di Ferdinando Scianna, il fotoreporter che proprio Cartier-Bresson introdusse – primo italiano – nella prestigiosa agenzia Magnum.

#milano

[372] Ore 11 — Sala Amber 4
Viva l'Italia. Le morti di Fausto e Iaio
 Con Roberto Scarpetti e gli attori della compagnia
 A cura di Teatro Elfo Puccini

L'autore del testo e gli interpreti dello spettacolo, in scena all'Elfo Puccini, presentano *Viva l'Italia*, la storia dei due attivisti diciottenni del Leoncavallo uccisi a Milano nel 1978, a due giorni dal sequestro Moro. Caso senza colpevoli secondo la verità processuale, ma che riguarda tutti noi.

#milano #storia

[373] Ore 11 — Sala Suite 2
Reading al buio
 Con Giuseppina Manin (Guanda)
 E Antonino Cotroneo
 A cura di Fondazione LIA

Giuseppina Manin si alternerà a un lettore con disabilità visiva nella lettura di *Ho visto un Fo*. Durante l'incontro i due protagonisti leggeranno il testo in modalità diverse, su carta e digitale, ingrandendo i caratteri, utilizzando il display braille e usando la sintesi vocale.

[374] Ore 11 — Bar Sport IBS.IT
Milan, i derby dimenticati. Storia e cronaca dei 42 derby dal 1900 al 1922
 Con Stefano Pozzoni, Daniele Piacentini
 Bradipolibri

In questa giornata di Tempo di Libri dedicata alla città di Milano ripercorriamo la storia di 42 derby giocati dal Milan quando in città non c'era soltanto l'Inter, ma una miriade di squadre tutte milanesi e tutte pronte a vendere cara la pelle nel derby col Milan.

#milano

[375] Ore 11 — Spazio RAI**Alex & Co.**

Con Riccardo Alemanni, Giulia Guerrini
A cura di Rai Com

Alex e i suoi amici sono i beniamini dei tanti fan della fortunata serie Alex & Co. In occasione dell'uscita del cofanetto DVD della terza stagione, un incontro con gli attori Riccardo Alemanni (Raimondo "Ray", nella serie) e Giulia Guerrini (Rebecca).

[376] Ore 11 — Casa Corriere**Editoria, un grande avvenire dietro alle spalle**

Con Ada Gigli, Stefano Lucchini, Piergaetano Marchetti, Pier Luigi Vercesi, Carlo Alberto Brioschi
Modera Maria Luisa Agnese

Un incontro per discutere di editori, autori, lettori e del perché è importante non perdere di vista il passato. Una riflessione che muove dal racconto e dall'esperienza della rivista "Pretext".

[377] Ore 11.20 — Sala Brown 3**Hemingway a Milano**

Con Gian Arturo Ferrari

Nel 1918 Hemingway, ferito sul fronte di guerra, viene trasferito a Milano dove trascorre mesi di convalescenza e vive un'intensa storia d'amore. Ispirato a quella vicenda, *Addio alle armi* è uno dei più importanti romanzi ambientati a Milano. Prima della maratona, un'introduzione a quelle pagine.

#milano

[378] Ore 11.30 — Sala Brown 1**Pazza Inter Amala!**

Con Gianfelice Facchetti, Javier Zanetti
Autori di *Inter 110*
E Massimo Moratti
Skira

"È una gioia infinita che dura una vita" canta l'inno dei tifosi nerazzurri: dal 9 marzo 1908, anno di fondazione del Club Inter, non è trascorsa una vita ma ben 110 anni. Per celebrare il compleanno della squadra, Gianfelice Facchetti, figlio del mitico Giacinto, Javier Zanetti e Massimo Moratti.

#milano

[379] Ore 11.30 — Sala Amber 1**Tarocchi: dialogo tra parola e immagine**

Con Aldo Nove, Vincenzo Trione
Treccani

Un volume di grande formato, in edizione limitata e numerata, nel quale le arti figurative si coniugano con la forma libro e l'espressione artistica assume la dimensione della narrazione. In un dialogo creativo tra immagine e parola, si esplora il rapporto tra gioco e rito.

#librieimmagine

[380] Ore 11.30 — Sala Amber 3**Lettori (non) illustri di Manzoni:****Giuseppe Pontiggia e Marco Messeri**

Con Marco Messeri
Introduce Daniela Marcheschi
Modera Laura Lepri
A cura di Il Circolo dei lettori

"Il primo personaggio che appare nei promessi sposi è un anonimo" scrive Giuseppe Pontiggia. In collaborazione con Casa Manzoni, e introdotto da Daniela Marcheschi, critica letteraria, Marco Messeri propone per Tempo di Libri una lettura manzoniana a partire dalle pagine di Pontiggia.

[381] Ore 11.30 — Sala Amber 5**Le avventure di Giuseppe Verdi**

Con Alberto Mattioli
Autore di *Meno grigi più Verdi*
E Massimiliano Panarari
Garzanti

Tutti conosciamo Verdi come un celebre compositore. La storia che racconta Alberto Mattioli è invece quella di un antropologo ante litteram della società italiana, che ha descritto gli italiani non per come credono di essere, ma per come sono veramente. Pronti a guardarvi nel suo specchio in musica?

#milano

[382] Ore 11.30 — Caffè letterario
L'impatto del digitale sulle industrie creative

Con Ferruccio de Bortoli (presidente Longanesi), Irene Enriques (direttore generale Zanichelli), Enzo Mazza (presidente FIMI), Gino Roncaglia (professore di Informatica applicata alle discipline umanistiche), Riccardo Tozzi (fondatore e presidente di Cattleya)
Modera Alessandro Magno (Chief Digital Officer GeMS)
A cura di ilLibraio.it

Come la digital disruption ha trasformato le industrie creative: editoria libraria, musica, tv e cinema, quotidiani. I cambiamenti nei modelli di fruizione da parte dei consumatori. I nuovi business model. La sfida dei giganti tecnologici: Amazon, Apple, Facebook, Google, Netflix, Spotify...

[383] Ore 11.30 — Spazio Incontri
Architettura e filosofia: migrazioni, città, immaginazioni

Con Leonardo Caffo, Azzurra Muzzonigro
Autori di *Costruire futuri*
E Stefano Boeri, Adrian Paci
Bompiani

Dopo il fallimento delle politiche del '900 una trasformazione epocale ci attende: una nuova specie vivrà tempi di carenza delle risorse, sovrappopolazione, flussi migratori. Filosofia e architettura riflettono sulla società di domani, da costruire oggi con progetti urbanistici, culturali e sociali.

#milano

[384] Ore 11.30 — Sala Bianca
Ricerca di sé

Con Angelo Roma
Autore di *I contraccolpi*
Mondadori Electa

Un'infanzia priva di spensieratezza, un incontro capace di cambiare la vita e l'improvvisa rivelazione della strada da seguire; eppure dal passato non si fugge e non sempre le ferite si rimarginano. È questa la traccia di ciò che Angelo Roma, con autenticità e delicatezza, racconta a Tempo di Libri.

[385] Ore 11.30 — Sala Suite 1
Dei diritti e delle fiere
Con Luigi Brioschi (Guanda), Giovanni Peresson (AIE)
A cura di Associazione Italiana Editori
In collaborazione con ICE Agenzia

Cresce la nostra capacità di vendere libri per bambini, narrativa ma non solo, anche al di fuori dell'Europa. Anche realtà più piccole sanno proporsi meglio alle case editrici straniere. Eppure solo poco più del 5% del nostro fatturato proviene dai mercati internazionali. Come favorire l'export?

[386] Ore 11.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Iginio Massari: The Sweetman. Presentazione e show cooking
Mondadori Electa

Iginio Massari, maestro dei maestri pasticceri italiani, ci regala un libro ricco di ricette in cui materie, consistenze e sapori si fondono alla perfezione ed esprimono la vera genialità dell'arte pasticceria. Grazie a una nuova apertura, finalmente anche Milano potrà godere dell'arte del maestro.

#milano

[387] Ore 11.30 — Digital Cafe Che bei tipi!

Con Stefano Salis, Vincenzo Campo (Henry Beyle), Alberto Casiraghi (Pulcinoelefante)

Un noto giornalista-bibliofilo incontra i protagonisti di un'editoria che mette al centro del proprio lavoro il libro, sia come strumento di conoscenza che come oggetto estetico: da leggere certo, ma anche da sfogliare e collezionare. Oggi di scena editrici Henry Beyle e Pulcinoelefante.

[388] Ore 11.30 — Spazio AIE Il marketing manager digitale in editoria

Con Davide Giansoldati (docente master)

A cura di Editrice Bibliografica e Master dell'Università Cattolica di Milano

Creatori di contenuti, gestori di social media e community, progettisti di campagne pubblicitarie, analisti delle conversazioni online, esperti di PR digitali, specialisti in SEO: le nuove figure professionali sempre più richieste in editoria.

[389] Ore 12 — Sala Brown 2 Quando Dario Fo inventò Milano

Letture di Federica Fracassi
Introduce Giuseppina Manin
Guanda
A cura di Piccolo Teatro

Cosa accade nell'animo di chi, inaspettatamente, diventa guida religiosa di Milano? Dario Fo, originale e irriverente, lo immaginava in *Sant'Amrogio e l'invenzione di Milano*. Nella giornata dedicata alla città, la lettura di un classico dei nostri tempi introdotta dall'autrice di *Ho visto un Fo*.

#milano

[390] Ore 12 — Sala Amber 2 Milano in giallo

Con Franco Vanni
Autore di *Il caso Kellan*
Baldini+Castoldi
E Erica Arosio, Giorgio Maimone
Autori di *Cinemascope*
TEA
Modera Paolo Roversi

Un incontro sul genere del momento: il giallo. Tre autori raccontano la Milano protagonista delle vicissitudini che i loro personaggi si trovano ad affrontare. Erica Arosio e Giorgio Maimone, coppia di autori ormai consolidata, si confrontano con Franco Vanni, ex cronista giudiziario.

#milano #giallo

[391] Ore 12 — Sala Amber 4 Dino Buzzati attraverso gli occhi di Marco Missiroli

Con Marco Missiroli

"A 19 anni ho scoperto *Il deserto dei tartari*. E la mia vita è cambiata". Le tracce dell'ammirazione di Marco Missiroli per l'opera buzzatiana sono evidenti in molti dei suoi romanzi. Lo scrittore riminese racconta il "suo" Dino Buzzati, ricordato in Fiera anche attraverso i laboratori dei "Perché".

#milano

[392] Ore 12 — Sala Suite 2 Una girandola di punti di vista

Con Emanuele Ascone
Autore di *Il tocco dell'anima*
E Moka
Autrice di *Nella mia selva sgomenta la tigre*
E Gianpiero Pisso
Autore di *Pieve Cipolla*
E Michela Zanarella, Fabio Strinati
Autori di *L'esigenza del silenzio*
E Rita Angelelli, Mechi Cena
Le Mezzelane Casa Editrice

Alcuni autori del catalogo di Le Mezzelane Casa Editrice tracciano una poliedrica carrellata di punti di vista diversi su emozioni, sentimenti umani e ricerca di se stessi, tra poesie, racconti e libero fluire del pensiero, trasposto in forma di narrazione.

[393] Ore 12 — Bar Sport IBS.IT L'arte di fare lo zaino. Gli oggetti del camminatore

Con Andrea Mattei
Ediciclo editore

Anche camminare è uno sport, ed è forse uno di quelli più sani. Aiuta a pensare, ci fa staccare la spina e ci fa vedere il mondo da un'altra prospettiva. Una prospettiva lenta, ma inesorabilmente in movimento. Andrea Mattei ci racconterà da quali oggetti è composta la vita di un camminatore.

[394] Ore 12 — Spazio RAI Mercanti di bellezza

Con Costantino D'Orazio
A cura di Rai Eri

Delle splendide opere d'arte di cui l'Italia abbonda, spesso si ricorda soltanto il nome dell'artista che le ha realizzate. Ma alle spalle ci sono dei committenti altrettanto illustri. Costantino D'Orazio racconta la storia dei "mercanti di bellezza", mecenati che hanno cambiato il volto del paese.

[395] Ore 12 — Casa Corriere #Milano. Una città verso il 2030
Con Luciano Fontana, Giuseppe Sala

Le grandi città del mondo, sedi della sperimentazione del futuro del pianeta, sono protagoniste del nuovo millennio. Milano, da sempre capace di raccogliere grandi sfide, è oggi un luogo vitale in cui Università, creatività, tecnologia, impresa e cultura hanno disegnato nuove reti e nuovi scenari.

[396] Ore 12 — Spazio ALAI Presentazione del n. 4 di ALAI - Rivista di Cultura del Libro

A cura di Giovanni Biancardi

La presentazione della rivista è affiancata da due esposizioni: una sugli almanacchi della Milano austriaca a cura della libreria Il muro di Tessa, l'altra su *Tre luoghi della Milano del Ventennio* a cura di Giacomo Coronelli della Libreria Pontremoli. Con letture da Guido Gozzano e Delio Tessa.

[397] Ore 12.30 — Sala Volta La scienza non può essere democratica

Con Roberto Burioni
Autore di *La congiura dei somari*
Rizzoli

Il virologo di fama mondiale Roberto Burioni ci spiega perché dobbiamo fidarci della scienza e come riconoscere i "somari" che pretendono di sapere senza aver studiato. Certo, anche la scienza è imperfetta però vale la pena fidarsi, perché l'alternativa è costituita dal buio e dall'oscurantismo.

#scienza

[398] Ore 12.30 — Sala Amber 1
Milano in giallo

Con Dario Crapanzano
 Autore di *La squillo e il delitto di Lambrate*
 E Daniele Bresciani
 SEM

Dario Crapanzano è maestro nel vestire la Milano degli anni '50 con atmosfere noir, avendola vissuta in quegli anni mentre lavorava come pubblicitario. Tra detective in gonnella e strade fumose illuminate dai lampioni, un affresco moderno per ritrovare le atmosfere fasciose di una città che cambia.

#milano #giallo

[399] Ore 12.30 — Sala Amber 3
L'oroscopo di Simon & the stars

Con Simon & the stars
 Autore di *L'oroscopo 2018*
 Mondadori

Quello di Simon, l'astroblogger più famoso del web, non è un semplice oroscopo. Il racconto di ogni segno intreccia previsioni, ricordi e narrazioni che aiutano a comprendere meglio il nostro presente. Spunti, riflessioni e consigli per aggiungere un tassello al nostro continuo percorso di crescita.

[400] Ore 12.30 — Sala Amber 5
Estasi: istruzioni per l'uso

Con Jules Evans, Matteo Guarnaccia
 Carbonio Editore

Perdere il controllo è un'arte, salutare e piacevole. Dall'ayahuasca al sesso tantrico, dal rock alla meditazione vipassana, l'autore inglese Jules Evans e l'esperto italiano di psichedelia Matteo Guarnaccia conducono alla scoperta delle migliori esperienze estatiche durante un incontro bilingue.

#ribellione

[401] Ore 12.30 — Caffè letterario
Il mistero guarda a Orient

Con Christopher Bollen
 Autore di *Orient*
 E Ranieri Polese
 Bollati Boringhieri

Gli ingredienti ci sono tutti: un luogo isolato, una comunità chiusa, l'arrivo di uno sconosciuto, una serie di omicidi, strani esperimenti. E la pace in superficie a celare i gorgi del fondo. Un thriller letterario che rende omaggio ad Agatha Christie e che tiene tutti con il fiato sospeso.

[402] Ore 12.30 — Spazio Incontri
La Milano noir del Maestro Toscanini

Con Filippo Iannarone
 Autore di *Il complotto Toscanini*
 E Alberto Riva
 Piemme

Al suo esordio letterario, Filippo Iannarone chiama in causa uno dei personaggi più amati della storia italiana, Arturo Toscanini. Un incontro nel quale, dalle frange noir del romanzo, emerge il ruolo avuto dal Maestro nella ricostruzione post-bellica, soprattutto del Teatro alla Scala di Milano.

#milano #giallo

[403] Ore 12.30 — Sala Bianca
Ricerche familiari alla Reggia di Caserta

Con Giusi Marchetta
 Autrice di *Dove sei stata?*
 Rizzoli

Tra le altre pubblicazioni, Giusi Marchetta ha al suo attivo un saggio, due raccolte di racconti e un premio Calvino, vinto nel 2008. A Tempo di Libri l'autrice racconta la sua Reggia di Caserta che è l'evocativa cornice di questo secondo romanzo denso di echi letterari.

[404] Ore 12.30 — Sala Suite 1
Edicole 2.0

Con Amilcare Digiuni (SI.NA.G.I), Mimmo Lobello (Edicola 2.0 bistro), Alessandro Rosa (Sindacato Provinciale Autonomo Giornalai)
 Modera Giovanni Peresson (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori

Col calo delle vendite di quotidiani e periodici, il numero di edicole in questi anni è diminuito drasticamente. Diverse hanno ridisegnato il loro modello di business ripensando la propria attività: punto di pagamento di bollette, vendita di altri tipi di prodotti, come il caso di Edicole 2.0.

[405] Ore 12.30 — Lab. Unicornio
Made in Italy strappato al Self. Delrai edizioni e qualità di genere

A un anno e mezzo dell'apertura, parlano nuovi e vecchi autori Delrai: la loro storia, i loro romanzi e il loro vivere il mondo dell'editoria. Il punto di vista degli scrittori italiani e la loro produzione in una casa editrice che crede ancora nella narrativa italiana di genere.

[406] Ore 12.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Roberto Rinaldini presenta **Milano, Dessert in the City**
 Show cooking di Roberto Rinaldini
 A cura di newblend - Communication&pr

Creatore di sogni, enfant prodige della pasticceria italiana, stilista del dolce: questi alcuni appellativi attribuiti a Roberto Rinaldini. Ha creato uno stile originale, moderno ed elegante, che si distingue per le frequenti "incursioni" nel fascinioso mondo della moda.

[407] Ore 12.30 — Digital Cafe
L'evoluzione della scrittura: la long form

Con Gino Roncaglia (Università della Toscana), Alessia Rastelli (Corriere della Sera)
 A cura di Associazione Italiana Editori

Cambiano le abitudini di lettura e di conseguenza nascono anche nuovi modi di fare giornalismo e forme innovative di narrazione in continua evoluzione. In che modo la long form rientra nei più recenti modi di raccontare e di fare informazione nell'era della brevità?

[408] Ore 12.30 — Spazio AIE
Visti da fuori. Sguardi internazionali sui nostri libri

Con Dorothy Aubert (Belleville editions/Hugo & Cie), Hiromi Moriwaka (Iwanami Shoten Publishers), Anne Meadows (Granta & Portobello Books)
 Modera Flavia Vadrucchi
 In collaborazione con Frankfurter Buchmesse

Grazie alla collaborazione tra TDL e la Buchmesse, il progetto Frankfurt-Milan Fellowship ha portato a Milano 7 giovani editor che si confrontano qui vis-à-vis con l'editoria di casa nostra. Come ci vedono? Come li vediamo? Due appuntamenti per avviare un dialogo. (Incontro in lingua inglese)

[409] Ore 13 — Sala Amber 2
Realtà Aumentata e Realtà Virtuale a servizio del libro. Ubiquitous Augmented Learning per Arte, Musica e Danza, Turismo Culturale ed Enogastronomia

Con Giuseppe Faraone, Thea Tibiletti
 Cultmedia

Dopo le sperimentazioni condotte a Milano dal 2009, durante Expo 2015 e nella Città di Stresa, viene presentata una piattaforma editoriale modulare che permette di passare dalla carta stampata alla fruizione ubiquitaria di contenuti potenziati da tecniche di Multimedia Learning (e viceversa).

#mondodigitale

[410] Ore 13 — Sala Amber 4
Dal mito alla favola bella e Dentro la devastazione

Con Vittorio Sgarbi, Paolo Brusasco
 Modera Pierluigi Panza
 La Nave di Teseo

Un viaggio condiviso all'insegna del patrimonio artistico. Vittorio Sgarbi ci narra l'arte italiana dalla seconda metà del Settecento all'inizio del Novecento. Paolo Brusasco racconta la distruzione dei popoli e del patrimonio culturale di Siria e Iraq.

[411] Ore 13 — Sala Suite 2
Milano Splatter

Con Beppe Tosco
 Autore di *Favola Splatter*
 Frassinelli

Come sarà Milano tra 15 anni? Un silos colmo di cocaina nominata "Little Virgin" (inglesismo per Madunina) esplose e scatena follie e psicosi. Beppe Tosco, autore di testi per i comici più affermati, ci proietta nella Milano di un futuro prossimo.

#milano

[412] Ore 13 — Bar Sport IBS.IT
Chiacchiere al Bar Sport. Il fascino del derby di Milano

Con Evaristo Beccalossi, Giovanni Lodetti
 Modera Nicola Cecere
 A cura di La Gazzetta dello Sport

Se parlando di sport si parla di Milano non si può non pensare agli infiniti derby tra Inter e Milan. A raccontarci due protagonisti d'eccezione: l'ex centrocampista interista Evaristo Beccalossi e Giovanni Lodetti, bandiera dei rossoneri negli anni Sessanta.

[413] Ore 13.30 — TdL A Tavola — La Cucina

In cucina con la Federazione Italiana Cuochi
 Show cooking di Riccardo Carnevali
 A cura di Nimar

Gli show cooking dedicati a FIC Federazione Italiana Cuochi, nella prestigiosa cucina allestita da Nimar, vedono alternarsi cuochi professionisti e componenti della Nazionale Italiana Cuochi. I temi vanno dalla cucina del riciclo, all'ispirazione della cucina moderna nella cucina quotidiana.

[414] Ore 14 — Sala Brown 3
Contro il sacrificio

Con Massimo Recalcati
 Raffaello Cortina Editore

Vivere nel sacrificio è la più grave malattia del nevrotico. Occorre – sostiene lo psicoanalista Massimo Recalcati – rifondare la Legge come Legge del desiderio, sottraendola a ogni fantasma sacrificale. È questo il punto di massima convergenza tra l'etica della psicoanalisi e la parola di Gesù.

[415] Ore 14 — Sala Volta
Il voto consapevole

Con Peter Gomez
 Autore di *Il vecchio che avanza*
 E Massimo Fini
 Chiarelettere

Uno dei volti più conosciuti della tv, co-fondatore del "Fatto Quotidiano" e direttore della versione digitale: Peter Gomez arriva a Tempo di Libri all'indomani delle elezioni. Un incontro che non può non vertere sullo scenario politico attuale, alla luce delle scelte espresse dagli italiani.

#attualità

[416] Ore 14 — Sala Amber 1
Ricordo di Paolo VI

Con Monsignor Mario Delpini, Giselda Adornato
 Modera Alessandro Zaccuri

Con la dottoressa Adornato, Monsignor Delpini ricorda Paolo VI, suo predecessore come Arcivescovo di Milano, a 40 anni dalla morte e alla vigilia della canonizzazione. Cosa ha lasciato l'episcopato di Montini alla città? Quali insegnamenti il futuro Papa Paolo VI ha tratto dall'esperienza milanese?

#milano

[417] Ore 14 — Sala Amber 3
Un meraviglioso accidente

Con Marco Santagata, Vincenzo Manca
 Mondadori

Atomi, molecole, biopolimeri, membrane, cellule: sono solo alcuni dei protagonisti del libro firmato dal matematico-informatico Vincenzo Manca e dal romanziere Marco Santagata, stimato petrarchista e dantista. Un racconto in forma narrativa su come nasce e si sviluppa la vita.

#scienza

[418] Ore 14 — Sala Amber 5
Moro e il destino di una generazione

Con Marco Damilano
 Autore di *Un atomo di verità*
 Ed Ezio Mauro
 Feltrinelli

A 40 anni dal caso Moro, due protagonisti del giornalismo italiano fanno il punto sulla coscienza storica e politica del Paese. Dalla fine della Prima Repubblica al Grande Fratello, dall'antipolitica alle fake news: un appuntamento che mette in prima pagina ciò che quella vicenda dice dell'oggi.

#ribellione

[419] Ore 14 — Spazio Incontri
Segreti per donne irresistibili

Con Alberto Caputo, Alice Natoli
 Autori di *Tienilo stretto*
 Mondadori

Conquistare l'uomo dei sogni non è la parte più difficile: il problema è tenerlo stretto. Due psicoterapeuti sessuologi, compagni nel lavoro e nella vita, spiegano arti e trucchi necessari a maneggiare con destrezza la sottile e nobile arte della seduzione. Consigli sperimentati, per lui e lei.

[420] Ore 14 — Sala Bianca
Annibale "Carrarmato" Canessa è tornato

Con Roberto Perrone
 Autore di *L'estate degli inganni*
 E Annarita Briganti
 Rizzoli

A Tempo di Libri, Roberto Perrone ci parla della nuova indagine dell'ex colonnello dei carabinieri Annibale Canessa, che lo vedrà coinvolto in un intrigo internazionale tra Mossad e servizi segreti italiani e libici per sanare una delle ferite aperte della nostra storia recente.

#giallo

[421] Ore 14 — Lab. Unicorno
Cambia vita, un petalo alla volta
 Con Maria Claudia Sarritzu
 Autrice di *Roses*
 Triskell

Autrice giovanissima, Maria Claudia Sarritzu è già alla seconda prova con la narrativa young-adult. Dopo l'esordio *Homeless*, scritto durante l'ultimo anno di liceo e pubblicato in e-book, un incontro che apre uno spiraglio sul mondo letterario della nuova generazione, coraggiosa e complessa.

[422] Ore 14 — Digital Cafe
Mamma, se mi posti ti denunci!
(Decalogo del Buon Digitale)
 Con Barbara Laura Alaimo (pedagogista), Alberto Rossetti (autore di *Nasci, cresci, posta*), Giovanni Ziccardi (docente di Informatica Giuridica, Università degli Studi di Milano)
 Modera Elisa Salamini (Mamamò.it)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con The Content Makers

Qual è il confine tra rispetto della privacy dei bambini e legittimo desiderio di comunicare sui social network? Tre esperti affrontano le implicazioni psicologiche, pedagogiche e normative delle foto dei minori in Rete, un fenomeno che negli ultimi mesi è balzato all'attenzione delle cronache.

[423] Ore 14 — Bar Sport IBS.IT
Tra respiro e ginnastica: due campioni a confronto.
 Con Mike Maric
 Autore di *La scienza del respiro*
 Vallardi
 E Igor Cassina, Iaria Leccardi
 Autori di *Igor Cassina*
 Bradipolibri

Respirare è qualcosa di scontato. Saper respirare, invece, non lo è affatto. Saperlo fare nella maniera corretta per esempio può fare la differenza tra un oro olimpico e un argento.

[424] Ore 14 — Arena Robinson
Reading 2.0 - I Promessi Sposi siamo noi
 Ideato e realizzato da Luciano Roman
 Con Mario De Santis
 In collaborazione con Piccolo Teatro di Milano, Teatro D'Europa, Associazione Culturale Thesis, Pordenone

Luciano Roman legge e interpreta brani tratti da *I Promessi Sposi*, coinvolge il pubblico con improvvisazioni sui personaggi rivelando l'attualità dell'opera manzoniana.

[425] Ore 14.30 — Sala Brown 2
Dieci cose da sapere sull'economia italiana prima che sia troppo tardi
 Con Alan Friedman, David Parenzo
 Newton Compton Editori

Ma la ripresa in Italia è reale o meno? Quello che ci raccontano i politici su occupazione, pensioni, tasse e risparmi corrisponde al vero? All'indomani delle elezioni, Alan Friedman dialoga con David Parenzo per interpretare scenari politici e prospettive economiche che si profilano all'orizzonte.

#economia

[426] Ore 14.30 — Sala Amber 2
La Storia si tinge di giallo
 Con Marcello Simoni
 Autore di *Il monastero delle ombre perdute*
 Einaudi
 e Giulio Leoni
 Autore di *Il manoscritto delle anime perdute*
 Editrice Nord
 Modera Edoardo Vigna

Due degli autori di gialli storici più amati in Italia e all'estero si incontrano in Fiera per rapire il pubblico in un viaggio fra le atmosfere gotiche di un genere che non conosce crisi. Sulle tracce dell'inquisitore Girolamo Svampa e di Dante Alighieri attraverso catacombe e città in tumulto.

#giallo

[427] Ore 14.30 — Sala Amber 4
Cucinare è un atto d'amore
 Con Marco Bianchi
 HarperCollins

Marco Bianchi, affermato Food Mentor noto per aver stabilito un legame profondo tra scienza e alimentazione, aiuta il pubblico di Tempo di Libri ad orientarsi tra ingredienti spesso trascurati e a scardinare false credenze. Perché la salute si costruisce soprattutto a tavola!

[428] Ore 14.30 — Sala Suite 2
Antiscienza, pseudoscienza e cospirazionismo
 Con Stefano Bigliardi
 Autore di *La mezzaluna e la luna dimezzata*
 CICAP

Le fake news non hanno confini. Stefano Bigliardi racconta al pubblico le diverse pseudoscienze e le teorie antiscientifiche e cospirazioniste che caratterizzano il mondo musulmano, da quelle popolari a quelle accademiche, evidenziandone le somiglianze e le sovrapposizioni con quelle "occidentali".

#ribellione

[429] Ore 14.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Milano vorace
 Con Andrea W. Castellanza, Aldo Palaoro, Anna Prandoni, Giancarlo Samaritani, Valerio M. Visintin
 A cura di *tavolaspigolosa.com*
 In collaborazione con Caffè Chicco D'Oro

L'abusato ossimoro "innovazione nella tradizione" potrebbe essere il nuovo motto della Milano contemporanea. Una strada per collegare il risotto allo zafferano con il nighiri esiste ed è meno stretta di quel che si crede.

#milano

 **[430] Ore 14.30 — Spazio AIE**
Visti da fuori. Sguardi internazionali sui nostri libri

Con Lisanne Mathijssen (Harper Collins Holland), Mariia Shakura (Rosman), Tynan Kogane (New Directions Publishing)
 Modera Flavia Vadrucci (Marsilio)
 In collaborazione con Frankfurter Buchmesse

Grazie alla collaborazione tra TDL e la Buchmesse, il progetto Frankfurt-Milan Fellowship ha portato a Milano 7 giovani editor che si confrontano qui *vis-à-vis* con l'editoria di casa nostra. Come ci vedono? Come li vediamo? Due appuntamenti per avviare un dialogo. (Incontro in lingua inglese)

[431] Ore 14.30 — Spazio RAI
L'Idealista

Conduce Valerio Corzani
 Con la musica di Eloisa Atti

Nella sua versione live il filo rosso musicale de l'Idealista si trasforma in una sorta di biografia professionale tutta al femminile: una musicista e cinque brani che la rappresentano suonati dal vivo.

[432] Ore 15 — Sala Brown 3
Tombola!

Con Gianni Biondillo
 In collaborazione con Quarto Paesaggio

Ambo, terna, cinquina: chi non ha trascorso almeno un Natale sfidando a tombola amici e parenti? Se volete rivivere il ricordo, cimentatevi in una versione del gioco del tutto inedita basata sulla mappa letteraria di Milano. Gianni Biondillo e Guanda vi aspettano con in palio... una montagna di libri!

#milano

[433] Ore 15 — Sala Amber 3
Essere, evento, verità

Con Alain Badiou
 Autore di *L'essere e l'evento*
 E Maurizio Ferraris
 Mimesis
 In collaborazione con Institut Français Italia

La filosofia, la matematica, la psicanalisi, la politica: qual è il sistema che lega queste scienze nella loro applicazione al reale? La parola al filosofo francese Alain Badiou e al collega torinese Maurizio Ferraris, per andare al cuore della nostra concezione del presente.

[434] Ore 15 — Caffè letterario
Il coraggio della verità: incontro su The Hate U Give di Angie Thomas

Con Igiaba Scego, Jacopo Cirillo, Silvia Pelizzari
 Giunti
 In collaborazione con Finzioni

Vero caso editoriale, il romanzo di Angie Thomas affronta una tematica attuale e forte, quella del razzismo, senza cedere il passo a ipocrisie e falsi moralismi. Un incontro in cui è il libro a essere al centro: analizzato, destrutturato, confrontato con la nostra realtà quotidiana.

#ribellione

[435] Ore 15 — Spazio Incontri
A lezione di inglese

Con John Peter Sloan
 Autore di *Real life English*
 Mondadori

Come parlano davvero gli inglesi? E gli americani? Con dialoghi ispirati a situazioni reali ed espressioni usate correttamente nella lingua parlata, John Peter Sloan porta studenti e appassionati nel mondo della lingua inglese. Perché il vero inglese non è quello dei libri di scuola.

[436] Ore 15 — Sala Bianca
Giro di Milano in 80 case

Con Orsina Simona Pierini, Alessandro Isastia
 Autori di *Case Milanesi 1923 - 1973*
 E Luca Doninelli, Cino Zucchi
 Hoepli

Come in una visita guidata attraverso gli anni d'oro dell'architettura milanese, tre architetti e uno scrittore accompagnano il pubblico alla scoperta delle opere e dei maestri che hanno reso la città un museo a cielo aperto del Novecento: dalla Ca' Brütta di Giovanni Muzio ai lavori degli anni '70.

#milano

[437] Ore 15 — Sala Suite 1
Nostalgia del sangue

Giunti

Caso editoriale in corso di traduzione in 15 paesi, Dario Correnti è uno pseudonimo che cela l'identità di uno scrittore sconosciuto: una presentazione cui non è presente l'autore, ma con i lettori sulle tracce di una coppia di detective alle prese con i segreti della provincia del Nord Italia.

#giallo

 **[438] Ore 15 — Digital Cafe**
Trasformazione digitale

Con Dario Cardile, Giuseppe Mayer, Pepe Moder
 Modera Simone Spetia
 Egea

Parlare di digitale non è solo parlare di tecnologia, ma anche di una dimensione culturale, sociale ed economica della vita umana in continua evoluzione. Le imprese del terzo millennio devono cambiare il loro modo di fare business: darsi un'organizzazione a prova di futuro, anticipando le sfide.

 **[439] Ore 15 — Bar Sport IBS.IT**
Facce da Milan. 82 ritratti di gente rossonera

Con Paolo Madeddu, Il Conte Fiele
 Modera Giuseppe Pastore
 Nda Press

Pensate di conoscere tutti i giocatori che hanno fatto la storia del Milan? Allora non dovete mancare a questo evento in cui il collettivo di scrittori Comunquemilan vi racconta i loro giocatori (rossoneri) del cuore.

#milano

[440] Ore 15 — Spazio RAI
Fahrenheit

Conducono Marino Sinibaldi, Loredana Lipperini

Il programma di Rai Radio 3 che non ha bisogno di presentazioni, Fahrenheit è dedicato ai libri e alle idee. In diretta, uno spazio con tanti ospiti aperto agli amanti di ogni genere letterario, dalla narrativa alla saggistica.

[441] Ore 15 — Casa Corriere
I thriller, il cinema e le passioni

Con Roberta Scorrane, Donato Carrisi

Un'intervista a tutto tondo con l'uomo, lo scrittore, lo sceneggiatore e regista.

[442] Ore 15 — Arena Robinson
Ritratto

Con Stefano Boeri
 E Piero Colaprico

Dialogo sull'emozione chiamata Milano.

[443] Ore 15.30 — Sala Brown 2
La parola verità
 Con Gianrico Carofiglio

Autore di romanzi bestseller e di saggi, Gianrico Carofiglio analizza il rapporto fra potere, linguaggio e verità. Il suo ultimo libro *Con i piedi nel fango* (Edizioni Gruppo Abele) è una riflessione – in forma di dialogo con Jacopo Rosatelli – sull'etica della politica.

[444] Ore 15.30 — Sala Amber 2
Respirano i muri
 Con Paolo Di Stefano, Goffredo Fofi, Massimo Siragusa

Contrasto

Le case vengono arredate, vissute, curate e a volte abbandonate, assorbono le vite di chi le abita e contemporaneamente le influenzano. Paolo Di Stefano, Massimo Siragusa e Goffredo Fofi delineano potenti suggestioni intorno a questo tema attraverso l'intreccio d'arte narrativa e visiva.

#milano #librieimmagine

[445] Ore 15.30 — Sala Amber 4
Un'idea balzana: un'ora di poesia
 Con Valerio Magrelli, Franco Marcoaldi
 A cura di Marco Balzano

Tra un verso e l'altro, anche l'occhio vuole la sua parte. E la ottiene nei titoli degli storici esordi di Valerio Magrelli (*Ora serrata retinae*, Feltrinelli) e Franco Marcoaldi (*A mosca cieca*, Einaudi). Da ascoltare il doppio reading di due maestri della poesia italiana dell'ultimo trentennio.

#poesia

[446] Ore 15.30 — Sala Suite 2
Il romanzo storico e la storia
 Con Benny Manocchia

Autore di *Cronache americane*
 E Francesca Mereu
 Autrice di *Il grande saccheggio*
 E Lorena Marcelli
 Autrice di *A.D. 1324 Alice Kytler*
 E Francesca Petroni
 Autrice di *Livia*
 E Bruno Sebastiani
 Autore di *Mai e sempre, Le streghe di Salem*
 E Maria Grazia Beltrami
 Le Mezzelane Casa Editrice

Il romanzo storico ricostruisce usi, costumi, abitudini di un periodo del passato. Gli autori dediti al genere, come Alberto Di Girolamo e Bruna Franceschini, hanno la capacità di rivestire le ossa della storia con la carne di pensieri, opinioni e supposizioni. A Tempo di Libri è di scena la storia.

#storia

[447] Ore 15.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Le ricette della nonna milanese
 Show cooking di Luca Zara
 Autore di *Uno stivale pieno di... Le ricette della nonna dalle Alpi alla Sicilia*
 Con Sonia Delmastro
 CEF Publishing

In Lombardia alla ricerca di ricette dimenticate o tramandate di generazione in generazione. Piatti poveri, nati dall'esigenza di non buttare via nulla e divenuti specialità rinomate in tutto il mondo.

#milano

[448] Ore 15.30 — Spazio AIE
Il traduttore, viaggiatore tra mondi
 Con Alba Mantovani (docente master), Marco Rossari, Roberta Scarabelli, Giovanni Zucca
 A cura di Editrice Bibliografica e Master dell'Università Cattolica di Milano

Il mestiere di tradurre: dalla scrittura dell'autore alla riscrittura del traduttore si snoda un viaggio affascinante fra mondi non solo di parole. Un viaggio che richiede un bagaglio eterogeneo di competenze, che scopriamo insieme a traduttori professionisti.

[449] Ore 16 — Sala Brown 1
Hemingway e Sepúlveda, a Milano
 Con Luis Sepúlveda, Matteo Nucci
 Guanda

Sfogliare *Addio alle armi* significa anche scorgere fugaci bagliori di Milano: la nebbia densa, le luci soffuse dei caffè, i tram in movimento. Luis Sepúlveda conduce il pubblico alla scoperta del "suo" Hemingway, tra suggestioni, impressioni ed echi letterari.

#milano

[450] Ore 16 — Sala Volta
Le sere che va via la luce
 Con Fabio Genovesi
 Mondadori

Il temporale, silenzio e buio avvolgono le case. Fabio Genovesi avvia così il suo racconto tra eroi sconosciuti e autostoppisti misteriosi, mostri marini e anziani parenti nella Terra del Fuoco. Come nelle sere in cui va via la luce: si spengono le macchine, si riaccende la magia dell'essere umani.

[451] Ore 16 — Sala Amber 3
Maestri - Bruno Munari
 Con Mario Calabresi
 A cura di Doppiozero

Quello tra Mario Calabresi e Bruno Munari è un rapporto speciale, iniziato quando il direttore di "Repubblica" era un ragazzino, complice l'amicizia di famiglia. A Tempo di Libri, un intervento multimediale che è anche ricordo intimo e personale di uno dei più grandi artisti e designer del Novecento.

#milano

[452] Ore 16 — Sala Amber 5
L'amante silenzioso
 Con Clara Sánchez, Elvira Serra
 Garzanti

Clara Sánchez non sembrava destinata a diventare una delle più apprezzate e conosciute narratrici della nostra epoca: laurea in filologia, un lavoro in un'azienda farmaceutica. Eppure, l'ispirazione covava sotto la cenere. A Tempo di Libri l'autrice presenta il suo nuovo libro in anteprima italiana.

#donne

[453] Ore 16 — Caffè letterario
Avventure a Milano: ieri, oggi e domani

Con Giorgio Falco

Autore di *Ipotesi di una sconfitta*

E Fabio Deotto

Autore di *Un attimo prima*

E Giacomo Papi

Autore di *La compagnia dell'acqua*

Modera Mauro Novelli

Einaudi

In collaborazione con Lo struzzo a scuola

Tra epica del lavoro, un futuro senza denaro in cui si vive nel terrore di essere retrocessi a "precittadini" e misteriosi canali sotterranei che ospitano una folla di esclusi inquietanti e magici, Falco, Deotto e Papi guidano il pubblico alla scoperta di una Milano incredibile, ma più vera che mai.

#milano

[454] Ore 16 — Spazio Incontri
Milano vista da altrove

Con Hanne Ørstavik

Autrice di *A Bordeaux c'è una grande piazza aperta*

Ponte alle Grazie

E Helena Janeczek

Autrice di *La ragazza con la Leica*

Guanda

Modera Alessandro Beretta

Due sguardi trasversali focalizzati su un unico punto: Milano. Nel giorno che la celebra, due autrici di origine straniera – norvegese la Ørstavik, tedesca la Janeczek – dialogano confrontando emozioni, suggestioni e impressioni derivate dall'incontro con il capoluogo lombardo.

#milano

[455] Ore 16 — Sala Bianca
Piccole fiabe per grandi guerrieri

Con Matteo Losa

Mondadori

Giornalista, scrittore e fotografo, Matteo Losa ricorda al pubblico qualcosa che tutti abbiamo imparato da piccoli: il bene vince sul male, nonostante le prove della vita. Le sue #FiabeControilCancro sono storie di coraggio e perseveranza, abitate da personaggi immaginari e piccoli, grandi eroi.

[456] Ore 16 — Sala Suite 1
L'importanza di incontrare i creatori di storie. In classe gli autori

Con Francesco D'Adamo, Angela Maltoni, Annalisa Strada, Annachiara Tassan

Modera Barbara Schiaffino

De Agostini

La passione per la scrittura e la lettura è più facile da trasmettere quando si ha il contatto diretto con l'autore, soprattutto all'interno di un ambiente educativo come la scuola. Con insegnanti, autori e editori si riflette sull'importanza della formazione nell'incontro con l'autore in classe.

[457] Ore 16 — Digital Cafe
Genitori e figli alla console (Decalogo del Buon Digitale)

Con Marco Minoli (Slitherine), Davide Morosinotto, Stefano Triberti

A cura di Associazione Italiana Editori

In collaborazione con The Content Makers

I videogiochi possono aiutare il dialogo tra genitori e figli? Che valenza ha il gioco se condiviso in famiglia davanti a uno schermo? Uno psicologo, un gamer autore di libri per ragazzi e uno sviluppatore esplorano il mondo videoludico dal punto di vista dei rapporti intergenerazionali.

[458] Ore 16 — Bar Sport IBS.IT
Russia 2018, il mondiale che non giocheremo

Con Romano Lupi, Mario Culetto

Autori di *Futbolstrojka, Spartak Mosca*

Fila 37

L'Italia non andrà al mondiale, ma il calcio russo merita sicuramente un approfondimento storico e sociale. Fila 37 pubblica due libri che ci aiutano a capire meglio lo scenario socio-politico in cui si terranno i mondiali di calcio 2018.

[459] Ore 16 — Casa Corriere
Ring: Greta Garbo vs Marlene Dietrich
 Con Maurizio Porro, Emanuela Martini

Modera Valeria Palumbo

Due tra le più grandi attrici della storia del cinema, due figure opposte: meglio la divina Garbo che scelse di ritirarsi dalle scene o la conturbante Marlene Dietrich? Due critici cinematografici si "scontrano" in un virtuale incontro su più riprese.

[460] Ore 16 — Arena Robinson
Il giovane Manzoni: peccatore e pentito

Con Francesco Merlo, Ermanno Paccagnini

Francesco Merlo, giornalista e scrittore, incontra Ermanno Paccagnini, docente di Letteratura Italiana Contemporanea all'Università Cattolica di Milano.

[461] Ore 16 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura

Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio

Martorelli, Beppe Salmetti

Drammaturgia di Greta Cappelletti

A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinisgalli e altri.

[462] Ore 16.30 — Sala Brown 2
A tavola con Hitler: storia di un'assaggiatrice

Con Rosella Postorino

Autrice di *Le assaggiatrici*

E Massimo Recalcati

Modera Alessandra Tedesco

Feltrinelli

Cosa mangiava Hitler? Fin dove può condurre l'istinto di sopravvivenza? Ripercorriamo la storia di Margot Wölk, assaggiatrice del Führer nella caserma di Krausendorf. Un appuntamento fra cibo, storia e psicologia sull'orlo dell'abisso del Male.

#donne #storia

[463] Ore 16.30 — Sala Amber 2
A Milano con Rimbaud

Con Edgardo Franzosini

Autore di *Rimbaud e la vedova*

E Piero Gelli, Marco Vallora

Skira

Tra l'aprile e il maggio 1875, Arthur Rimbaud si ferma a Milano per alcune settimane e in quel fatidico anno prende anche la decisione di rinunciare alla letteratura. Con attenzione investigativa e sapienza narrativa, Edgardo Franzosini evoca quei giorni ricostruendo il soggiorno milanese del poeta.

#milano

[464] Ore 16.30 — Sala Suite 2
Uno sguardo femminile su Milano

Con Luisa Mariani, Giovanni Zaccherini

Autori di *Milano è donna*

E Rosanna Massarenti, Claudia Zanfi e

Patrizia Milani

Jaca Book

Aspetti, incontri, luoghi e personaggi che svelano le mille sfaccettature di Milano e della milanesità al femminile. Un viaggio attraverso settanta storie (raccolte in un libro) di donne che hanno reso grande la città.

#milano

[465] Ore 16.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Progetto Dr Chef e uno dei suoi cluster: Il Detox. L'azione detossificante delle crucifere

Con Silvestro Spinelli

Show cooking di Angelo Biscotti

Dr Chef

Presentazione della nuova piattaforma multicanale Dr Chef. Uno chef e un medico creano menù per migliorare lo stato di benessere individuale tramite una combinazione di cibi e tipi di cottura. Vieni a scoprire i nostri menù Detox con crucifere. Con Dr Chef Assapora la Salute.

[466] Ore 17 — Sala Brown 3 Attualità e religione: dietro le quinte del giornalismo d'inchiesta

Con Gianluigi Nuzzi

Autore di *Peccato originale*

E Nadia Toffa

Chiarelettere

Per Horacio Verbitsky, giornalista è chi diffonde "ciò che qualcuno non vuole si sappia"; in questo senso, il giornalismo d'inchiesta è la forma che più si presta a questo scopo. Un dialogo tra professionisti del mestiere, noti volti televisivi, che della ricerca del vero hanno fatto una missione.

#attualità

[467] Ore 17 — Sala Brown 1 Diventa chi sei

Con Andrea Marcolongo

Autrice di *La misura eroica*

E Pif

Mondadori

Crescere è un viaggio: lungo, pericoloso e soprattutto entusiasmante. Giasone e Medea lo intraprendono con l'audacia degli eroi, la stessa con cui Andrea Marcolongo ce li racconta. Dopo il brillante esordio *La lingua geniale*, un incontro sull'avventura più grande, quella verso il proprio destino.

[468] Ore 17 — Sala Volta La saga del dominio 2

Con Licia Troisi

E Mauro Garofalo

Mondadori

Dopo Le cronache del mondo emerso, la regina del fantasy, Licia Troisi, torna con il secondo capitolo de *La saga del dominio*, in cui l'eroina ha il nome di una stella. E il coraggio di una guerriera. Nuovi compagni e colpi di scena per una nuova grande avventura.

[469] Ore 17 — Sala Amber 3 Errori e orrori di scrittura

Con Claudio Giunta

Autore di *Come non scrivere*

Utet

Alzi la mano chi è certo di sapersi destreggiare nella scrittura fra diversi contesti, toni e registri linguistici. Claudio Giunta, studioso di letteratura italiana tra i più noti, dispensa consigli ed esempi da seguire per scrivere in modo corretto ed evitare "trappole e scemenze".

[470] Ore 17 — Sala Amber 5 "Anna" di Niccolò Ammaniti: il reading

Con Lorenza Indovina

Introduce Flavia Gentili

Emons Edizioni

Struggente e ricco di speranza, *Anna* è il distopico romanzo di formazione di Niccolò Ammaniti. Pubblicato oggi in formato audiolibro, Lorenza Indovina, attrice italiana, ne legge alcuni brani in diretta, regalando la sua voce alla protagonista femminile.

#spettacolo

[471] Ore 17 — Caffè letterario Omaggio a Giovanni Testori

Con Luca Doninelli

Autore di *Una gratitudine senza debiti*

E Alberto Saibene

La Nave di Teseo

Luca Doninelli ricorda l'amico e maestro Giovanni Testori, proponendo ai suoi lettori la storia del fondamentale rapporto che li ha legati e raccontando gli insegnamenti che ne ha tratto. Di Luca Doninelli *La Nave di Teseo* ha pubblicato anche *La conoscenza di sé*.

[472] Ore 17 — Spazio Incontri Sarà questo il paradiso?

Con Eraldo Affinati

Autore di *Tutti i nomi del mondo*

Mondadori

Un appello planetario con una domanda cruciale: che senso hanno gli incontri umani? Eraldo Affinati, scrittore e fondatore delle scuole Penny Wirtton per l'insegnamento della lingua italiana agli immigrati, parla di educazione, giustizia, libertà e responsabilità, valori etici, religiosi e politici.

[473] Ore 17 — Sala Bianca Grigio piombo: tra fiction e realtà

Con Roberto Costantini

Autore di *Ballando nel buio*

E Marco Imarisio

Marsilio

Roberto Costantini prosegue l'indagine sui lati oscuri della storia recente italiana: il commissario Michele Balistreri è costretto a confrontarsi con il suo passato, gli anni '70, quando nella Capitale si allungavano le ombre dello stragismo di destra. In dialogo con il giornalista Marco Imarisio.

#giallo

[474] Ore 17 — Sala Suite 1 Frankenstein nel mito

Con Marco Ciardi, Pier Luigi Gaspa

Autori di *Frankenstein*

E Giulio Giorello

Letture di Enrica Bonaccorti

Carocci

Dai Simpson a X-Files, passando per il Rocky Horror Picture Show e Frankenstein Junior. A 200 anni dalla pubblicazione, ricostruiamo genesi e sfondo culturale del capolavoro di Mary Shelley, insieme allo storico della scienza Marco Ciardi, al saggista Pier Luigi Gaspa e al filosofo Giulio Giorello.

[475] Ore 17 — Lab. Unicorno Perché la lettura fa bene a bambini e genitori. Incontro con le pediatre di Nati per Leggere

Con Patrizia Rogari, Raffaella Schirò

Nati per Leggere

Leggere insieme per favorire lo sviluppo cognitivo del bambino, fin dai primi mesi di vita. Insieme alle pediatre di Nati per Leggere Patrizia Rogari e Raffaella Schirò, i genitori vengono guidati alla scoperta delle tecniche e dei benefici prodotti dalla lettura condivisa con i propri figli.

[476] Ore 17 — Lab. Buzzati 1 Indovina il personaggio

Con Lettori volontari del Patto di Milano per la Lettura

A cura di AIB Lombardia

In collaborazione con Associazione Teatro La Madrugada

Ci sono libri capaci di rapire il lettore e trasportarlo in un mondo fantastico, in compagnia dei personaggi che lo abitano. Ma quanti di noi sono in grado di riconoscere il protagonista a partire da un estratto che lo riguarda? Un gioco per mettersi alla prova, con tanti libri in palio!

[477] Ore 17 — Digital Cafe
Tra rivoluzione digitale e realtà aumentata: il futuro è già qui
 Con Massimo Temporelli, Lorenzo Montagna
 Autori di *4 punto 0, Realtà virtuale e realtà aumentata*
 Modera Federico Pedrocchi
 Hoepli

Un incontro per esplorare una rivoluzione che è già parte della nostra quotidianità, attraverso la scoperta delle nuove forme di intelligenza artificiale, realtà aumentata e le più recenti tecnologie digitali, tra robot e stampa 3D.

[478] Ore 17 — Bar Sport IBS.IT
Il trequartista non sarà mai un giocatore completo
 Con Gianvittorio Randaccio
 Italo Svevo

Randaccio racconta il calcio, o meglio tutto ciò che ruota attorno al calcio, ridendo e non prendendosi mai troppo sul serio. Quello che emerge è un piccolo manifesto del calcio moderno che parte da un presupposto che potrebbe far cadere molte certezze: il trequartista non è un giocatore completo.

[479] Ore 17 — Casa Corriere
Tutti i colori della Lettura

Parole, suoni, immagini e storie del supplemento culturale del Corriere della Sera.

[480] Ore 17 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura
 Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinigaglia e altri.

[481] Ore 17.30 — Sala Brown 2
Le città della vita, le città della letteratura
 Con Francesco Piccolo, Silvia Avallone

Gran parte della letteratura italiana del Novecento è fatta da scrittori di provincia che raccontano le città. Silvia Avallone e Francesco Piccolo si confrontano attraverso i ricordi e i pensieri di vite e letture di due provinciali di nord e sud che sognavano e temevano la città.

[482] Ore 17.30 — Sala Amber 2
Storia d'amicizia al femminile
 Con Sveva Casati Modignani
 Autrice di *Festa di famiglia*
 E Carola Carulli
 Sperling & Kupfer

È nata e vive da sempre a Milano, abitando la stessa casa che apparteneva alla nonna. Nel giorno dedicato alla città, Sveva Casati Modignani incontra il suo pubblico di affezionati lettori. Al centro del dialogo i temi dell'amicizia e della solidarietà femminile, perno del suo ultimo romanzo.

#milano

[483] Ore 17.30 — Sala Amber 4
IoScrittore Speed Date Letterario
 Con Alice Basso, Roberto Centazzo, Fabrizio Cocco, Alessia Gazzola, Elisabetta Migliavada, Stefano Res
 A cura di Gruppo editoriale Mauri Spagnol

Dai una chance al tuo talento: 5 preziosi minuti per presentare il tuo romanzo inedito e ricevere consigli. Evento organizzato da IoScrittore, l'unico torneo letterario gratuito promosso da un grande gruppo editoriale. Prenota su www.ioscrittore.it/tempodilibri-speeddate.

[484] Ore 17.30 — Sala Suite 2
L'editore: un mestiere nel tempo. Dibattito in occasione dei 100 anni di Vita e Pensiero
 Con Andrea Angiolini, Alberto Ottieri, Oliviero Ponte di Pino, Aurelio Mottola, Armando Torno
 Vita e Pensiero

Milano, 1918: nasce Vita e Pensiero. Il traguardo è lo spunto per riflettere sui cambiamenti della figura dell'editore, mediatore fra pensiero e pubblico, tradizione e innovazione, oggi alle prese con il problema del "tempo". A seguire un brindisi in stile anni '20 presso lo stand dell'editrice.

#milano

[485] Ore 17.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Il Poeta e il contadino
 Show cooking di Antonio Guida, Diego Rossi
 Interviene Paolo Vizzari
 EDT

Due grandi cuochi milanesi, uno top, uno pop. Un solo prodotto. Una sola guida ai ristoranti, *I Cento di Milano 2018*. Antonio Guida – per *I Cento* Miglior Chef 2018 con il suo "Seta" – e Diego Rossi – Miglior Trattoria 2017 con "Trippa" – giocano a proporre un piatto con la medesima materia prima.

[486] Ore 17.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
Cosa bolle in pentola. Dolceamaro. La chimica del cioccolato
 Laboratorio di Fabio Meliciani
 Codice Edizioni

Attraverso semplici esperienze di chimica, scopriamo la scienza che sta dietro caramelle e cioccolatini. Alla velocità della luce mangiamo tavolette di cioccolato fuse al microonde e montiamo gustose mousse vegane. Laboratorio su prenotazione: 24 posti. Per iscrizioni atavola@tempodilibri.it.

[487] Ore 17.30 — Arena Robinson
Da Buzzati a Munari: Milano raccontata dai graphic novel
 Con Sergio Gerasi, Alessandro Baronciani
 Introduce Luca Valtorta

Il fumettista Sergio Gerasi dialoga con Alessandro Baronciani, illustratore e musicista. Al centro dell'incontro Milano, come non l'avete mai immaginata.

[488] Ore 18 — Sala Brown 3
Gioele dixit
 Con Gioele Dix
 A cura di Teatro Franco Parenti

Le donne, la ribellione, Milano, libri e immagine: quattro argomenti diversi in sintonia con le rispettive giornate, raccontati nelle interpretazioni di Gioele Dix. La sua voce profonda accompagna il pubblico con letture teatrali da testi letterari, ma non solo, che hanno fatto la storia.

#milano #spettacolo

[489] Ore 18 — Sala Amber 1
Malinconico blues a Tempo di Libri
 Con Diego De Silva
 Autore di *Divorziare con stile*
 Einaudi
 E Stefano Giuliano, Aldo Vigorito

Il Trio Malinconico prende il nome da quello di Vincenzo Malinconico, protagonista di quattro romanzi di Diego De Silva editi da Einaudi. Con il sassofonista Stefano Giuliano e Aldo Vigorito al contrabbasso, un'alternanza di esecuzioni musicali, brani letti e recitati unendo musica e letteratura.

[490] Ore 18 — Sala Amber 3
La Versione di Cracco
 Con Carlo Cracco, Luca Ferrua
 Audible

Lo Chef Carlo Cracco si racconta attraverso un percorso di introspezione che tocca diversi sapori: la curiosità, l'esplorazione, il metodo, l'amore per gli ingredienti, per arrivare a definire un menu gustoso, ovvero "La Versione di Cracco", produzione Audible Original.

[491] Ore 18 — Sala Amber 5
Leggi, vivi, Fai - L'Albergo Diurno
Venezia a Milano. Storia, letteratura e
memoria nel sottosuolo di Milano
 Con Lucia Borromeo, Mauro Novelli
 A cura di FAI - Fondo Ambiente Italiano

Inaugurato nel 1926, l'Albergo Diurno Venezia ha visto seguire al suo glorioso esordio una penosa decadenza, fino al recente arrivo del FAI, che ne curerà restauro e riapertura. Un agile dialogo per tracciare un profilo storico, artistico e letterario di questo tesoro sotterraneo di Milano.

#milano

[492] Ore 18 — Caffè letterario
Epoca 1950-1969
 Con Angelo Ponta
 E Giusi Ferré, Andrea Monti
 Rizzoli Illustrati

L'Italia e gli italiani nelle pagine di un grande settimanale: nel 1950 a Milano nasceva "Epoca", diretto da Alberto Mondadori. Una panoramica dei primi mille numeri del giornale (1950-1969), straordinario documento fotografico e culturale di un ventennio che ha cambiato il volto del nostro Paese.

#milano #storia

[493] Ore 18 — Spazio Incontri
Le mille e una storia: un atelier per
immaginare e raccontare
 Con Giulia Orecchia
 Erickson

Ispirata dalle parole di Gianni Rodari, Giulia Orecchia disegna misteriose carte e mappe fantastiche per inventare infinite storie. Con il gioco "Le mille e una storia" si va alla scoperta dei segreti che celano al loro interno, interpretandole e collegandole per dar vita a interi universi.

#librieimmagine

[494] Ore 18 — Sala Bianca
Migrazioni
 Con Carmen Yáñez
 Letture di Marzia Gallo
 Introduce Iaia Caputo
 Guanda

La Monella e il Lottatore, Pelusa y Lucho. Carmen Yáñez e Luis Sepúlveda condividono il dono della scrittura e lo spirito indomito che caratterizza i ribelli, resilienti e coraggiosi. Con un'introduzione di Iaia Caputo e letture di Marzia Gallo da *Migrazioni*.

#poesia

[495] Ore 18 — Sala Suite 1
Moicana - Centro studi sulle
controculture
 Con Marco Philopat, Nicola Del Corno,
 Matteo Guarnaccia, Gianfranco
 Manfredi, Simone Tosoni, Ilaria Nacci,
 Carlotta Cossutta, Davide Skarty
 Agenzia X

Milano è stata la città trainante della "lunga primavera" della controcultura italiana: beat, "Re Nudo", circoli del proletariato giovanile, femminismo, punk, cyberpunk, hip hop. Ciascun ospite fa rivivere quell'immaginario antagonista attraverso una canzone, una fotografia e una storia di 7 minuti.

#milano #ribellione

[496] Ore 18 — Lab. Unicorno
Speed Date Letterario
 A cura di Piego di Libri Blog

Protagonisti del gioco, lettori e lettrici. I partecipanti si dispongono su due file l'una di fronte all'altra, a formare delle coppie. 3 minuti per parlarsi di libri: al termine, i componenti di una fila scalano di posto, creando nuove coppie. Incontrerete la vostra anima (letteraria) gemella?

[497] Ore 18 — Digital Cafe
Listen and learn: come imparare il
vero inglese infilando un paio di cuffie
 Con John Peter Sloan
 Audible

Quando l'inglese ti entra nelle orecchie: John Peter Sloan ti insegna a ottimizzare i tempi morti (mezzi pubblici, palestra, la corsa o le pulizie in casa) mettendo in pratica il buon proposito di sempre: imparare l'inglese una volta per tutte.

[498] Ore 18 — Bar Sport IBS.IT
Pedala! Il romanzo di chi ha voluto la
bicicletta
 Con Davide De Zan
 E Tommaso Lorenzini
 Piemme

Milano è la città italiana che più di ogni altra ha fatto la storia della bici. Davide De Zan, giornalista sportivo delle reti Mediaset, nel suo nuovo libro *Pedala!* racconta una storia del popolo delle due ruote tra grandi campioni ed eroi sconosciuti di ogni giorno, da Milano al resto d'Italia.

[499] Ore 18 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra
scienza, arte e letteratura
 Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio
 Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinisgalli e altri.

[500] Ore 18.15 — Spazio RAI
Si stava meglio
 Con Claudio Di Biagio
 A cura di Rai Eri

Conduttore del popolare programma di Rai Radio 2 "MeAnzianoYouTuberS", Claudio Di Biagio ha realizzato nel suo primo romanzo un vero viaggio nella memoria in compagnia di tre testimoni del Novecento curiosi e sorprendenti e di... sua nonna. Un racconto speciale, denso di passato, pieno di futuro.

[501] Ore 18.30 — Sala Brown 2**Amache a voce alta**

Reading con Michele Serra

Autore di *Il grande libro delle Amache, La Sinistra e altre parole strane*Introduce Gianluca Foglia
Feltrinelli

Michele Serra, ritrattista fedele di fatti e misfatti italiani, dipinge l'ultimo quarto di secolo in 2.500 corsivi, dal 1992 al 2017. In un incontro dall'atmosfera di famiglia, nella voce del giornalista rivivono i protagonisti, i temi e le inquietudini che sono appena dietro le nostre spalle.

#milano

[502] Ore 18.30 — Sala Amber 2**Storia del campanile in mezzo al lago**

Con Marco Balzano

Autore di *Resto qui*

E Piero Dorfler, Alberto Rollo

Einaudi

In collaborazione con Lo struzzo a scuola

L'acqua ha sommerso ogni cosa: solo la punta del campanile di Curon emerge dal lago. Siamo in Sud Tirolo, un posto in cui nemmeno la lingua materna è qualcosa che ti appartiene, ma che Trina non vuole abbandonare. La sua storia indimenticabile è al centro del nuovo romanzo del premio Campiello 2015.

[503] Ore 18.30 — Sala Amber 4**Tu sola nel mio deserto: poesie di Alda Merini**

Reading con Irene Grazioli

E Arnoldo Mosca Mondadori

Sperling & Kupfer

L'arte, la solitudine della follia, la vita sul naviglio: Alda Merini, simbolo di Milano e incarnazione della poesia, rivive nelle voci di Arnoldo Mosca Mondadori e dell'attrice Irene Grazioli. Nel giorno dedicato al capoluogo lombardo, un reading che celebra una dei suoi esponenti più illustri.

#milano #poesia

[504] Ore 18.30 — Sala Suite 2**Leggere la città nella dinamica passato-presente-futuro**

Con Stefano Maggi

Autore di *Anfiteatri e città nella Cisalpina romana*

E Giovanni La Varra, Carlo Berizzi

Pavia University Press

Un anfiteatro romano, edificio per spettacoli, fungeva da cerniera urbanistica tra città e territorio. Oggi ha senso conservare un monumento antico nella città contemporanea? Come? Il caso di Milano, con le sue "arene" reali e virtuali, discusso da architetti e archeologi.

#milano

[505] Ore 18.30 — TdL A Tavola — La Cucina**Pellegrinaggi con gusto**

Con don Andrea Ciucci

Autore di (con Paolo Sartor)

Nutrire l'anima

Show cooking di Jacopo Ticchi

Edizioni San Paolo

Se per ogni viaggio la meta è fondamentale, il cibo che lo sostiene diventa momento di esplorazione e memoria della strada compiuta. Don Andrea Ciucci e don Paolo Sartor raccontano i più celebri pellegrinaggi del mondo con i loro sapori, i luoghi più belli, le emozioni più intense.

[506] Ore 18.30 — Casa Corriere**La felicità. Adesso**

Con Francesco Piccolo, Michela

Mantovan, Barbara Stefanelli

L'inchiesta della 27ora verso il Tempo delle Donne: presentazione della ricerca e degli argomenti che verranno indagati.

[507] Ore 19 — Sala Volta**Ribellione si dice in molti modi**Con Mauro Corona, Antonio Pennacchi
Mondadori

Cosa lega Mauro Corona e Antonio Pennacchi? Entrambi sono ribelli, in lotta contro le convenzioni sia nella vita che nella scrittura, e per entrambi scrivere è radicamento: nella storia, nel territorio, negli ideali più forti. In Fiera dialogano per scoprire in quanti modi si può dire "ribellione".

#ribellione

[508] Ore 19 — Sala Amber 1**Nel paese dei disuguali**

Con Marco Bentivogli, Dario Di Vico,

Tommaso Nannicini, Jacopo Tondelli

Egea

Comprendere la disuguaglianza come concetto è impossibile senza osservarla nelle sue concrete realizzazioni: è ciò che fa Dario Di Vico, che durante questo incontro cerca i casi di disuguaglianza nella realtà italiana e li analizza con gli strumenti di economia, psicologia sociale e sociologia.

#attualità #economia

[509] Ore 19 — Sala Amber 3**Le Vie dei Canti - A sud, in fondo al mondo**

Con e a cura di Silvio Perrella

Scrittura e lettura come avventure nello spazio che aprono personali "Vie dei Canti". Ideatore e curatore de *Le vie dei canti*, Silvio Perrella (*In fondo al mondo*, Mesogea – *Giùnapoli*, Neri Pozza – *Doppio scatto*, Bompiani), racconta il Sud insieme a *La lente scura* (Adelphi), di Anna Maria Ortese.

[510] Ore 19 — Sala Amber 5**Storie di dischi irripetibili, musica e lampi di vita**

Con Carlo Boccadoro

Autore di *12*

E Fabio Genovesi

SEM

L'introvabile disco di Prince, la mitica jam segreta dei Rolling Stones, un rarissimo LP di Yoko Ono. Carlo Boccadoro incontra Fabio Genovesi e insieme ripercorrono i ricordi musicali di un'intera generazione, dai Roxy Music a John Cage, nel folto intreccio delle più diverse suggestioni musicali.

[511] Ore 19 — Caffè letterario**Elogio della Costituzione**

Con Giovanni Maria Flick, Fulvio

Scaglione, Romano Cappelletto

Paoline

Conoscere la nostra Costituzione e renderla attuale. Durante questo incontro Giovanni Maria Flick, presidente emerito della Corte Costituzionale, ne offre un'analisi chiara e approfondita. Un "Elogio" sincero e onesto, al di là di ogni formale celebrazione.

[512] Ore 19 — Sala Bianca**Primo Levi. Una vita**

Con Ian Thomson, Marco Belpoliti

Utet

Com'era l'uomo Primo Levi? Chimica, letteratura, fabbrica, scrittura, famiglia, passione per la montagna: lo raccontano al pubblico il biografo Ian Thomson, che lo incontrò poco prima del suicidio e ha consultato 300 fra conoscenti, parenti e amici, e Marco Belpoliti, suo massimo studioso in Italia.

#storia

[513] Ore 19 — Sala Suite 1
La Romania, in una veste passata
 Con Luca Saltini
 Autore di *Una piccola fedeltà*
 E Giacomo Papi
 Giunti

Affacciandosi alla finestra di casa sua, a Lugano, Luca Saltini vede la villa dove abitò Herman Hesse. Non è la Svizzera, però, al centro del suo nuovo romanzo. L'autore dipinge la Romania di Ceausescu, sorprendendo il lettore con una storia d'amore che parla al nostro tempo.

#storia

[514] Ore 19 — Lab. Buzzati 1
Osho: Yoga a Milano, per un ritmo di vita equilibrato
 Con Ojas Azzaro
 Mondadori

Ritmi di vita sempre più veloci causano spesso un'insana separazione tra mente e corpo, generando squilibri pericolosi. L'obiettivo degli asana, semplici posture yoga, proposti durante questo incontro è quello di rilassare corpo e mente per ritrovare il proprio centro e sentirsi totalmente vivi.

#milano

[515] Ore 19 — Digital Cafe
Cos'è il digitale per te
 A cura di Associazione Italiana Editori

Una striscia quotidiana di incontri per scoprire cosa si intende oggi per digitale e come si sta innovando il mondo del libro grazie alla tecnologia. A cambiare sono le nostre abitudini e i nostri bisogni: uno spazio per interrogarsi su quali saranno i possibili sviluppi del libro, ma non solo.

[516] Ore 19 — Bar Sport IBS.IT
Aveva un volto bianco e tirato. Il caso Re Cecconi
 Con Guy Chiappaventi
 Tunuè

In questo incontro di parole, immagini e suoni che raccontano il 1977 e l'Italia che sta cambiando il giornalista Guy Chiappaventi ci porta dentro la vita di Luciano Re Cecconi, il giocatore della Lazio morto ammazzato per aver finto una rapina in gioielleria. Una storia buia del calcio italiano.

[517] Ore 19 — Arena Robinson
Una birra con Posta Celere
 Con Piero Colaprico, Zita Dazzi
 E gli attori Valerio Bongiorno,
 Virginia Zini
 E Raffaele Kohler, Guido Baldoni

A Tempo di Libri, appuntamento con i lettori della "rubrica delle lettere" di Repubblica Milano. In collaborazione con Fondazione Birra Moretti.

[518] Ore 19 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura
 Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinigaglia e altri.

[519] Ore 19.15 — Casa Corriere
Uomini e donne. Basta molestie

Conducono **Barbara Stefanelli** e **Luisa Pronzato**
Cristiana Capotondi, **Marco Tullio Giordana**,
Cristiana Mainardi: l'attrice, il regista e la sceneggiatrice del film *Nome di donna* si incontrano a Casa Corriere, durante Tempo di Libri.
Alla ricerca del punto C
 Monologo satirico di **Debora Villa** sul consenso

[520] Ore 19.30 — Sala Amber 2
L'incompiuter. Un viaggio nel mondo di Enzo Jannacci e Beppe Viola
 Con Paolo Jannacci, Anna Viola
 Modera Paolo Maggioni
 Bompiani

Un incontro per "Quelli che" amano le sferzanti battute di Beppe Viola e le prodezze ritmiche di Enzo Jannacci, la stralunata, utopica e schizomorfa visione del mondo che si ritrova nelle pagine del loro *L'incompiuter*, di nuovo in libreria a cinque anni dalla morte del grande cantautore.

#milano

[521] Ore 19.30 — Sala Amber 4
La società dei lavoretti: così la sharing economy ci rende tutti più poveri
 Con Riccardo Staglianò
 Autore di *Lavoretti*
 Einaudi
 In collaborazione con Lo struzzo a scuola

Il XXI è un secolo fondato sui lavoretti. È questo il paesaggio che si sta delineando con la diffusione di AirBnb, Uber e della "gig economy". Ma secondo il giornalista Riccardo Staglianò forse dovremmo porci un'altra domanda: perché, di colpo, è diventato necessario arrotondare?

[522] Ore 19.30 — Sala Suite 2
Dialetti e lingue locali: identità e cultura del territorio
 Con Giovanni Solimine, Antonino La Spina, Bruno Manzi
 A cura di Unione delle Pro Loco e Legautonomie

I dialetti e le lingue di minoranza sono il Dna che ci lega al territorio: un appuntamento imperdibile, in compagnia di esperti e con la partecipazione di alcuni autori dialettali, per andare alla riscoperta di quei retaggi antichi e intimi di trasmissione delle emozioni.

[523] Ore 19.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Risotto giallo e Gin Tonic per tutti!
Guido Tommasi Editore: 30 anni di editoria a Milano, gastronomica e non solo
 Con Cesare Battisti, Angela Frenda,
 Guido Tommasi
 Guido Tommasi Editore

Si fa presto a dire "trent'anni e non sentirli". L'editore Guido Tommasi li celebra in cucina condividendo un momento di leggerezza insieme a lettori, autori, traduttori, giornalisti, redattori, estimatori e casuali avventori. "Chiacchiere" e "milanesità" abbinati a risotto giallo e gin tonic.

[524] Ore 20 — Sala Amber 1
Dino Buzzati (2018)
 Una produzione 3D Produzioni per MemoMi

Scrittore, pittore, giornalista Dino Buzzati è raccontato grazie alle testimonianze di chi lo ha conosciuto e dei massimi esperti della sua opera. In anteprima, il ritratto di un autore legatissimo a Milano, con particolare attenzione alla casa in cui viveva, riflesso del suo carattere.

#milano

[525] Ore 20 — Sala Amber 3
Uno scrittore e il suo Naviglio
 Con Giangiacomo Schiavi, Isabella Bossi Fedrigotti

Nella giornata milanese per eccellenza, due firme illustri della città ricordano, nel centenario della nascita, Alberto Vigevani, il raffinato scrittore di romanzi come *All'ombra di mio padre: infanzia milanese* e *Le foglie di San Siro*.

#milano

[526] Ore 20 — Sala Amber 5
Milano e le sue comunità multietniche
 Con Luca Bressan, Gabriele Rabaiotti
 Modera Annamaria Braccini

Il capoluogo lombardo è oggi una metropoli dai mille volti, un caleidoscopio di etnie, culture, realtà sociali diverse. Monsignor Luca Bressan, vicario episcopale, incontra il pubblico proprio nel giorno dedicato alla città, per parlare della sua storia e delle comunità che ne fanno parte.

#milano

[527] Ore 20 — Caffè letterario
Molte birre con il pubblico di Tempo di Libri
 A cura di Finzioni

A grandissima richiesta, la rubrica di Finzioni "Molte birre con..." arriva a Tempo di Libri. La redazione vi aspetta per una (o molte) birre, offerte dal birrifico Herba Monstrum di Lecco, e per parlare di libri, letteratura e altri divertimenti culturali.

[528] Ore 20 — Spazio Incontri
I diari bollenti di Mary Astor: scandalo a Hollywood

Con Matteo Codignola, Mariarosa Mancuso
 Adelphi

La Hollywood dei pettegolezzi e dei letti sfatti, delle minacce e dei processi, non nasce oggi: gli Studios tremarono già nel 1936 per i diari della diva Mary Astor, frequentatrice di attori, produttori, commediografi. Scoperti per caso da Edward Sorel nel 1965 restaurando un appartamento, a Tempo di Libri i Diari riaprono la porta sullo scandalo.

#donne

Milano

[529] Ore 20 — Sala Bianca
Islam in Love
 Con Rania Ibrahim
 E Chiara Fortebraccio Di Domenico
 Jouvence

Due donne nate negli anni '70, una cattolica l'altra musulmana, parlano di libera espressione, sesso e tabù. Rania Ibrahim spiega come mediare tra adolescenza e retaggio culturale mentre Chiara Fortebraccio Di Domenico descrive le mutazioni della libertà al femminile e del corpo delle donne.

#milano

[530] Ore 20 — Sala Suite 1
Strani eroi. Tre personaggi nel tragico imbroglio dell'Italia degli anni Settanta
 Con Alessandro Bongiorno
 E Carlo Annese
 Frassinelli

Nell'anniversario del rapimento Moro, in uno scenario drammatico, si muovono i protagonisti di questo noir. Spie, poliziotti, terroristi, politici, donne affascinanti e prive di scrupoli, giornalisti e faccendieri: personaggi di un "mondo di mezzo" inquietante.

#storia

Tempo di Libri 2018

[531] Ore 20 — Digital Cafe
Milanoir: dipingere Milano a colpi di pixel
 Con Emmanuele Tornusciolo (Italo Games), Gabriele "Giga" Arnaboldi (Italo Games)
 Modera Luca Roncella (Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci)
 A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Il percorso creativo che ha portato due giovani sviluppatori a realizzare un videogame poliziottesco di azione in pixel art ambientato a Milano negli anni Settanta. Case di ringhiera, navigli, tram, Apecar restituiscono alle nuove generazioni un'atmosfera di Milano ormai in parte dimenticata.

#milano

[532] Ore 20 — Spazio Pirelli
Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura
 Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio Martorelli, Beppe Salmetti
 Drammaturgia di Greta Cappelletti
 A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinisgalli e altri.

[533] Ore 20.30 — Sala Suite 2
Oltre e un cielo in più
 Con Luca Sciortino, Francesca Colosi
 Sperling & Kupfer

Partire senza date, impegni o tappe prefissate. Non prendere aerei, per gustarsi il tempo lungo del viaggio. Questo il regalo che Luca Sciortino, giornalista e filosofo, si concede percorrendo la strada dalla Scozia al Giappone, attraverso l'Europa, la Russia, la Mongolia e la Siberia.

[534] Ore 20.30 — TdL A Tavola — La Cucina
LovePasta
 Show cooking di Domenico Della Salandra
 Con Camilla Rossi
 Congusto Gourmet Institute

Lo chef Della Salandra, docente della Scuola Congusto, e mano creativa del ristorante Desino Lento di Milano, coadiuvato dalla Food Blogger Camilla Rossi, vi racconta un grande piatto della tradizione italiana. Lo chef porta il suo personale incontro tra cucina della tradizione e 3.0.

[535] Ore 21 — Sala Brown 3
Un'identità fra musica e letteratura
 Con Roberto Vecchioni, Giangiacomo Schiavi

Il giornalista e scrittore Giangiacomo Schiavi incontra Roberto Vecchioni per un dialogo a partire dalla raccolta *Canzoni per i figli* (DM Produzioni), in versione inedita, abbinata in cofanetto al suo ultimo libro *La vita che si ama. Storie di felicità* (Einaudi).

#milano

[536] Ore 21 — Sala Amber 1
Canto alla durata. Omaggio a Peter Handke (2017)
 Una coproduzione 3D Produzioni, B&B Italia, Sky Arte HD

Qualche giorno a Parigi a casa di Peter Handke, nel silenzioso giardino dove scrive. Le passeggiate quotidiane tra i boschi, il racconto dei temi legati al *Canto alla durata*, la ricerca di quegli "elementi" dell'esistenza attraverso i quali la vita diventa "una freccia scagliata nell'eternità".

[537] Ore 21 — Caffè letterario**Donne in giallo**

Con Barbara Bellomo

Autrice di *Il terzo relitto*

Salani

E Rosa Teruzzi

Autrice di *La fioraia del Giambellino*

Sonzogno

Modera Marilia Piccone

Il colore della femminilità sembra non essere più il rosa, ma il giallo. A partire dai libri in uscita, due romanzi con al centro protagoniste prestate all'indagine, un confronto sul tema tra l'esperta di storia romana Barbara Bellomo e la caporedattrice di *Quarto grado* Rosa Teruzzi.

#donne #giallo

[538] Ore 21 — Spazio Incontri**Gli anni del nostro incanto**

Con Giuseppe Lupo, Stefano Salis

Marsilio

Lucano naturalizzato a Milano, Giuseppe Lupo ambienta qui per la prima volta il suo ultimo romanzo. Una rivisitazione originale del ventennio più importante del secolo scorso, gli anni del boom e quelli di piombo. Sogni, illusioni e inquietudini raccontate attraverso il confronto tra due generazioni.

#milano #giallo

[539] Ore 21 — Sala Bianca**Questa è Milano**

Con Luigi Farrauto

Autore di *Milano pocket Lonely Planet*

EDT

E Paolo Labati

Una metropoli che è anche paese, una città che sa essere grigia e variopinta, esposta al cambiamento e disposta a sperimentare. Tra design, vetrine e mondanità scorre buon sangue popolare e la città offre momenti di proverbiale bellezza e instancabile offerta culturale. Ma solo a chi le si affida.

#milano

[540] Ore 21 — Sala Suite 1**Un caso per il maresciallo Ernesto****Maccadò**

Con Andrea Vitali

Autore di *Nome d'arte Doris Brillì*

E Daniele Bresciani

Garzanti

Per svelare gli esordi di uno dei suoi personaggi più amati, Andrea Vitali chiede al pubblico di seguirlo indietro nel tempo, nella Milano del 1930... La trama? "Me l'ha ispirata un'amica di famiglia. Nel cimitero del suo paesello una lapide recita: Si amarono in vita, si ritrovarono dopo la morte".

#milano

[541] Ore 21 — Spazio Pirelli**Le parole dalla fabbrica digitale, tra scienza, arte e letteratura**

Con Marco S. Bellocchio, Fabrizio

Martorelli, Beppe Salmetti

Drammaturgia di Greta Cappelletti

A cura di Fondazione Pirelli

Performance con tre attori che interpretano brani tratti dalla rivista "Pirelli", per raccontare la storia dell'azienda che fa dialogare scienza, arte e letteratura. Tra le letture testi di Dino Buzzati, Leonardo Sinisgalli e altri.

— Ragazzi

[542] Ore 10 — Spazio RAI
Porte Aperte

Nel Corner Rai Porte Aperte, dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17, bambini e ragazzi possono giocare a fare radio e TV con i professionisti Rai. Diventa conduttore, cameraman, montatore, tecnico per un giorno e scopri la passione oltre lo schermo!

Da 6 a 18 anni

[543] Ore 10.30 — Lab. Dodo
Il cielo stellato sopra di me
Con Lara Albanese
Autrice di *Atlante del cielo*
Jaca Book

Fin dalla notte dei tempi l'uomo ha cercato nelle stelle risposte, segni, una guida. Spaziando tra astronomia e arte, con le illustrazioni di Lucia Scuderi, Lara Albanese ci accompagna in un viaggio transculturale alla scoperta del significato e delle interpretazioni del cielo e delle costellazioni.

Da 6 a 10 anni

[544] Ore 10.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[545] Ore 10.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
Muffin di tutti i colori! Decorazioni con la pasta di zucchero e ghiaccia reale
Laboratorio con Eva Golia
A cura di Sale&Pepe

Armati di mattarello, formine e sac à poche, le decorazioni di muffin e biscotti non avranno più segreti per i piccoli pasticceri. Laboratorio su prenotazione: 20 posti. Per prenotazioni atavola@tempodilibri.it.

Da 6 a 10 anni

[546] Ore 10.30 — Digital Lab
Scopriamo l'alfabeto e i caratteri mobili con Johannes Gutenberg
A cura di Museo della stampa a Lodi

Nella sua bottega-laboratorio Johannes Gutenberg illustra l'affascinante storia della sua invenzione e guida i piccoli visitatori alla scoperta del mondo della stampa tipografica. Ogni partecipante può comporre con i caratteri mobili e stampare una personale cartolina ricordo.

Da 6 a 10 anni

[547] Ore 10.30 — Nati per Leggere
Nati per Leggere

Leggere per condividere ma anche per favorire una migliore crescita cognitiva, già dalla più tenera età. Uno spazio dedicato a famiglie con bambini in età prescolare destinato alla lettura, organizzato e promosso nell'ambito del progetto nazionale Nati per Leggere.

Da 0 a 5 anni

[548] Ore 10.30 — Spazio Pirelli
Milano, trasformazione di una città che guarda al futuro
A cura di Fondazione Pirelli

Una multinazionale presente in oltre 13 Paesi, il primo stabilimento all'estero aperto nel 1902. Eppure, il legame tra Pirelli e Milano non si è mai indebolito. Un'analisi delle profonde trasformazioni urbanistiche della città, provando a immaginare un edificio nuovo, funzionale e sostenibile.

Da 14 a 18 anni

[549] Ore 10.30 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[550] Ore 11 — Sala Amber 4
Viva l'Italia. Le morti di Fausto e Iaio
Con Roberto Scarpetti e gli attori della compagnia
A cura di Teatro Elfo Puccini

L'autore del testo e gli interpreti dello spettacolo, in scena all'Elfo Puccini, presentano *Viva l'Italia*, la storia dei due attivisti diciottenni del Leoncavallo uccisi a Milano nel 1978, a due giorni dal sequestro Moro. Caso senza colpevoli secondo la verità processuale, ma che riguarda tutti noi.

Da 14 a 18 anni

[551] Ore 11 — Arena Robinson
Lezioni di giornalismo
Con Federico Pace

Il progetto di Alternanza Scuola Lavoro di Repubblica@Scuola arriva a Tempo di Libri. Per conoscere il funzionamento della redazione e sperimentare la professione del giornalista ai tempi del digitale. Protagonisti i licei di Milano.

Da 14 a 18 anni

[552] Ore 11.15 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[553] Ore 11.30 — Lab. Dodo
Il club antilettura
Con Lodovica Cima
A cura di Il Circolo dei lettori

Per il ciclo "Piccoli lettori crescono", Lodovica Cima conduce un laboratorio molto speciale, destinato ai bambini di 8 e 9 anni. A partire dal suo testo *Il Club Antilettura* (Mondadori) un incontro che mira ad avvicinare i più giovani agli incanti dei libri, tra scoperte e avventure.

Da 6 a 10 anni

[554] Ore 11.30 — Lab. Unicornò
Inventa la tua Milano!

Focus Junior

Bambini e ragazzi hanno carta bianca per disegnare la loro città ideale, letteralmente: su uno schizzo che ritrae la Milano dei grandi, possono colmare i vuoti con qualsiasi elemento architettonico, tecnologico, fantasioso o futuristico da affiancare agli arredi rappresentativi della città di oggi.

Da 6 a 13 anni

[555] Ore 11.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[556] Ore 11.30 — Digital Lab
L'Orsetta Mur

Con Team De Agostini
 De Agostini

Lo sapevate che gli orsi vanno in letargo? Be', non proprio tutti... Venite a scoprire le avventure di Mur, l'orsetta curiosa protagonista del libro! Il laboratorio digitale interattivo vi conduce, attraverso la realtà aumentata, in un sorprendente viaggio alla scoperta del mondo degli orsi.

Da 6 a 10 anni

[557] Ore 12 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[558] Ore 12.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[559] Ore 12.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio

Tramezzini trasformisti. Tramezzini salati arrotolati da mettere sullo stecco e tramezzini alla nutella a forma di fiore!

Laboratorio con Eva Golia
 A cura di Sale&Pepe

Attraverso l'uso di pochi e semplici utensili, i bambini potranno imparare a realizzare uno spuntino veloce, facile e soprattutto Buono! Laboratorio su prenotazione: 20 posti. Per prenotazioni atavola@tempodilibri.it.

Da 6 a 10 anni

[560] Ore 12.30 — Digital Lab
Da grande voglio fare il video designer!

Con Mattia Traverso (Ovosonico)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con The Content Makers

Creare videogiochi: come si arriva a fare quello che a molti sembra il lavoro più divertente al mondo? Quali passioni, quali studi servono? Come capire se è il percorso giusto da intraprendere? A queste e a molte altre domande risponde Mattia Traverso, Lead Designer del videogioco *Last Day of June*.

Da 14 a 18 anni

[561] Ore 12.45 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[562] Ore 13.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[563] Ore 13.30 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[564] Ore 14 — Sala Amber 3
Un meraviglioso accidente
 Con Marco Santagata, Vincenzo Manca
 Mondadori

Atomi, molecole, biopolimeri, membrane, cellule: sono solo alcuni dei protagonisti del libro firmato dal matematico-informatico Vincenzo Manca e dal romanziere Marco Santagata, stimato petrarchista e dantista. Un racconto in forma narrativa su come nasce e si sviluppa la vita.

Da 14 a 18 anni

[565] Ore 14.15 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[566] Ore 14.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
Dolci nel bicchiere. La cheese cake con le fragole, il tiramisù al cioccolato
 Laboratorio con Eva Golia
 A cura di Sale&Pepe

L'incontro tra Italia e Usa attraverso i dolci più rappresentativi, che i bambini potranno realizzare e gustare per merenda. Laboratorio su prenotazione: 20 posti. Per prenotazioni atavola@tempodilibri.it.

Da 6 a 10 anni

[567] Ore 15 — Sala Volta
Se è con te, sempre
 Con Eleonora Gaggero
 Fabbri

Per diventare un'attrice, Efy partecipa a un campus con in palio un viaggio verso la mecca del cinema: la California. Un percorso lungo ma colmo di emozioni. L'esordio letterario di Eleonora Gaggero, giovanissima attrice protagonista della serie Disney Alex & Co e della fiction RAI Scomparsa.

Da 11 a 13 anni

[568] Ore 15 — Lab. Dodo
La ragazzina con l'orecchino di perla
 Con Margherita Loy
 Gallucci

E se la ragazza con l'orecchino di perla fosse una "ragazzina"? Come la disegneremmo? Dopo gli esperimenti con Van Gogh e Magritte, la storica dell'arte Margherita Loy prosegue nel percorso di avvicinamento dell'arte ai bambini, questa volta sulle orme di Jan Vermeer, per imparare e imparare a fare.

Da 6 a 10 anni

[569] Ore 15 — Digital Lab
Il Gioco dell'Oca digitale per ripassare grammatica e tabelline
 Con Lorella Binda
 FME Education

Il laboratorio fonde le dinamiche del gioco tradizionale con l'elemento digitale per dimostrare come l'integrazione di mondo reale e virtuale sia efficace nel produrre interazione, divertimento e anche apprendimento.

Da 6 a 10 anni

[570] Ore 16 — Caffè letterario
Avventure a Milano: ieri, oggi e domani

Con Giorgio Falco
 Autore di *Ipotesi di una sconfitta*
 E Fabio Deotto
 Autore di *Un attimo prima*
 E Giacomo Papi
 Autore di *La compagnia dell'acqua*
 Modera Mauro Novelli
 Einaudi
 In collaborazione con Lo struzzo a scuola

Tra epica del lavoro, un futuro senza denaro in cui si vive nel terrore di essere retrocessi a "precittadini" e misteriosi canali sotterranei che ospitano una folla di esclusi inquietanti e magici, Falco, Deotto e Papi guidano il pubblico alla scoperta di una Milano incredibile, ma più vera che mai.

Da 14 a 18 anni

[571] Ore 16 — Lab. Dodo
Immaginare la pace, con Amnesty International
 Con operatori Amnesty
 Gallucci
 In collaborazione con Amnesty
 International Italia

"Imagine" è la famosa canzone in cui John Lennon immagina un mondo senza guerra. Dopo aver fatto la conoscenza con il protagonista di questa storia attraverso la proiezione di immagini, i bambini si divertono a realizzare la loro versione del piccione, creando così un personale simbolo di pace.

Da 6 a 10 anni

[572] Ore 16 — Lab. Unicorno
Inventa la tua Milano!
 Focus Junior

Bambini e ragazzi hanno carta bianca per disegnare la loro città ideale, letteralmente: su uno schizzo che ritrae la Milano dei grandi, possono colmare i vuoti con qualsiasi elemento architettonico, tecnologico, fantasioso o futuristico da affiancare agli arredi rappresentativi della città di oggi.

Da 6 a 13 anni

[573] Ore 16 — Nati per Leggere
Nati per Leggere

Leggere per condividere ma anche per favorire una migliore crescita cognitiva, già dalla più tenera età. Uno spazio dedicato a famiglie con bambini in età prescolare destinato alla lettura, organizzato e promosso nell'ambito del progetto nazionale Nati per Leggere.

Da 0 a 5 anni

[574] Ore 16.30 — Sala Amber 4
Il mare e l'impatto dell'uomo
 Con Mario Tozzi
 FME Education

Il geologo e divulgatore scientifico Mario Tozzi guida i piccoli ospiti di Tempo di Libri alla scoperta del mondo del mare e dei suoi abitanti. Attività interattive di gruppo per educare alla sostenibilità delle risorse e capire insieme che ogni gesto, grande o piccolo, può fare la differenza.

Da 6 a 10 anni

[575] Ore 17 — Sala Brown 1
Diventa chi sei
 Con Andrea Marcolongo
 Autrice di *La misura eroica*
 E Pif
 Mondadori

Crescere è un viaggio: lungo, pericoloso e soprattutto entusiasmante. Giasone e Medea lo intraprendono con l'audacia degli eroi, la stessa con cui Andrea Marcolongo ce li racconta. Dopo il brillante esordio *La lingua geniale*, un incontro sull'avventura più grande, quella verso il proprio destino.

Da 14 a 18 anni

[576] Ore 17 — Sala Volta
La saga del dominio 2
 Con Licia Troisi
 E Mauro Garofalo
 Mondadori

Dopo Le cronache del mondo emerso, la regina del fantasy, Licia Troisi, torna con il secondo capitolo de *La saga del dominio*, in cui l'eroina ha il nome di una stella. E il coraggio di una guerriera. Nuovi compagni e colpi di scena per una nuova grande avventura.

Da 11 a 18 anni

[577] Ore 17 — Sala Amber 1
Una top "muser" di Musical.ly si racconta

Con Iris Ferrari

Autrice di *Una di voi*

E Francesco Facchinetti

Mondadori Electa

Cantare in playback canzoni famose con mosse da popstar: è il fenomeno Musical.ly, che in Italia coinvolge 4 milioni di "muser" adolescenti. Alcuni sono diventati veri idoli: è il caso di Iris Ferrari, tra le più famose e seguita da centinaia di migliaia di fan, ai quali si racconta in questo libro.

Da 11 a 13 anni

[578] Ore 18.30 — Sala Amber 2
Storia del campanile in mezzo al lago

Con Marco Balzano

Autore di *Resto qui*

E Piero Dorfler, Alberto Rollo

Einaudi

In collaborazione con Lo struzzo a scuola

L'acqua ha sommerso ogni cosa: solo la punta del campanile di Curon emerge dal lago. Siamo in Sud Tirolo, un posto in cui nemmeno la lingua materna è qualcosa che ti appartiene, ma che Trina non vuole abbandonare. La sua storia indimenticabile è al centro del nuovo romanzo del premio Campiello 2015.

Da 14 a 18 anni

[579] Ore 19.30 — Sala Amber 4
La società dei lavoretti: così la sharing economy ci rende tutti più poveri

Con Riccardo Staglianò

Autore di *Lavoretti*

Einaudi

In collaborazione con Lo struzzo a scuola

Il XXI è un secolo fondato sui lavoretti. È questo il paesaggio che si sta delineando con la diffusione di Airbnb, Uber e della "gig economy". Ma secondo il giornalista Riccardo Staglianò forse dovremmo porci un'altra domanda: perché, di colpo, è diventato necessario arrotondare?

Da 14 a 18 anni

DOMENICA

11

LIBRI E IMMAGINE

Porte aperte ai **linguaggi artistici**: dal libro d'arte alla graphic novel, il rapporto tra il **testo** e l'**immagine** in tutte le sue sfaccettature, con libri fotografici, d'artista, di cinema e illustrati.

[580] Ore 10 — Spazio RAI
Rai Play: quello che vuoi dove vuoi

Nel Corner Rai Play e Rai Play Radio una postazione interattiva dedicata a televisione e radio on demand.

[581] Ore 10.30 — Sala Amber 3
I 90 anni della Rivista del Cinematografo
 Con Monsignor Davide Milani, Steve Della Casa

Il 2018 è un anno ricco di ricorrenze importanti: tra queste, il compleanno della "Rivista del Cinematografo" che, nata nel 1928, è giunta al novantesimo anno di attività. La Fiera celebra la più antica rivista di critica cinematografica in Italia, edita da Fondazione Ente dello Spettacolo.

#librieimmagine

[582] Ore 10.30 — Caffè letterario
Noi e i robot: l'impatto dell'intelligenza artificiale nelle nostre vite
 Con Annalena Benini, Veronica Raimo, Andrea Signorelli
 Modera Matteo De Giuli
 Treccani

I protagonisti di questo incontro dialogano con la redazione del Tascabile Treccani su un tema un tempo descritto solo nei libri fantascientifici, spesso sullo sfondo di atmosfere catastrofiche: l'intelligenza artificiale e i robot. Oggi tutto questo è realtà e quale sarà l'impatto sulla vita umana?

#attualità

[583] Ore 10.30 — Spazio Incontri
Come creare un personaggio seriale di successo
 Con Valeria Corciolani, Giulia Dal Mas, Federico Maria Rivalta, Paolo Roversi, Angela White
 Modera Davide Radice
 Amazon Publishing

Tutti noi abbiamo una serie e un protagonista preferito del mondo cartaceo, ma quanto è difficile per un autore inventarlo e mantenerlo fresco volume dopo volume? In Fiera si scoprono i meccanismi che catturano e fidelizzano lettori e spettatori.

[584] Ore 10.30 — Sala Bianca
Affronta le tue paure
 Con Gianluca Bavagnoli, Andrea Q.
 Autori di *Fobie*
 Baldini + Castoldi

Ornitofobia, diplofobia, natalofobia. Si dice che per sconfiggere le proprie paure, l'unico rimedio è affrontarle guardandole dritte negli occhi. Ma come fare? Grazie all'incontro che vede insieme Gianluca Bavagnoli, scrittore, e Andrea Q., impegnato in un lavoro di live painting "da paura".

#librieimmagine

[585] Ore 10.30 — Sala Suite 1
Da come mi informo su cosa leggere, a dove scelgo di acquistare i libri
 Con Paola Merulla (Pepe Research), Edoardo Scioscia (Libraccio), Eugenio Trombetta Panigadi (IBS.it)
 Modera Giovanni Peresson (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Pepe Research

L'Osservatorio sulle nuove forme di consumo editoriale e culturale avviato da AIE nel 2017 permette di avere un quadro completo e omogeneo su quali sono i meccanismi con cui il lettore di oggi viene a sapere dell'uscita di un titolo, come decide in quale canale acquistare libri ed e-book.

[586] Ore 11 — Sala Brown 2
Il disagio giovanile nell'età del nichilismo
 Con Umberto Galimberti
 Autore di *La parola ai giovani*
 Feltrinelli

Sul banco degli imputati, Internet; per l'accusa, Umberto Galimberti. L'incontro in Fiera è un vero e proprio processo alla nostra era virtuale. Una riflessione comune su rapporti genitoriali disintegrati, cinismo generazionale, pressione sociale, orizzonti preclusi. Quale sarà il verdetto?

[587] Ore 11 — Sala Amber 2
Maestri - Jannis Kounellis
 Con Massimo Recalcati
 A cura di Doppiozero

Pittore e scultore greco naturalizzato italiano, Jannis Kounellis è stato un Maestro dell'Arte Povera. Dopo avergli dedicato un profilo ne *Il mistero delle cose* (Feltrinelli), lo psicanalista Massimo Recalcati propone una lectio che ne ricorda il ruolo di esponente della "poetica dell'ombra".

#librieimmagine

[588] Ore 11 — Sala Amber 4
Viaggio in 70 anni di storia italiana
 Con Pino Corrias
 Autore di *Nostra incantevole Italia*
 E Marino Sinibaldi, Carlo Verdelli
 Letture di Marta Lucini
 Chiarelettere

Giornalista e scrittore, Pino Corrias conduce il pubblico lungo settant'anni di storia italiana, raccontandola a partire dai luoghi che l'hanno segnata. Con Marino Sinibaldi, direttore di Rai Radio 3, un'occasione per orientarsi nel labirinto della storia italiana.

#storia

[589] Ore 11 — Sala Suite 2
Reading al buio
 Con Licia Troisi (Mondadori)
 E Antonino Cotroneo
 A cura di Fondazione LIA

Licia Troisi si alterna a un lettore con disabilità visiva nella lettura del suo ultimo romanzo. Durante l'incontro i due protagonisti leggono il testo in modalità diverse, su carta e digitale, ingrandendo i caratteri, utilizzando il display braille e usando la sintesi vocale.

[590] Ore 11 — Bar Sport IBS.IT
Dalle Paperolimpiadi ai Mondiali di calcio: la tradizione sportiva nei fumetti di "Topolino"
 Con Valentina De Poli, Alessandro Perina

Da sempre lo sport fa parte del mondo Disney. In questo incontro il direttore di Topolino, Valentina De Poli, e il disegnatore Alessandro Perina fanno rivivere le più belle storie Disney a tema sportivo e danno qualche anticipazione sulla storia dedicata ai mondiali di Russia 2018.

#librieimmagine

[591] Ore 11 — Spazio RAI
Rai Scuola presenta: "Toolbox Invito alla lettura"
 Con Gianfranco Noferi, Tiziana Mascia, Romano Montroni
 In collaborazione con il Centro per il Libro e la Lettura

Cos'è una "toolbox"? Letteralmente una "scatola per gli attrezzi", il luogo nel quale cercare gli strumenti indispensabili di cui si ha bisogno. Nel lavoro, ma anche nella vita.

[592] Ore 11 — Casa Corriere
Ricordando Nanda Pivano
 Con Giulio Casale

Viene rievocata la figura umana e l'opera della grande americanista, il suo contributo a diffondere in Italia la nuova cultura statunitense attraverso le traduzioni, i saggi e l'attività giornalistica, non ultima quella svolta come collaboratrice del Corriere della Sera.

[593] Ore 11.30 — Sala Brown 1
Dentro la macchina del thriller
 Con Donato Carrisi

Autore di *L'uomo del labirinto*
 E Mauro Donzelli, Marco Giusti
 Longanesi

Nel 2009 viene pubblicato *Il suggeritore*, suo romanzo d'esordio, e diventa subito best seller. Scrittore, firma del "Corriere della Sera" e, dopo l'adattamento cinematografico de *La ragazza nella nebbia*, anche regista, l'incontro con un vero maestro del thriller: Donato Carrisi.

#librieimmagine

[594] Ore 11.30 — Sala Volta
Moro: una vicenda lunga 40 anni
 Con Giovanni Fasanella
 Autore di *Il puzzle Moro*
 E Antonio Ferrari
 Autore di *Il segreto*
 Modera Francesco Oggiano
 Letture di Jacopo Zerbo
 Chiarelettere

Via Caetani: nel portabagagli di una Renault 4 giace il cadavere di Aldo Moro. 40 anni dopo, il mistero che avvolge il caso è ancora lontano dall'essere risolto. Giovanni Fasanella e Antonio Ferrari ne parlano a Tempo di Libri confrontando testimonianze, documenti desecretati e materiali d'archivio.

#storia

[595] Ore 11.30 — Sala Amber 1
La fine della ragione
 Con Roberto Recchioni, Lorenzo Fantoni
 Feltrinelli

Il curatore editoriale di Dylan Dog sfida il pubblico a varcare la soglia di un nuovo medioevo culturale e sociale, con frontiere chiuse, insegnanti considerati nemici del popolo e nessun organo di informazione. Tra graphic novel e attualità, un incontro che parla, anche, di "perduti vaccini".

#librieimmagine

[596] Ore 11.30 — Sala Amber 3
Noir all'italiana
 Con Giuseppe di Piazza
 Autore di *Malanottata*
 HarperCollins
 E Leonardo Gori
 Autore di *L'ultima scelta*
 TEA
 Modera Andrea Galli

Palermo: un cronista di nera col suggestivo soprannome di Occhi di sonno è impantanato nelle sabbie mobili di un omicidio. Roma e Toscana: il colonnello Arcieri affronta la sua ultima sfida, alle prese con una spirale di doppio gioco e segreti. Due giallisti italiani raccontano i loro personaggi.

#giallo

[597] Ore 11.30 — Sala Amber 5
Tutto il bene dei classici
 Con Alessandro Zaccuri, Gianni Biondillo, Elisabetta Bucciarelli, Luca Doninelli, Alessio Torino
 Ponte alle Grazie

"Un classico è un libro che non ha mai finito di dire quel che ha da dire", sosteneva Italo Calvino. Quattro autori, guidati da Alessandro Zaccuri, raccontano il loro classico preferito. Un momento per riscoprire un libro già letto o per sorprendersi con un nuovo colpo di fulmine letterario.

[598] Ore 11.30 — Caffè letterario
Come allenare i figli alla vita
 Con Alberto Pellai, Barbara Tamborini
 Autori di *Il metodo famiglia felice*
 Modera Fulvia Degli Innocenti
 De Agostini

Le famiglie felici non si assomigliano, perché la felicità riguarda consapevolezza e autostima. Gli esperti psicoterapeuti dell'età dello sviluppo Alberto Pellai e Barbara Tamborini raccontano i sei pilastri chiave del nucleo domestico, per spiegare come migliorare la vita tra le mura di casa.

[599] Ore 11.30 — Spazio Incontri
L'oroscopo di Simon & the stars
 Con Simon & the stars
 Autore di *L'oroscopo 2018*
 Mondadori

Quello di Simon, l'astroblogger più famoso del web, non è un semplice oroscopo. Il racconto di ogni segno intreccia previsioni, ricordi e narrazioni che aiutano a comprendere meglio il nostro presente. Spunti, riflessioni e consigli per aggiungere un tassello al nostro continuo percorso di crescita.

[600] Ore 11.30 — Sala Bianca
Nemiche/amiche: Lucrezia Borgia e Isabella d'Este
 Con Carla Maria Russo, Daniela Pizzagalli
 Modera Laura Lepri
 A cura di Il Circolo dei lettori

Cognate, donne di potere, protagoniste del Rinascimento italiano. Per il ciclo "Conversazioni fra amiche che leggono", Carla Maria Russo e Daniela Pizzagalli delineano la speciale anatomia del legame tra la Marchesa di Mantova e la Duchessa di Ferrara, a partire dal libro *Le nemiche* (Piemme).

#donne

[601] Ore 11.30 — Sala Suite 1
Copertine da banco e da pixel
 Con Andrea Braccaloni (Leftloff),
 Francesco Marchetti (IBS.it)
 Modera Cristina Mussinelli (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori

I cambiamenti che sono avvenuti in questi anni nei modi di scegliere quale libro comprare hanno avuto un impatto anche nella grafica delle copertine. A loro volta, la grafica e i colori si sono sempre più dovuti confrontare con fenomeni emergenti d'altri mondi del visual o del design.

#librieimmagine

[602] Ore 11.30 — TdL A Tavola — La Cucina
A tavola con Francesco. Il cibo nella vita di Jorge Mario Bergoglio
 Con Roberto Alborghetti
 Autore di *A tavola con Francesco*
 Show cooking di Christian Milone
 Mondadori Electa

La vita è tempo di "incontro anche e soprattutto a tavola" ci richiama Papa Francesco. La storia di Bergoglio raccontata attraverso l'amore per il cibo, per i prodotti della terra, per la condivisione, l'essenzialità e la solidarietà.

[603] Ore 11.30 — Digital Cafe
Che bei tipi!
 Con Stefano Salis, Giuseppe Zapelloni
 (La grande illusion), Cristina Toffolo
 De Piante, Angelo Crespi (De Piante editore)

Un noto giornalista-bibliofilo incontra i protagonisti di un'editoria che mette al centro del proprio lavoro il libro, non solo come strumento di conoscenza ma anche come oggetto estetico: da leggere certo, ma anche da collezionare. Oggi le case editrici La grande illusion e De Piante editore.

#librieimmagine

[604] Ore 12 — Sala Brown 2
Hap & Leo: l'America vista dal profondo

Con Joe Lansdale

Autore di *Bastardi in salsa rossa*

E Maurizio Bono

Einaudi

“Il Texas è uno stato mentale”: la cifra americana di Joe Lansdale è condensata in questa iconica frase. In dialogo con Maurizio Bono, una discussione sull'idea di America, quella raccontata in tanti suoi romanzi di successo e quella reale, di cui Lansdale coglie i segni di cambiamento

[605] Ore 12 — Sala Amber 2
Gerda Taró, una storia da raccontare

Con Helena Janeczek

Autrice di *La ragazza con la Leica*

E Sergio Luzzatto

Modera Eliana Di Caro

Guanda

Il romanzo di Helena Janeczek restituisce la storia di Gerda Taró, giovane fotoreporter che in Spagna nel 1936 documentò gli orrori della guerra civile. Con Sergio Luzzatto ed Eliana Di Caro, l'autrice tedesca racconta l'avventurosa vita della “ragazza con la Leica”.

#librieimmagine

[606] Ore 12 — Sala Amber 4
I Misteri dell'abbazia di Pomposa: lectio illustrata

Con Marcello Simoni

La Nave di Teseo

Un racconto vecchio di secoli dipinto sulla pietra: la trama di un romanzo? Anche, ma non solo: l'archeologo e letterato Marcello Simoni, innamoratosi dell'abbazia gotica di Pomposa da bambino, ne svela tutti i segreti, in un viaggio suggestivo attraverso gli splendidi affreschi che la decorano.

#librieimmagine

[607] Ore 12 — Sala Suite 2
Ibrahim

Con Matteo Nicolosi, Alberto Melloni, Farouq Wael, Vittorio Robiati Bendaud

Modera Vincenzo Scotti

Eurilink University Press

Storia di Abramo, padre delle religioni monoteiste, e di ebrei, cristiani e musulmani che vanno alla riscoperta dell'originaria fratellanza. Un incontro all'insegna dell'ascolto, della riflessione e dello scambio fra tre eminenti personalità del mondo cristiano, ebraico e musulmano.

[608] Ore 12 — Bar Sport IBS.IT
Come il fascismo cancellò gli ebrei dal calcio

Con Adam Smulevich

Autore di *Presidenti*

E Gianni Mura

Giuntina

Nell'anno in cui ricorre l'ottantesimo anniversario dalla istituzione delle leggi razziali Adam Smulevich scrive un libro profondo e toccante. *Presidenti* è la storia del calcio italiano prima, durante e dopo le leggi razziali.

[609] Ore 12 — Casa Corriere
Fotografia e sregolatezza

Con Oliviero Toscani, Maria Luisa

Agnese

Uno dei più noti fotografi italiani racconta se stesso e la sua opera in un'intervista con Maria Luisa Agnese.

[610] Ore 12.15 — Spazio RAI
Il Re delle torte

Con Sal De Riso

A cura di Rai Eri

Sal De Riso, “il Re delle torte”, conosce tutti i misteri della pasticceria e i segreti per realizzare dolci sorprendenti. Nei suoi preziosi tutorial aiuta, passo dopo passo, a non perdersi tra dosi e preparazioni. Tutti, nel loro piccolo, possono essere star della pasticceria!

[611] Ore 12.30 — Sala Brown 3
Gioele dixit

Con Gioele Dix

A cura di Teatro Franco Parenti

Le donne, la ribellione, Milano, libri e immagine: quattro argomenti diversi in sintonia con le rispettive giornate, raccontati nelle interpretazioni di Gioele Dix. La sua voce profonda accompagna il pubblico con letture teatrali da testi letterari, ma non solo, che hanno fatto la storia.

#librieimmagine #spettacolo

[612] Ore 12.30 — Sala Volta
Il potere del nonsense

Con Nino Frassica

Autore di *Sani Gesualdi Superstar*

Mondadori

Ricordate Quelli della notte e Frate Antonino di Scasazza? Erano gli anni '80 e Nino Frassica ci regalava due capolavori della comicità nonsense. A Tempo di Libri un appuntamento tutto da ridere fra tormentoni, battute dissacranti e quel pizzico di follia indispensabile per vivere.

[613] Ore 12.30 — Sala Amber 1
Vivere, amare, educare

Con Paolo Crepet

Autore di *Il coraggio*

Mondadori

Il disorientamento è la cifra delle giovani generazioni, accecate dal presente, delocalizzate nel virtuale. Lo psichiatra e sociologo Paolo Crepet spiega perché dobbiamo reimpossessarci della nostra umanità e ritrovare l'ardimento per costruire un nuovo mondo, prima che altri lo inventino per noi.

[614] Ore 12.30 — Sala Amber 3
La fascinazione del Medioriente

Con Bachtyar Ali

Autore di *L'ultimo melograno*

Chiarelettere

Bachtyar Ali si dedica alla scrittura dopo essere stato ferito durante le proteste studentesche contro il regime di Saddam Hussein. A Tempo di Libri il più amato autore curdo e uno dei più apprezzati del Medioriente, testimone di una terra lacerata dalle tensioni ma che non smette di affascinare.

#attualità

[615] Ore 12.30 — Sala Amber 5
Buon compleanno Harry!

Salani

In occasione dei 20 anni dalla pubblicazione italiana del più grande fenomeno editoriale di tutti i tempi, che ha cambiato il mondo della letteratura per ragazzi, una festa con giochi e quiz per celebrare questo speciale anniversario. Per fan e babbani di tutte le età!

[616] Ore 12.30 — Caffè letterario
Lo sfiorire di un amore

Con Luca Ricci

Autore di *Gli autunnali*

E Raul Montanari, Tito Faraci

La Nave di Teseo

Chi ha detto che il matrimonio è la tomba dell'amore? A pronunciare queste parole non è stato Luca Ricci, scrittore e romanziere, ma avrebbe potuto esserne l'autore: durante il suo incontro, un dialogo sullo sfiorire di sentimenti e romanticismo, che cedono il passo a laceranti bugie.

[617] Ore 12.30 — Spazio Incontri
Bocconi d'Inchiostro: l'intervista
 A cura di Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

Un dialogo dinamico che ripercorre l'esistenza biografica e bibliografica dell'autore partendo dalle tematiche analizzate dal gruppo. È il format adottato dall'Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro per queste interviste, incontri rivolti a tutti in cui l'ospite è centrale.

#università

[618] Ore 12.30 — Sala Bianca
Omaggio a Mariangela Melato
 Con Michele Sancisi

Autore di *Tutto su Mariangela*
 E Cip Barcellini, Paola Calvetti, Paolo Pierobon
 Letture di Emanuela Villagrossi
 Modera Paola Di Stefano
 Bompiani

Artista dal talento smisurato, Mariangela Melato ha attraversato con il suo stile personale 5 decenni di vita italiana, primeggiato in teatro e al cinema, riscosso successo unanime su tutti i fronti. Michele Sancisi la omaggia ritrovando, nei ricordi di chi l'ha conosciuta, l'attrice e la donna.

#donne #librieimmagine

[619] Ore 12.30 — Sala Suite 1
Come nasce un inserto culturale di un quotidiano e la sua infografica
 Con Angelo Rinaldi (Art director la Repubblica), Marco Del Corona (la Lettura)
 Modera Giovanni Peresson (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori

Negli ultimi anni si sono moltiplicati gli inserti letterari dei quotidiani, con impaginazione moderna e grafica accattivante. Si parla di libri, ma anche di arte, cinema, tendenze culturali internazionali. Quali sono le logiche e i processi redazionali dietro un numero di un inserto culturale?

#librieimmagine

[620] Ore 12.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Da Vittorio. Storie e ricette della famiglia Cerea
 Con Chicco Cerea, Giovanni Gastel, Mapi Danna
 Show cooking Da Vittorio
 Mondadori Electa

Da Vittorio è uno dei pochissimi ristoranti in Italia a essere insignito di 3 stelle Michelin. Da più di 50 anni la Famiglia Cerea è sinonimo di eccellenza. Il libro è un emozionante viaggio nella loro storia, raccontata anche grazie all'occhio di uno dei grandi fotografi italiani, Giovanni Gastel.

#librieimmagine

[621] Ore 12.30 — Digital Cafe
Job War. Strategie e tattiche di ricerca del lavoro nella sfida tra Millennial e Over 40
 Con Gianluigi Bonanomi
 A cura di Ledizioni

La ricerca del lavoro è una competizione spietata, l'incontro suggerisce strategie e strumenti del marketing e della vendita, applicati alla candidatura e al colloquio: costruire la propria credibilità, posizionarsi online, definire il target, preparare i contenuti da utilizzare.

[622] Ore 12.30 — Digital Lab
Messengerie Libri incontra i librai
 Con Team Messengerie
 A cura di Messengerie Libri

La disponibilità di servizi innovativi e a valore aggiunto diventa per la libreria un benefit importante per fronteggiare i cambiamenti nei comportamenti di scelta dei canali da parte del pubblico dei lettori e per le librerie un fattore differenziale per offrire migliori servizi alla clientela.

[623] Ore 12.30 — Spazio AIE
Le professioni dello scrivere: scrivere per il cinema e la televisione
 Con Cristina Borsatti, Paolo Bernardelli (scrittore e sceneggiatore)
 A cura di Editrice Bibliografica

Una serie di suggerimenti utili per scrivere soggetti, trattamenti, concept, scalette, scalettoni, bibbie e dossier, indispensabili sia per elaborare un'idea sia per "venderla". Perché vivere di parole si può!

[624] Ore 13 — Sala Amber 2
In immagini e in parole
 Con Paolo Di Stefano, Roberto Koch, Romano Montroni, Ferdinando Scianna
 Contrasto

Un approfondimento del legame tra parola e immagine a partire dalla collana "In Parole". Dal primo titolo firmato da Scianna all'ultimo di Di Stefano, Roberto Koch racconta insieme agli autori e a Romano Montroni le specificità dei libri che uniscono testi e fotografie e le problematiche connesse.

#librieimmagine

[625] Ore 13 — Sala Amber 4
Mangiarsi le parole
 Con Luca Clerici, Vittoria Dalla Cia, Maddalena Fossati Dondero, Emanuela Scarpellini
 A cura di Università degli Studi di Milano

Giuseppe Ungaretti, Filippo Tommaso Marinetti, Alberto Moravia, Eduardo De Filippo, Carlo Levi, Umberto Eco sono alcuni degli scrittori che firmano le 101 ricette d'autore del volume, accompagnate da racconti "culinari". Ricette curiose, divertenti, raffinate e da tutti i giorni.

#università

[626] Ore 13 — Sala Suite 2
Misteri e meraviglie del Vaticano
 Con Massimo Polidoro
 Autore di *Segreti e Tesori del Vaticano*
 E Aldo Carlioli
 Piemme

Il Vaticano è un luogo unico, un'isola di ineguagliabile bellezza. Quasi due millenni di eventi tumultuosi, ardente spiritualità e fuoco creativo sono indelebilmente incisi nelle sue pietre. Massimo Polidoro, scrittore, giornalista e segretario nazionale del Cicap, ci guida alla sua scoperta.

[627] Ore 13 — Bar Sport IBS.IT
Chiacchiere al Bar Sport. L'importanza dell'immagine in un settimanale sportivo. Come nasce SportWeek e come si scelgono le foto nel settimanale della Gazzetta dello Sport
 Con Matteo Dore, Filippo Carota, Naima Mancini
 E i fotografi Edoardo Delille, Mattia Zoppellaro
 A cura di La Gazzetta dello Sport

Per raccontare lo sport spesso non bastano le parole. Ogni settimana SportWeek propone ai lettori le più belle foto provenienti da tutto il mondo e reportage fotografici commissionati ad hoc. A parlarci dei loro lavori Edoardo Delille, del collettivo fotografico Riverboom, e Mattia Zoppellaro.

[628] Ore 13.30 — TdL A Tavola — La Cucina
In cucina con la Federazione Italiana Cuochi
 Show cooking di Daniele Parolovo
 A cura di Nimar

Gli show cooking dedicati a FIC Federazione Italiana Cuochi, nella prestigiosa cucina allestita da Nimar, vedono alternarsi cuochi professionisti e componenti della Nazionale Italiana Cuochi. I temi vanno dalla cucina del riciclo all'ispirazione della cucina moderna nella cucina quotidiana.

[629] Ore 14 — Sala Volta
Quando eravamo eroi
 Con Silvio Muccino
 La Nave di Teseco

Amicizia, cambiamenti, crescita, libertà, abbandono e riavvicinamento: ecco gli ingredienti dell'incontro con cui Silvio Muccino, autore e regista, dipinge la storia di una famiglia diversa, quella di cinque amici che si sono scelti come compagni nel viaggio verso l'età adulta.

#librieimmagine

[630] Ore 14 — Sala Amber 1
Magia e amore a Bauci
 Con Franco Di Mare
 Autore di *Barnaba il mago*
 Rizzoli

Il giornalista, conduttore e scrittore Franco Di Mare ritorna nell'immaginaria Bauci per raccontare di nuovo vizi e virtù dei protagonisti che non sono altro che i nostri. Una divertente commedia umana che ci ricorda che tutti nella vita abbiamo comunque bisogno di un pizzico di magia.

[631] Ore 14 — Sala Amber 3
Il libraio di Praga
 Con Vittorio Giardino
 Autore di *Jonas Fink*
 Introduce Bruno Luverà
 Rizzoli Lizard

La Primavera di Praga, il '68 dietro la cortina di ferro, i sogni di una generazione schiacciata dalla dittatura. Con *Jonas Fink*, il maestro del fumetto Vittorio Giardino racconta un Paese che ha smesso di essere una società e dove i singoli cittadini sono diventati l'uno nemico dell'altro.

#librieimmagine

[632] Ore 14 — Sala Amber 5
D'Annunzio Principe dell'editoria
 Con Giordano Bruno Guerri, Massimo Bray
 A cura di Il Vittoriale degli Italiani e Treccani

"Principe di Montenevoso" è il titolo attribuito a d'Annunzio nel 1924, "Principe dell'editoria" è quello che gli si addice nel 2017, anno che ha visto oltre settanta titoli a lui dedicati. Fra questi il volume dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana – Treccani sul Vittoriale. Se ne parla in Fiera.

[633] Ore 14 — Caffè letterario
Sarà capitato anche a te
 Con Ivana Spagna, Roberto Alessi
 Edizioni LSWR

Sogni premonitori, apparizioni di defunti, déjà-vu, coincidenze al limite dell'impensabile: la regina della dance music racconta a Roberto Alessi, direttore di "Novella2000", quelle esperienze difficili da spiegare che capitano a tutti e si lasciano dietro una scia di mistero, reticenza, timori.

[634] Ore 14 — Spazio Incontri
Per fortuna faccio il prof
 Con Nando Dalla Chiesa, Gianluigi de Lucia, Carlo Smuraglia
 Modera Lorenza Ghidini
 Bompiani e Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

La dichiarazione d'amore di un professore per l'università, luogo di bellezza e di cultura, di gioventù e di sapere, di libertà e di servizio: un inno alla gioia dell'insegnare ai giovani, alla certezza che la cultura scientifica può farsi cultura civile e propagarsi come incendio nella prateria.

#università

[635] Ore 14 — Sala Bianca
Bologna in giallo
 Con Gianluca Morozzi
 Autore di *Gli annientatori*
 E Elena Mearini
 Tea

Le esperienze personali non mancano nella produzione narrativa di Gianluca Morozzi. Un romanziere in crisi, in cerca di ispirazione, si ritrova in un condominio popolato da personaggi surreali, nelle atmosfere claustrofobiche e morbose di una città che l'autore conosce bene, Bologna.

#giallo

[636] Ore 14 — Sala Suite 1
Far vivere le storie oltre la carta
 Con Maria Francesca Gagliardi (Editor e scout)
 A cura di Associazione Italiana Editori

Condurre le storie dal mondo editoriale al mondo cinematografico, televisivo e dei videogiochi implica competenze diverse rispetto alla vendita dei diritti per l'estero. Le altre industrie cercano una storia da raccontare attraverso il loro linguaggio specifico. Alcune linee guida per orientarsi.

#librieimmagine

[637] Ore 14 — Digital Cafe
E-book ed e-reader: dalla preistoria al futuro della lettura digitale
 Con Gregorio Pellegrino, Gino Roncaglia, Fabrizio Venerandi
 A cura di Associazione Italiana Editori

Se in un libro di carta contenuto e supporto sono inscindibili, in digitale corrispondono a oggetti diversi. Le caratteristiche dei dispositivi di lettura influenzano però sia i contenuti sia le modalità della lettura. Come si sono sviluppati i dispositivi di lettura nel tempo e dove stanno andando?

#librieimmagine

[638] Ore 14 — Bar Sport IBS.IT
Bar Sport IBS.IT presenta "La maledizione di Roberto Baggio": un'epica del dolore
 Con Vanni Santoni

Vanni Santoni prende per mano tutti i visitatori del Bar Sport per condurli in un viaggio alla ri/scoperta di Roberto Baggio.

[639] Ore 14 — Arena Robinson
Autoscatto: Ghemon
 Con Luca Valtorta

Io sono. Diario anticonformista di tutte le volte che ho cambiato pelle: conversazione con Ghemon, un rapper diverso dagli altri

[640] Ore 14.30 — Sala Brown 2
I segreti della scrittura: incontro per aspiranti autori
 Con Donato Carrisi, Andrea Vitali, Silvia Truzzi
 E Stefano Mauri, Luigi Spagnol, Tiberio Sartì, Eugenio Trombetta Panigadi
 Modera Antonio Prudenzeno
 A cura di loScrittore, Gruppo editoriale Mauri Spagnol

L'autore italiano di thriller più letto nel mondo, il cantore della provincia italiana più apprezzato e premiato e una giornalista esordiente nella narrativa si confrontano con editori e librai per offrire consigli e dritte agli aspiranti scrittori.

[641] Ore 14.30 — Sala Amber 2
Passo del Forno, 1944: il caso Ettore Castiglioni
 Con Paolo Cognetti, Marco Albino Ferrari
 Hoepli

Scopriamo, attraverso le parole di due grandi amanti delle montagne, la figura di Ettore Castiglioni, alpinista antifascista sempre a servizio del prossimo. Ripercorriamo le sue imprese con immagini, video e le letture dei brani tratti dal suo diario *Il giorno delle Mèsules* (Hoepli).

[642] Ore 14.30 — Sala Amber 4
Noi e l'albero
 Con Valentina Ivancich
 Corbaccio

Come sarebbe la vita dell'uomo in una città senz'alberi? Risponde a questa domanda la neuropsichiatra infantile Valentina Ivancich, da sempre legata alla natura da un'affinità forte al punto da diventare il focus dei suoi studi.

[643] Ore 14.30 — Sala Suite 2
Gli infiniti modi di essere donne
 Con Laura Martinetti, Manuela Perugini
 Autrici di *Nient'altro al mondo*
 Modera Alessandra Appiano
 Garzanti

Un'amicizia iniziata sui banchi di scuola: per le autrici come per le loro protagoniste Alma e Maria. La vita però, dopo averne unito i destini sulla strada verso la maternità, aprirà una dolorosa frattura. Un appuntamento per tornare a riflettere su cosa significhi essere donne, amiche, solidali.

#donne

[644] Ore 14.30 — TdL A Tavola — La Cucina
Gusto vs Vista
 Con Daniel Canzian, Andrea W. Castellanza, Anna Prandoni, Giancarlo Samaritani
 A cura di tavolaspigolosa.com
 In collaborazione con Caffè Chicco D'Oro

Il cibo è sempre più immagine. Foto e video sono protagonisti di tutto l'online gastronomico. L'editoria di cibo non può oggi prescindere dalla bellezza dei formati, dei progetti grafici, delle ricette per gli occhi. Un viaggio nel mondo del cibo da vedere, senza dimenticare quello da assaggiare.

#librieimmagine

[645] Ore 14.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio
In fiera è Tempo di... cucina
Laboratorio con una cuoca di Gnammo
 E con Cristiano Rigon
 A cura di Gnammo

Ti è sempre piaciuta l'idea di imparare a cucinare e stupire così tutti i tuoi ospiti a tavola? Con le Cooking Class di Gnammo puoi sperimentare nuove ricette e divertirti in cucina conoscendo nuovi amici... da tutto il mondo! Laboratorio su prenotazione: 24 persone. Per prenotazioni gnammo.com

[646] Ore 14.30 — Spazio RAI
L'Idealista
 Conduce Valerio Corzani
 Con la musica di Debora Petrina

Nella sua versione live il filo rosso musicale de l'Idealista si trasforma in una sorta di biografia professionale tutta al femminile: una musicista e cinque brani che la rappresentano suonati dal vivo.

[647] Ore 15 — Sala Brown 3
Abbastanza
 Con Sofia Viscardi
 Mondadori

Tra ricordi e aspettative, simili ai flashback e flashforward, la youtuber diciannovenne Sofia Viscardi, idolo e voce narrante dei suoi coetanei, rievoca nel pubblico le atmosfere dell'esame di maturità. Fra chi studia e chi fugge, la magia e il caos di un tempo brulicante di vita e sentimenti.

[648] Ore 15 — Sala Volta
Ho finalmente capito l'Italia
 Con Philippe Daverio
 E Armando Besio
 Rizzoli Illustrati

Philippe Daverio offre al pubblico un'originale chiave di lettura dell'Italia e degli italiani. Un viaggio di scoperta per spiegare il nostro Paese a tutti gli stranieri che lo osservano stupiti e un nuovo punto di vista per chi lo abita da sempre.

#librieimmagine

[649] Ore 15 — Sala Amber 1
Tre donne. Storie di amori e disamori
 Con Dacia Maraini
 Autrice di *Tre donne*
 E Annalena Benini
 Rizzoli

Ogni donna è una voce, uno sguardo, una sensibilità unica e irripetibile. Partendo dalla storia delle tre protagoniste, Dacia Maraini ci racconta la libertà e il diritto di amare in ogni età della vita.

#donne

[650] Ore 15 — Sala Amber 3
Illusioni e realtà nella storia d'Italia
 Con Ernesto Galli della Loggia
 Autore di *Speranze d'Italia*
 E Antonio Caroti
 Il Mulino

L'Italia di ieri e di oggi allo specchio: un ritratto senza sconti. È ciò che lo storico ed editorialista Ernesto Galli della Loggia propone al pubblico della Fiera, ripercorrendo analisi e riflessioni sulla nostra storia politica, fra "ideologia italiana" e un'identità nazionale ancora da scrivere.

#storia

[651] Ore 15 — Sala Amber 5
L'Inferno di Dante letto e raccontato da Vittorio Sermoniti

Con Ludovica Ripa di Meana, Davide Tortorella, Luca Scarlini
 Emons Edizioni

Nell'autunno del 1987 su Radio Tre per 34 sere di fila, va in onda l'*Inferno* di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Un successo grandioso replicato nel 1990 e nel 1993 con *Purgatorio* e *Paradiso*. Oggi il rivoluzionario Dante di Sermoniti si fa audiolibro. L'*Inferno* è la prima pubblicazione.

[652] Ore 15 — Caffè letterario
Dalla Cina, una storia italiana

Con Shi Yang Shi
 Autore di *Cuore di seta*
 E Annarita Briganti
 Mondadori

Un viaggio interminabile ha portato Shi Yang Shi, a soli 11 anni, dalla Cina a Milano, con un bagaglio di sogni e tradizioni che ha dovuto imparare a gestire. L'attore e mediatore culturale racconta al pubblico il difficile equilibrio fra desiderio di affermazione e fedeltà alle proprie origini.

[653] Ore 15 — Spazio Incontri
Le parole indomabili: Passione

Con Laura Pariani
 Autrice di *Di ferro e d'acciaio*
 Introduce Alessandro Zaccuri
 Musica Giovanni Battaglini
 NN Editore

Ci sono parole indomabili: parte del loro significato resta intangibile e misterioso. Laura Pariani ci parla della "Passione". Insieme ad Alessandro Zaccuri, un incontro in occasione della nuova serie CroceVia. Racconti e riflessioni intorno alle parole fondamentali della nostra storia e cultura.

#ribellione

[654] Ore 15 — Sala Bianca
Cartografia dell'animazione

Con Giannalberto Bendazzi
 Autore di *Animazione: una storia globale*
 E Giulio Giorello, Luigi Paini
 Utet

Tre secoli di animazione per quasi duemila pagine: il cineasta Giannalberto Bendazzi racconta a Tempo di Libri l'imponente opera dedicata alla storia dell'animazione, a partire dalle sue origini. Un viaggio di scoperta per i neofiti e un'occasione di approfondimento per tutti gli appassionati.

#librieimmagine

[655] Ore 15 — Sala Suite 1
"Dall'Appennino alle Alpi" quando la Basilicata fa cultura

Con Francesco Mollica, Domenico Sammartino, Giuseppe Lupo, Raffaele Nigro
 Modera Luigi Scaglione
 A cura di Consiglio regionale della Basilicata

Per la presentazione della rivista "Appennino", tavola rotonda tra il presidente del Consiglio regionale Francesco Mollica, Domenico Sammartino, giornalista, gli scrittori Giuseppe Lupo e Raffaele Nigro. A condurre il dialogo Luigi Scaglione, dirigente della Struttura di Coordinamento del Consiglio.

[656] Ore 15 — Digital Cafe
Leggere e scrivere ai tempi di Wattpad

Con Cristina Chiperi
 Autrice di *Starlight*
 Garzanti
 E Chiara Codecà (esperta di crossmedia e fanculture), Marco Ferrario (Book Republic), Gino Roncaglia (Università della Tuscia)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con The Content Makers

Sono 45 milioni gli utenti di piattaforme come Wattpad: un mondo in cui quando si legge non si è mai soli. Un universo di fiction che sfugge alle logiche dell'editoria tradizionale, ma da cui sono emersi alcuni dei bestseller su carta degli ultimi anni.

#librieimmagine

[657] Ore 15 — Bar Sport IBS.IT
Bar Sport IBS.IT presenta Campo di libri, scrittori nel pallone. Paolo Sollier racconta la nazionale di calcio scrittori

Con Paolo Sollier

Chi meglio di un ex calciatore e scrittore come Paolo Sollier per scoprire la storia, le gesta e gli aneddoti della nazionale italiana scrittori Osvaldo Soriano.

[658] Ore 15 — Spazio RAI
Fahrenheit
 Conducono Marino Sinibaldi, Loredana Lipperini

Il programma di Rai Radio 3 che non ha bisogno di presentazioni, Fahrenheit è dedicato ai libri e alle idee. In diretta, uno spazio con tanti ospiti aperto agli amanti di ogni genere letterario, dalla narrativa alla saggistica.

[659] Ore 15 — Arena Robinson
Ritratto

Con Joe Lansdale
 Autore di *Bastardi in salsa rossa*
 Einaudi
 E Luca Valtorta

Torna la coppia più famosa del Texas orientale. Uno scorcio di America profonda visto attraverso gli occhi di Hap e Leo, detective irreali e bizzarri.

[660] Ore 15 — Spazio ALAI
Piera Luisolo. Progetto per un libro d'artista

Con Piera Luisolo, Giulia Beccaria

Fotografie e aneddoti sui libri dell'artista Piera Luisolo che, abbinando tecniche grafiche e illustrative tradizionali alla tipografia in piombo, materiali d'epoca e sperimentazioni con colori e pigmenti puri, crea libri unici in tirature limitate, diventati anche prototipi per edizioni speciali.

[661] Ore 15.30 — Sala Brown 2
L'allieva allo specchio

Con Alessia Gazzola
 Autrice di *Arabesque*
 E Alessandra Tedesco, Pierpaolo Spollone, Emmanuele Aita, The Shalalalas Longanesi

Ogni romanzo di cui Alice Allevi è protagonista diventa subito bestseller. La scrittrice Alessia Gazzola, medico come il suo personaggio, si racconta a Tempo di Libri insieme agli Shalalalas, autori della colonna sonora della fiction, e ad alcuni degli interpreti della serie Rai L'Allieva.

#librieimmagine #spettacolo

[662] Ore 15.30 — Sala Amber 2
Tra immagine e memoria

Con Wlodek Goldkorn, Guido Morpurgo

Wlodek Goldkorn, scrittore e autore di numerosi saggi sull'ebraismo e l'Europa centro-orientale, incontra Guido Morpurgo, autore del Memoriale della Shoah nella Stazione Centrale di Milano. Un intenso dialogo sulla memoria e le trame che intesse legando insieme storia e immagini.

#librieimmagine

[663] Ore 15.30 — Sala Amber 4
Un'idea balzana: un'ora di poesia

Con Anna Maria Carpi, Fabio Pusterla
 A cura di Marco Balzano

Lei è un'autrice milanese che ama la lingua tedesca, lui un autore svizzero che parla italiano. Entrambi scrivono, traducono, curano saggi, insegnano... e vincono premi letterari. Ma oggi, in due sessioni da trenta minuti ciascuna, fanno qualcosa di più semplice e poetico: leggono in versi.

#poesia

[664] Ore 15.30 — Sala Suite 2
Un libretto rosso nel passato di Bergoglio

Con Nello Scavo
 Autore di *Bergoglio e i libri di Esther*
 E Silvana Perez, Maurizio Chierici
 Città Nuova

L'amicizia tra il futuro papa e la dottoressa marxista, rivoluzionaria desaparecida. Una storia che Scavo racconta come un romanzo e documenta con la serietà dell'inchiesta. E che getta nuova luce sul passato e la personalità di Jorge Mario Bergoglio.

#ribellione

[665] Ore 15.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Presentazione del libro e show cooking del/la Vincitore/Vincitrice di MasterChef7

Baldini + Castoldi

Presentazione del libro del vincitore/vincitrice della 7a edizione di MasterChef Italia. Un libro per chi è già un "MasterChef" e chi sogna di diventarlo. Al centro la cucina, la passione per il cibo e la fantasia. Con ricette illustrate presentate in modo semplice, gustoso e alla portata di tutti.

[666] Ore 15.30 — Spazio AIE
L'autore in cerca di editore

Con Maria Grazia Cocchetti, Alberto Gelsomini (Mondadori), Alessandra Selmi (Lorem Ipsum)
 A cura di Editrice Bibliografica

Un incontro che vuole fornire indicazioni di viaggio nel paese degli editori, dedicata agli scrittori inediti, ma anche agli autori professionisti, ai narratori, ai saggisti, ai traduttori, agli illustratori in cerca di editore.

[667] Ore 16 — Sala Brown 1
La solitudine del Premio Nobel la sera prima della cerimonia

Con Laura Curino
 Testo di Massimiano Bucchi
 dal libro *Come vincere un Nobel*
 Einaudi
 A cura di Associazione Culturale Muse

Il professor Witzoeker, svegliato all'alba dalla telefonata dell'Accademia delle Scienze di Svezia che gli annuncia il Premio Nobel, muore d'infarto. La moglie dovrà sostituirlo nella cerimonia e nel discorso ufficiale ma... Laura Curino porta in Fiera questo *divertimento teatrale per voce femminile*.

[668] Ore 16 — Sala Volta
Leggi, vivi, Fai — La forza del contesto

Con Andrea Carandini e Andrea Kerbaker
 A cura di FAI - Fondo Ambiente Italiano

Dall'omonimo libro (Laterza), una visione rivoluzionaria del monumento e dell'istituzione museale, posti per la prima volta non tanto come elementi centrali delle attività culturali e di tutela, ma come punti di partenza per la valorizzazione di interi territori.

#librieimmagine

[669] Ore 16 — Sala Amber 3
Maestri — Bobi Bazlen

Con Cristina Battocchetti
 A cura di Doppiozero

Intellettuale, sciamano, critico, editore e inventore di poeti, Bobi Bazlen è una delle figure letterarie più affascinanti del Novecento. Uno straordinario "scrittore senza opere", omaggiato da Cristina Battocchetti, giornalista e autrice di *Bobi Bazlen. L'ombra di Trieste* (La Nave di Teseo).

#librieimmagine

[670] Ore 16 — Sala Amber 5
Tra voce e memoria

Con Gianrico Carofiglio
 E Maurizio Bono
 Audible

La memoria come una corrente sotterranea che lega tra loro esistenze lontane scorrendo silenziosa e imperturbabile. In occasione dell'uscita degli audiolibri *Le tre del mattino* (Einaudi) e *La casa nel bosco* (Rizzoli), esclusiva Audible, un incontro sulle trame della vita, rievocate e raccontate.

[671] Ore 16 — Caffè letterario
Le spose sepolte e il romanzo nero italiano

Con Marilù Oliva, Filippo Casaccia,
 Mary Sarnataro
 HarperCollins

Dove sono finite le donne misteriosamente sparite da anni, mogli e madri di cui i mariti sostengono di non sapere nulla? La scrittrice Marilù Oliva affronta il tema del femminicidio ribaltando le convenzioni del genere giallo, in cui le vittime sono sempre donne e l'ispettore sempre uomo.

#donne #attualità

[672] Ore 16 — Spazio Incontri
La maestra e la camorrista

Con Federico Fubini
 E Beppe Severgnini
 Mondadori

Una ricerca sulle tradizioni familiari italiane, dagli asili alle imprese, con interviste soprattutto ai giovanissimi e test su comportamenti e valori: Federico Fubini porta in Fiera i risultati della sua indagine. A cominciare da un'amara constatazione: in Italia resti quello che nasci.

[673] Ore 16 — Sala Bianca
Avventure di giardinaggio estremo nel nord del Marocco

Con Umberto Pasti
 Autore di *Perduto in paradiso*
 E Walter Siti
 Bompiani

Dal giornalista, scrittore, disegnatore di giardini Umberto Pasti un romanzo sulla creazione di un posto speciale in Marocco; in una terra solo in apparenza ostile, l'avventura mai finita di un uomo che ha riconosciuto in un altrove esotico e sfuggente la sua casa e la sua famiglia.

#librieimmagine

[674] Ore 16 — Sala Suite 1
Donne e thriller: doppio esordio al femminile

Con Ilaria Tuti

Autrice di *Fiori sopra l'inferno*

E Mauro Donzelli

Longanesi

A Tempo di Libri un doppio esordio al femminile: quello di un'autrice, Ilaria Tuti, promessa del thriller italiano con un romanzo già best seller, e quello della sua protagonista, Teresa Battaglia, commissario sessantenne, antierico e fuori dagli schemi. Incontro con la "raccontastorie" friulana.

#donne

[675] Ore 16 — Digital Cafe
Non sei invecchiato per niente! Storie di libri che portano bene gli anni

Con Elisa Bincoletto (IBS.it), Annarita Iozzino (IBS.it), Silvio Fiechter (Libraccio), Libreria Piani

A cura di IBS.it

Chi vende online libri vintage, antichi e da collezione? Chi li compra? Cosa accade dietro le quinte di un e-commerce che mette a sistema l'offerta delle librerie specializzate in Italia? IBS.it e i librai rispondono alle domande sul fenomeno che sta dando nuova vita al connubio "vintage e digitale".

[676] Ore 16 — Bar Sport IBS.IT
Acido Lattico

Con Saverio Fattori

Gaffi Editore

Un noir ambientato nel mondo dello sport. Un protagonista da detestare che ci introduce nei più bui meandri dello sport professionistico. Un giallo in tutto e per tutto per gli appassionati del genere, ma anche per chi ama leggere lo sport da altre prospettive.

[677] Ore 16 — Casa Corriere
La tv è importante quanto i libri

Con Aldo Grasso, Maria Volpe

Un mezzo di comunicazione che si è dimostrato capace oltre ogni aspettativa di adattarsi alle nuove tecnologie trasformandosi da generalista a strumento multimediale, utilizzato in modi e forme diverse, da internet al satellite, e aprendosi a nuove forme di conoscenza.

[678] Ore 16 — Arena Robinson
Ritratto

Con Roddy Doyle

Autore di *Smile*

Guanda

E Gregorio Botta

Un incontro casuale sull'onda dei ricordi: la gioventù, la scuola, la crudeltà dei compagni. Roddy Doyle torna a gettare lo sguardo sul mondo dell'infanzia, dove tutto ha inizio.

[679] Ore 16.30 — Sala Brown 2
La provincia veneta, tra vita e mistero

Con Pupi Avati

Autore di *Il signor diavolo*

E Ranieri Polese

Guanda

"Voglio tornare alle storie di paura raccontate davanti al camino". Pupi Avati presenta *Il signor diavolo*, romanzo noir ritratto di una provincia intrisa di superstizione. Con il giornalista culturale Ranieri Polese, un viaggio tra riti e religione nell'Italia degli anni '50.

#librieimmagine

[680] Ore 16.30 — Sala Amber 2
Il diritto di essere bambini

Salani

33 protagonisti del mondo dello spettacolo italiano sono tornati bambini per raccontare storie della propria infanzia, tra immaginazione e ricordi. In Fiera, alcuni di loro spiegano perché: raccogliere fondi attraverso #everychildismychild per ricostruire la Plaster School, al confine con la Siria.

[681] Ore 16.30 — Sala Amber 4
No news good news

Con Gianluigi Colin, Ferruccio de

Bortoli, Emilio Isgrò, Carlo Arturo

Quintavalle

Rizzoli Illustrati

A lungo art director del "Corriere della Sera", Gianluigi Colin attualmente è cover editor del supplemento culturale "La Lettura" di cui è stato cofondatore. Un dialogo sui suoi due mondi, tra figure e parole, nella biografia per immagini di un artista che riflette sulla realtà.

#librieimmagine

[682] Ore 16.30 — Sala Suite 2
La vita finora

Con Raul Montanari

Baldini + Castoldi

Marco Laurenti accetta un incarico in un paesino fuori dal mondo dove la natura è prepotente come gli uomini. Cattivo insegnante, uomo pieno di ombre, si batte contro il Male incarnato da un allievo. In un crescendo di tensione Raul Montanari conduce verso la vittoria finale, ottenuta a caro prezzo.

[683] Ore 16.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Fatto in casa da Benedetta - La magia della condivisione

Show cooking di Benedetta Rossi

Autrice di *Fatto in casa da Benedetta 2*
 Mondadori Electa

Fatto in casa da Benedetta, oltre 4 milioni di follower, è una community "capitanata" da Benedetta Rossi. "Voglio accogliervi nella mia cucina e condividere le mie ricette con voi, fianco a fianco, esattamente come le mie nonne hanno fatto con me. Non voglio insegnare ma cucinare insieme a voi".

#librieimmagine

[684] Ore 16.30 — Spazio AIE
Self-publishing: l'autore in libreria

Con Piero Rocchi (Passione Scrittore), Emanuele Trussoni (Mondadori Store), Nicholas Erba (autore Passione Scrittore)

A cura di Passione Scrittore
 In collaborazione con Mondadori Store

Passione Scrittore supporta gli autori prima della stampa (con coaching editoriale, editing e creazione copertina) e oltre la stampa: grazie alla collaborazione con Mondadori Store, offre servizi unici, dedicati alla promozione e alla vendita.

[685] Ore 17 — Sala Volta
Rock and resilienza

Con Paola Maugeri

Mondadori Electa

Musica e resilienza sono legate: lo sa bene Paola Maugeri, che in anni di interviste ha collezionato aneddoti e curiosità dei più grandi artisti. A Tempo di Libri la sua esperienza: perché i veri ribelli, dopotutto, sono quelli che anche se il ritmo cambia non smettono di ballare.

#ribellione

[686] Ore 17 — Sala Amber 1
Simonetta Agnello Hornby. Nessuno può volare (2017)
 Una coproduzione Pescicombattenti - /aeffe in collaborazione con Feltrinelli Real cinema

Riccardo Mastropietro firma il documentario sul viaggio fisico, intellettuale ed emotivo di Simonetta Agnello Hornby e del figlio George. Spunti, suggestioni, testimonianze per raccontare e comprendere la disabilità attraverso cultura, arte e storia intrecciate con le vicende della famiglia Hornby.

[687] Ore 17 — Sala Amber 3
L'architetto dell'invisibile
 Con Marco Malvaldi
 Raffaello Cortina Editore

Lo scrittore Marco Malvaldi torna nel mondo letterario in veste di chimico per spiegare al pubblico di Tempo di Libri il suo mestiere da un'inedita prospettiva: l'uomo di scienza diventa un architetto che non solo deve pensare alle proprietà fisiche delle cose, ma anche alla loro bellezza.

#librieimmagine

[688] Ore 17 — Caffè letterario
La linea verticale
 Con Mattia Torre
 Baldini + Castoldi

Si può sorridere leggendo la storia di un malato di cancro? Mattia Torre dimostra che si può. Lo sanno bene i suoi lettori e lo sanno anche gli spettatori de "La linea verticale", serie TV rivelazione dell'anno con protagonista Valerio Mastandrea. Comicità e commozione, un incontro per riflettere.

#ribellione

Libri e immagine

[689] Ore 17 — Spazio Incontri
Storia di artisti e di bastardi
 Con Flavio Caroli
 Utet

Lo storico dell'arte Flavio Caroli ripercorre gli anni Sessanta, Settanta e Ottanta alternando ricordi personali con considerazioni sul nostro presente e fulminanti lezioni di critica d'arte. Una divertente "controstoria" dell'arte contemporanea, eredità artistica di un'epoca intera.

#librieimmagine

[690] Ore 17 — Sala Bianca
Il tempo è mezza mela
 Con Nicola Gardini, Vivian Lamarque,
 Bianca Pitzorno
 Salani

Nicola Gardini, professore di Letteratura a Oxford, dopo aver curato per Salani una raccolta di Emily Dickinson, propone ai lettori le sue poesie "per capire il mondo", il cui tema conduttore è un classico: il tempo. Ne parla con la poetessa Vivian Lamarque e l'autrice Bianca Pitzorno.

#poesia

[691] Ore 17 — Sala Suite 1
Vietato lamentarsi
 Con Salvo Noè, don Simone Bruno
 Edizioni San Paolo

"Vietato lamentarsi" non è solo uno slogan, è il cartello donato da Salvo Noè a Papa Francesco, appeso alla porta del suo studio. L'autore, psicologo e psicoterapeuta, spiega come sviluppare le proprie potenzialità e arricchire la vita con gioia, entusiasmo, gratitudine e responsabilità.

Tempo di Libri 2018

[692] Ore 17 — Lab. Unicornio
Perché la lettura fa bene a bambini e genitori. Incontro con le pediatre di Nati per Leggere
 Con Chiara Di Francesco
 Nati per Leggere

Leggere insieme per favorire lo sviluppo cognitivo del bambino, fin dai primi mesi di vita. Insieme alla pediatra di Nati per Leggere Chiara Di Francesco, genitori e bambini vengono guidati alla scoperta di tecniche e benefici prodotti dalla lettura condivisa.

[693] Ore 17 — Digital Cafe
Raccontare i libri e la lettura sui social
 Con Francesca Crescentini (Tegamini),
 Ilenia Zodiaco
 A cura di Associazione Italiana Editori

Il libro è sempre più presente sui social: dalle recensioni sui blog e i consigli di lettura nei vlog, fino alle gare a suon di battute lette sui social dedicati. Un oggetto sempre più apprezzato anche dal punto di vista estetico, tra cappuccini e #shelfie. Come si racconta il libro online?

#librieimmagine

[694] Ore 17 — Bar Sport IBS.IT
Una vita in gioco. L'amore, il calcio, la SLA
 Con Chantal Borgonovo, Mapi Danna
 Mondadori Electa

Stefano Borgonovo non ha mai smesso di attaccare. Neanche quando si è ammalato di SLA. Sua moglie, Chantal Borgonovo è a Tempo di Libri per raccontare la loro storia fatta di calcio e di amore e capace di andare oltre la malattia.

[695] Ore 17 — Casa Corriere
Frida e le altre. Le figure femminili nell'arte
 Con Philippe Daverio, Roberta Scorrane

Alla grande artista messicana il Mudec di Milano offre una grande retrospettiva. Un'occasione per tornare a riflettere sulla sua figura e sulle artiste femminili che hanno segnato la storia dell'arte.

[696] Ore 17 — Arena Robinson
Mezz'ora con
 Roberto Bolle
 E Anna Bandettini

Ballando con una stella.

[697] Ore 17.15 — Spazio RAI
I dolci di casa
 Con Natalia Cattelani
 A cura di Rai Eri

ospiti inattesi per cena? Merende da preparare in fretta? Una serata romantica? Natalia Cattelani, da mamma e da pasticciera, ha la soluzione giusta per trasformare ogni situazione quotidiana in un trionfo dolciario. Con le ricette e gli aneddoti più speciali della sua terra e della sua famiglia.

[698] Ore 17.30 — Sala Brown 2
Maestra Natura
 Con Roberto Casati
 Autore di *La lezione del freddo*
 E Paolo Cognetti
 Autore di *Le otto montagne*
 Modera Leonardo Caffo
 Einaudi
 In collaborazione con Lo struzzo a scuola

5 mesi in New Hampshire, uno degli Stati più freddi degli USA, hanno insegnato al filosofo Roberto Casati lezioni preziose: condivisione, resistenza, pazienza. Ne parla con il premio Strega Paolo Cognetti, che delle montagne ha colto l'essenza.

[699] Ore 17.30 — Sala Amber 2
Terremoto. 365 giorni. I luoghi. Le persone

Con Alessandro Scotti, Giovanna Calvenzi, Luca Pitoni
 Modera Donatella Gianforma
 A cura di Donna Moderna

Il foto giornalista Alessandro Scotti è tornato periodicamente nei luoghi colpiti dal sisma del 2016 per un progetto da cui sono nati un libro e un cortometraggio. Un incontro per riflettere su come la fotografia e il video hanno documentato un anno di sisma in Centro Italia.

#librieimmagine

[700] Ore 17.30 — Sala Amber 4
Montagne a Tempo di Libri. La montagna di Mario Rigoni Stern

Con Marco Albino Ferrari
 Letture a cura dei ragazzi del carcere minorile Cesare Beccaria
 Musiche dal vivo di Francesco Zago
 Hoepfi

Contemplazione e azione: la montagna come senso etico dell'esistenza. Nel decennale della scomparsa di Mario Rigoni Stern, le parole del grande cantore della neve, della natura, dei boschi rivivono nelle letture della Compagniapuntozero composta da attori detenuti e non. Testi scelti a cura di Giuseppe Mendicino.

[701] Ore 17.30 — Sala Suite 2
Il mago e la strega

Con Massimo Polidoro
 CICAP

Houdini è stato il più grande mago di tutti i tempi e non credeva ai fantasmi. Fino all'incontro con la medium Margery, amica di Sir Arthur Conan Doyle, Massimo Polidoro fa rivivere in Fiera la storia di un incontro-scontro straordinario tra scienza e magia attraverso la voce dei protagonisti.

#librieimmagine

[702] Ore 17.30 — Spazio AIE
Coaching Editoriale

Con Piero Rocchi (Passione Scrittore), Chiara D'Ippolito (redattrice), Sara Speciani (Editrice Bibliografica)
 A cura di Passione Scrittore

Il servizio di coaching editoriale consente agli autori di superare impasse, blocchi e realizzare un buon libro. Partecipa alla sessione di coaching gratuito offerta da Passione Scrittore! Iscrizione obbligatoria.

[703] Ore 17.30 — Arena Robinson
Ritratto

Con Bachtyar Ali
 Autore di *L'ultimo melograno*
 Chiarelettere
 E Mario De Santis

Il Kurdistan iracheno tra mito e dramma del presente, narrato attraverso l'epopea di un padre in cerca del figlio.

[704] Ore 18 — Sala Brown 3
Donne per De André

Con Concita De Gregorio
 Autrice di *Princesa e altre regine*
 E Dori Ghezzi
 Con una performance di Francesco Gabbani
 Giunti

Ripercorrendo la folla di personaggi che popola i testi di De André emerge un universo femminile autentico e antiretorico. A Tempo di Libri, insieme a Dori Ghezzi, il progetto di Concita De Gregorio che ha riunito 20 artiste per 20 originali "cover" ispirate ai personaggi femminili di Faber.

#librieimmagine

[705] Ore 18 — Sala Volta
Smile

Con Roddy Doyle
 E Marino Sinibaldi
 Guanda

Nel recensirlo sul "The Guardian", lo scrittore John Boyne segnala l'ironia insita nel titolo scelto da Roddy Doyle per il suo nuovo libro, definito il più cupo e, forse, il più bello. Insieme al direttore di Rai Radio 3 Marino Sinibaldi, l'autore premio Booker Prize nel 1993 incontra i suoi lettori.

[706] Ore 18 — Sala Amber 1
Fuga e ritorno

Con Vittorino Andreoli
 Autore di *Il silenzio delle pietre*
 Rizzoli

Scrittore e psichiatra, Vittorino Andreoli racconta la scelta della solitudine estrema, lontano da un mondo diventato caotico. In quella distanza nascerà una nuova prospettiva e una luce di speranza sui mali della metropoli.

[707] Ore 18 — Sala Amber 3
I corpi dei capi, da Moro a Berlusconi

Con Marco Belpoliti
 Autore di *Il corpo del capo, Da quella prigione*
 E Sergio Luzzatto, Davide Ferrario
 Guanda

La costruzione dell'immagine è un atto del quale si può essere soggetti attivi o inermi spettatori. All'indomani delle elezioni e a 40 anni dal sequestro Moro, Marco Belpoliti analizza l'uso, attivo o inconsapevole, che i politici fanno del proprio corpo sondando il legame con l'opinione pubblica.

#librieimmagine

[708] Ore 18 — Sala Amber 5
Ribelli e libelli: la resistenza di un autore ai luoghi comuni

Con Hans Tuzzi
 Autore di *Come scrivere un romanzo giallo o di altro colore*
 E Alessandro Zaccuri
 Bollati Boringhieri

Ribellarsi ai luoghi comuni: Tuzzi e Zaccuri discutono dell'arduo compito di uno scrittore. Mentre il primo spiega l'inutilità dei prontuari per aspiranti scrittori, il secondo ricorda che la letteratura è una comunità che si costruisce lentamente, e che ogni lettore rafforza.

#ribellione #giallo

[709] Ore 18 — Caffè letterario
I Love Tokyo

Con La Pina, Emiliano Pepe
 Vallardi

Il Giappone è da sempre nel cuore della Pina e di suo marito, il musicista Emiliano Pepe. In concomitanza con la tradizionale fioritura dei ciliegi, la storica conduttrice di Radio DeeJay condivide la sua passione guidandoci, tra curiosità e aneddoti, alla scoperta della capitale del Sol Levante.

[710] Ore 18 — Spazio Incontri
La medicina dell'empatia

Con Maria Giovanna Luini
 Autrice di *Il grande lucernario*
 E Marco Bianchi
 Mondadori

Per 16 anni assistente di Veronesi, Maria Giovanna Luini racconta come si può curare senza bisturi, con l'anima. Un incontro che dalla medicina ultrascientifica a quella olistica incrocia la biologia molecolare che Marco Bianchi mette in pratica ai fornelli in nome della prevenzione e del benessere.

[711] Ore 18 — Sala Bianca I libri in prima serata?

Con Mariarosa Mancuso, Damiano Realini

A cura di RSI - Radiotelevisione Svizzera Italiana

Qual è lo share della parola scritta sul piccolo schermo? I libri in prima serata fanno audience? Decisamente sì a giudicare dal successo della trasmissione *Turné Soirée*, 10 puntate per raccontare i libri, sconfinando nelle serie e nel cinema. Senza annoiare, perché la cultura non è una punizione.

#librieimmagine

[712] Ore 18 — Sala Suite 1 Generazioni a confronto

Con Livia Aymonino

Autrice di *La lunga notte di Adele in cucina*

Giunti

E Pierluigi Battista

Autore di *A proposito di Marta*
Mondadori

Cuoca per diletto e passione, Livia Aymonino ha vissuto mille vite e scritto un romanzo che è come il diario di una generazione. Ne discute con Pierluigi Battista, suo fratello d'elezione, scrittore, giornalista e, soprattutto, papà di Marta, protagonista al centro del suo ultimo memoir.



[713] Ore 18 — Digital Cafe Il fumetto alla conquista della scienza

Con Tuono Pettinato (pseudonimo di Andrea Paggiaro, fumettista e illustratore), Francesca Riccioni (fisica e scrittrice)

Modera Matteo Stefanelli (Direttore Fumettologica)

A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Scopriamo come il mondo del fumetto racconta temi scientifici e quali aspetti della scienza colpiscono la fantasia dei creativi. Tuono Pettinato e Francesca Riccioni presentano le esperienze di *Non è mica la fine del mondo ed Enigma. La strana vita di Alan Turing*, editi da Rizzoli Lizard.



[714] Ore 18 — Bar Sport IBS.IT Distrazioni con Guido Scarabottolo: 19 disegni per 19 racconti d'autore

Con Guido Scarabottolo

Autore dei disegni di *Del camminare e altre distrazioni*

E Gianni Biondillo

Letture di Paola Parazzoli

Ediciclo Editore

Nella giornata dedicata all'illustrazione a Tempo di Libri arriva uno dei più noti illustratori italiani: Guido Scarabottolo. Cosa c'entra con lo sport? Molto più di quanto possiate immaginare.

#librieimmagine

[715] Ore 18 — Casa Corriere Metti via quel cellulare

Con Aldo Cazzullo

Letture di Michele di Giacomo

Un dialogo serrato tra generazioni diverse per evidenziare rischi e opportunità del nostro tempo: la cattiveria online, gli youtuber e l'elogio dell'ignoranza, nuovi politici; ma anche le possibilità dei social, la rivolta contro le dittature, la nascita di una gioventù globale unita dalla rete.

[716] Ore 18.30 — Sala Amber 2 Il metodo Aranzulla

Con Salvatore Aranzulla

E Daniela Cerrato

Mondadori Electa

Salvatore Aranzulla, il divulgatore informatico in più rapida ascesa dei nostri tempi, si racconta e illustra il suo metodo di lavoro. Come creare un blog di successo? Quali sono i "ferri del mestiere"? Consigli utili per avviare un'impresa redditizia con poco: una connessione e un pc.

#mondodigitale

[717] Ore 18.30 — Sala Amber 4 Vincere le delusioni, contromosse per superarle e non farsi avvelenare la vita

Con Pascale Chapaux-Morelli, Eugenio Murrari, Dacia Maraini

Letture di Rosalina Neri, Emilio Solfrizzi

Modera Annalisa Monfreda

Feltrinelli

Le delusioni possono tramutarsi in opportunità: parola di Dacia Maraini, che con la psicologa Pascale Chapaux-Morelli e il giornalista Eugenio Murrari invita a riscoprire il potere insospettabile della delusione, che arricchisce la nostra vita interiore e può innescare nuovi entusiasmi.

[718] Ore 18.30 — Sala Suite 2 Raccontare la street art tra analogico e digitale: foto, reportage e percorsi di viaggio

Con Mauro Filippi, Marco Mondino e Luisa Tuttolomondo

Autori di *Street art in Sicilia*

E Ivana De Innocentis

Autrice di *Urban Lives*

Modera Clara Amodeo

Dario Flaccovio Editore

Se siete turisti curiosi, creativi, amanti della storia e dell'arte, dell'espressione senza filtri e ribelle, la street art fa per voi. Un incontro per approfondire le origini e lo spirito di questo fenomeno nato "dal basso" e che ha conquistato centri storici e grandi città dal Nord al Sud.

#librieimmagine



[719] Ore 18.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Foodology ovvero l'analisi sensoriale del cibo raccontata attraverso il potere dell'immagine

Con Michela Diffidenti

Autrice di *Foodology - Guida scientifica semiseria all'analisi sensoriale di un piatto*

Show cooking di Maurizio Marrocco

Live drawing Valentina Pirritano

Gribaudo

Cosa succede al nostro cervello quando sentiamo il rumore di una caramella che si scarta? Perché i colori di un piatto stimolano l'appetito? Ce lo racconta Michela Diffidenti nel suo libro *Foodology*. Con live drawing dell'illustratrice Valentina Pirritano e show cooking di Maurizio Marrocco.

#librieimmagine

**[720] Ore 18.30 — Arena Robinson
Rosa e nero**

Con Lorenza Natarella
Autrice di *Sempre Libera*
Bao Publishing
E Luca Valtorta

Due sfumature di Maria Callas nel graphic novel di Lorenza Natarella.

**[721] Ore 19 — Sala Volta
Dai tuoi occhi c'è una vista stupenda**

Con Gio Evan
Autore di *Ormai tra noi è tutto infinito*
Fabbri

Dice di sè: "Gio Evan: Poeta, scrittore, cantautore, umorista e performer. Ma lui non lo sa e vola lo stesso". Come le sue parole che danzano leggere per accompagnare il pubblico in un viaggio tra i sentimenti e le emozioni quotidiane, guidato da uno sguardo giovane e pieno di meraviglia

**[722] Ore 19 — Sala Amber 1
Pier Paolo Pasolini - Maestro Corsaro (2015)**

Una produzione La Repubblica, Sky Arte HD

Pier Paolo Pasolini, 40 anni dopo la morte: cosa resta del suo sguardo sull'Italia e sul mondo? Dove e quanto è ancora contemporaneo il suo modo di interpretare la società? Scrittore, giornalista, regista, provocatore, poeta, omosessuale, sportivo, intellettuale: lo racconta Emanuela Audisio.

**[723] Ore 19 — Sala Amber 3
Le Vie dei Canti - Il Giappone come metafora dell'Oriente**

Con Giorgio Amitrano
A cura di Silvio Perrella

Traduttore sia di grandi classici che di contemporanei della letteratura giapponese, Giorgio Amitrano, che ha diretto l'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo, ci fa viaggiare fra stili, abitudini e linguaggi di un mondo dove riti antichi e contemporanei s'intrecciano in un'affascinante mescola.

**[724] Ore 19 — Caffè letterario
Il '68 visto da destra**

Con Aldo Giannuli, Elia Rosati
Autori di *Storia di Ordine Nuovo*
E Peter Gomez
Mimesis

Insieme a Elia Rosati, conoscitore del mondo della Destra Radicale, il giornalista Aldo Giannuli ripercorre la storia di Ordine Nuovo, una delle organizzazioni extraparlamentari di estrema destra più importanti del dopoguerra, alternando cronache ufficiali e documenti inediti. Modera Peter Gomez ("Il Fatto Quotidiano").

#ribellione**[725] Ore 19 — Spazio Incontri
L'isola dei giusti**

Con Daniele Biella, Antonio Ferrari,
Luciano Scalettari
Paoline

Filoxenia: amore per lo straniero, così come lo intendevano gli antichi greci, dalla cui lingua deriva il termine stesso. Il giornalista Daniele Biella racconta sette storie di straordinaria umanità, antidoto ai germi del razzismo e della diffidenza che affliggono sempre di più l'Europa.

**[726] Ore 19 — Sala Bianca
Una storia futura**

Con Giuseppe Genna
Autore di *History*
E Eleonora Caruso, Vanni Santoni
Mondadori

Fantascienza o futuro: dove sta andando la nostra società? L'accelerazione tecnologica apre scenari imprevedibili: Giuseppe Genna e Vanni Santoni invitano il pubblico a calarsi in un inquietante 2018 alternativo, dominato da algoritmi e intelligenze artificiali. Non così distanti come vorremmo.

**[727] Ore 19 — Sala Suite 1
Eros e religione, le due sponde del Bosforo**

Con Giuseppe Conte
Autore di *Sesso e apocalisse a Istanbul*
E Mario Baudino, Emanuela Abbadessa
Giunti

Mentre nei componimenti poetici esplora i temi del mito e della natura, nella prosa Giuseppe Conte intreccia fiction e rimandi di attualità. Al centro del suo nuovo romanzo: il sesso, la libertà di pensiero, la situazione dei cristiani a Istanbul, oggi.

**[728] Ore 19 — Lab. Buzzati 1
Osho: dalla testa al cuore all'essere, un viaggio di ritorno verso il proprio centro**

Con Deepti Canfora
Mondadori

Quello dalla testa al cuore è un viaggio che porta in contatto con uno spazio personale dove non esistono lotte, pressioni, giudizi. In questo workshop cuore e danza, spazio e vitalità, amore e reale accettazione si fondono per trovare un centro interiore che accolga ogni emozione e la trasformi.

#librieimmagine**[729] Ore 19 — Digital Cafe
L'arte di raccontare e la lettura ad alta voce**

Con Valentina Mari, Gino La Monica,
attori e doppiatori
Audible

Quando la lettura ad alta voce diventa una professione: due "mostri sacri" a confronto, raccontano i segreti di un lavoro, quello del narratore professionista, dietro cui c'è ancora molto da scoprire.

**[730] Ore 19 — Arena Robinson
Nel cuore dell'Himalaya**

Con Paolo Cognetti
Introduce Angelo Melone

Emozioni e fatica oltre i 5000 metri fino al luogo più sacro per i nepalesi: Shey Gompa, il monastero ai piedi della Montagna di Cristallo.

**[731] Ore 19.30 — Sala Amber 4
Andare per i luoghi del '68**

Con Toni Capuozzo, Marta Boneschi,
Andrée Ruth Shammah
Il Mulino

Giornalista, inviato di guerra, scrittore: Toni Capuozzo riunisce tutte queste prospettive nello sguardo che offre su quell'esplosione generazionale che fu il Sessantotto. Una rivoluzione che ha reso mitici luoghi, città, oggetti, trasmissioni. Appuntamento in Fiera per riviverli uno ad uno.

#ribellione

[732] Ore 19.30 — Sala Suite 2**Le indagini del commissario****Casabona**

Con Antonio Fusco

Autore di *Le vite parallele*

E Cristina Marra

Giunti

Vicequestore e criminologo forense, a Tempo di Libri Antonio Fusco guida il pubblico nella fitta trama del romanzo che vede protagonista il commissario Casabona, alla sua quarta indagine.

#giallo

**[733] Ore 19.30 — TdL A Tavola — La****Cucina****Omaggio a Sandor Katz e il suo Grande Libro della Fermentazione**

Show cooking di Marzia Riva

Edizioni Sonda

La foodblogger Marzia Riva (La Taverna degli Arna) svela i segreti di quella che è una vera e propria arte millenaria, con ricette e assaggi tratti da *Il grande Libro della fermentazione* del guru mondiale Sandor Katz, edito per la prima volta in Italia da Edizioni Sonda.

— Ragazzi

[734] Ore 10 — Spazio RAI Porte Aperte

Nel Corner Rai Porte Aperte, dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17, bambini e ragazzi possono giocare a fare radio e TV con i professionisti Rai. Diventa conduttore, cameraman, montatore, tecnico per un giorno e scopri la passione oltre lo schermo!

Da 6 a 18 anni

[735] Ore 10.30 — Lab. Unicornio Yogavventura!

Con Clemi Tedeschi

Autrice di *Piccolo manuale di yoga per bambini*
Mondadori

Giocare facendo lo yoga. Una lezione-laboratorio rivolta ai visitatori più piccoli di Tempo di Libri, curata dalla cofondatrice e coordinatrice dell'Associazione Italiana Pedagogia Yoga. Per iniziare a conoscere una delle pratiche meditative di origine indiana più diffuse nel mondo occidentale.

Da 6 a 10 anni

[736] Ore 10.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio

A tutto cioccolato - il salame di cioccolato, la coppetta con il cioccolato bianco e le meringhette
Laboratorio con Eva Golia
A cura di Sale&Pepe

Alzi la mano chi non mangia il cioccolato. Con questi dolci di semplice ma scenografica esecuzione i bambini si leccheranno i baffi! Laboratorio su prenotazione: 20 posti. Per prenotazioni atavola@tempodilibri.it.

Da 6 a 10 anni

Libri e immagine

[737] Ore 10.30 — Nati per Leggere Nati per Leggere

Leggere per condividere ma anche per favorire una migliore crescita cognitiva, già dalla più tenera età. Uno spazio dedicato a famiglie con bambini in età prescolare destinato alla lettura, organizzato e promosso nell'ambito del progetto nazionale Nati per Leggere.

Da 0 a 5 anni

[738] Ore 11 — Arena Robinson Lezioni di giornalismo Con Federico Pace

Il progetto di Alternanza Scuola Lavoro di Repubblica@Scuola arriva a Tempo di Libri. Per conoscere il funzionamento della redazione e sperimentare la professione del giornalista ai tempi del digitale. Protagonisti i licei di Milano.

Da 14 a 18 anni

[739] Ore 11.30 — Lab. Dodo Il "ritmo" dei desideri Con Elisabetta Garilli Autrice e illustratrice di *Tino Tino Ti* E Emanuela Bussolati (musicista) Carthusia

Le passioni ci animano e ci definiscono, per questo assecondarle è così importante. La pianista e compositrice Emanuela Bussolati e l'autrice e illustratrice Elisabetta Garilli danno vita ad una lettura musicata del libro *Tino Tino Ti*, primo titolo della collana "La musica disegnata".

Da 6 a 10 anni

Tempo di Libri 2018

[740] Ore 11.30 — Lab. Unicornio Linea dopo linea Focus Junior

Linee, forme, colori: esprimere se stessi e le proprie emozioni non è mai stato più divertente. In questo laboratorio il disegno a mano libera viene esplorato tramite lo studio delle sue tecniche e dei principi base, dalle espressioni del viso al corpo in movimento, dai mestieri alle ambientazioni.

Da 6 a 13 anni

[741] Ore 11.30 — Digital Lab Affamato come un lupo

Con Silvia Borando

A cura di Associazione Italiana Editori
In collaborazione con The Content Makers

Si dice che nel bosco ci sia un lupo affamato. Sarà il caso di crederci? La rocambolesca avventura di quattro animali in fuga dal più classico dei pericoli raccontata da Silvia Borando, autrice della casa editrice minibombo, attraverso un avvincente (e concitato) percorso tra libro e app.

Da 0 a 5 anni

[742] Ore 12.30 — Sala Amber 5 Buon compleanno Harry! Salani

In occasione dei 20 anni dalla pubblicazione italiana del più grande fenomeno editoriale di tutti i tempi, che ha cambiato il mondo della letteratura per ragazzi, una festa con giochi e quiz per celebrare questo speciale anniversario. Per fan e babbani di tutte le età!

Da 11 a 18 anni

[743] Ore 12.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio

**A pranzo con i tortini salati.
Tortino di prosciutto e formaggio
e con le zucchine e il parmigiano**
Laboratorio con Eva Golia
A cura di Sale&Pepe

I piccoli chef metteranno le mani in pasta sul serio, come dei professionisti prepareranno una torta in versione salata da provare per il pranzo. Laboratorio su prenotazione: 20 posti. Per prenotazioni atavola@tempodilibri.it.

Da 6 a 10 anni

[744] Ore 15 — Lab. Dodo Il mondo illustrato di Andrea Camilleri

Con Giulia Orecchia

Illustratrice di *L'albo di Topiopi*
Mondadori

Giulia Orecchia accompagna i bambini in un viaggio illustrato nell'universo di Andrea Camilleri. Partendo da *Magari* e *Topiopi*, l'artista dà vita e contorni a una Sicilia fatata, paesaggio che i partecipanti al laboratorio imparano a conoscere e riprodurre.

Da 6 a 10 anni

[745] Ore 15 — Lab. Unicornio Il violino di Auschwitz

Con Anna Lavatelli
Interlinea Le Rane

Le leggi razziali in Italia privano Ciccio di tutto: famiglia, libertà, amici. Ma non del suo violino, da cui è inseparabile, che l'accompagna anche mentre suona per le SS. Un incontro con l'autrice premio Andersen Anna Lavatelli sul suo ultimo libro, tratto da una storia vera.

Da 6 a 13 anni

[746] Ore 15 — Digital Lab
Il mare e l'impatto dell'uomo

Con Alessia Montefusco

A cura di FME Education

In collaborazione con Acquario di Genova

Laboratorio didattico digitale sul tema dell'ambiente marino e dell'educazione alla sostenibilità delle risorse. I bambini giocando avranno l'occasione di scoprire il mondo del mare e i suoi abitanti, ma anche di prendere consapevolezza dell'impatto dell'uomo sull'ambiente.

Da 6 a 10 anni

[747] Ore 16 — Sala Amber 1
C'è vita oltre allo schermo

Con Sivi Show

Autrice di *Le due facce della medaglia*

E Eleonora Molisani

HarperCollins

Guadagnare l'ammirazione degli altri un like alla volta. È l'obiettivo di molti ragazzi che caricano i loro video in rete. Nel caso di Silvia, in arte Sivi Show, il sogno è diventato realtà: a che prezzo? Tra fama e cyberbullismo, per non dimenticare che il successo è solo una faccia della medaglia.

Da 14 a 18 anni

[748] Ore 16 — Lab. Dodo
Coccole sonore

Con Greta Mancini

Autrice di *Le canzoncine dell'asilo con le mosse di Greta*

Mondadori Electa

Attraverso il suo canale YouTube "Coccole sonore", Greta entra ogni giorno nelle case di migliaia di famiglie. Seguendo il ritmo e le precise indicazioni della loro speciale insegnante, i bambini imparano i movimenti principali per interpretare i balletti più conosciuti e alcune canzoni popolari.

Da 0 a 5 anni

[749] Ore 16 — Lab. Unicornio
Linea dopo linea

Focus Junior

Linee, forme, colori: esprimere se stessi e le proprie emozioni non è mai stato più divertente. In questo laboratorio il disegno a mano libera viene esplorato tramite lo studio delle sue tecniche e dei principi base, dalle espressioni del viso al corpo in movimento, dai mestieri alle ambientazioni.

Da 6 a 13 anni

[750] Ore 16 — Digital Lab
La casetta di Lola Slug: laboratorio creativo-didattico alla scoperta dei circuiti elettrici

Con Lola Slug, Giulia Olivares

A cura di Associazione Italiana Editori

In collaborazione con The Content

Makers

Un laboratorio alla scoperta dell'elettricità che alimenta i nostri iPad in compagnia della tenera Lola Slug e della sua creatrice. Con cartoncino, batterie e micro-lampadine i bambini costruiscono un buffa casetta illuminata, ispirandosi alle illustrazioni di *Lola Slug alla Mostra*.

Da 6 a 10 anni

[751] Ore 16 — Nati per Leggere
Nati per Leggere

Nati per Leggere

Leggere per condividere ma anche per favorire una migliore crescita cognitiva, già dalla più tenera età. Uno spazio dedicato a famiglie con bambini in età prescolare destinato alla lettura, organizzato e promosso nell'ambito del progetto nazionale Nati per Leggere.

Da 0 a 5 anni

[752] Ore 17.30 — Sala Brown 2
Maestra Natura

Con Roberto Casati

Autore di *La lezione del freddo*

E Paolo Cognetti

Autore di *Le otto montagne*

Modera Leonardo Caffo

Einaudi

In collaborazione con Lo struzzo a scuola

5 mesi in New Hampshire, uno degli Stati più freddi degli USA, hanno insegnato al filosofo Roberto Casati lezioni preziose: condivisione, resistenza, pazienza. Ne parla con il premio Strega Paolo Cognetti, che delle montagne ha colto l'essenza.

Da 14 a 18 anni

LUNEDÌ

12

MONDO DIGITALE

Un **ponte tra passato e futuro** affrontando i temi della rivoluzione tecnologica, sapendo che la **virtualità** può dare un contributo straordinario alla diffusione delle emozioni che sanno restituire le narrazioni.

[753] Ore 10 — Spazio RAI
Rai Play: quello che vuoi dove vuoi

Nel Corner Rai Play e Rai Play Radio una postazione interattiva dedicata a televisione e radio on demand.

[754] Ore 10.30 — Sala Amber 1
Inferno, canto I: con Vittorio Sermoni per riveder le stelle
 Emons Edizioni

"Nel mezzo del cammin di nostra vita, mi ritrovai per una selva oscura, ch  la diritta via era smarrita". Al buio, con la sola voce di Vittorio Sermoni che ci guida, per scoprire che Dante   semplicemente contemporaneo. A quelli di 750 anni fa, cos  come a noi.

[755] Ore 10.30 — Sala Amber 3
"Scusi, lei lo scriverebbe un romanzo con il computer?"
 Con Franco Buffoni, Paolo Di Paolo, Francesco Pecoraro
 Modera Gino Roncaglia
 A cura di PAD Pavia Archivi Digitali, Universit  di Pavia

In un'inchiesta degli anni '80 gli autori raccontavano la loro diffidenza nei confronti del computer. Il modo di scrivere   cambiato,   digitale: si lavora con il computer e altri dispositivi, si scrive sul web, sui siti personali, i blog e i social network. Come si orienta lo scrittore?

#universit 

[756] Ore 10.30 — Caff  letterario
Sopravvivere alla scuola. Tutto quello che nessuno vi ha mai detto sulla scuola
 Con Amedeo Preziosi
 Mondadori Electa

Il canale YouTube su cui carica video esilaranti registra milioni di visualizzazioni. Nelle vesti del Fumagalli, il suo personaggio pi  famoso, Amedeo Preziosi offre un manuale di sopravvivenza per i ragazzi che ogni giorno devono fare i conti con la pi  amata e odiata delle esperienze: la scuola.

 **[757] Ore 10.30 — Sala Suite 1**
Il futuro non ci attende. Che tempi per essere nell'industria creativa!
 Con Vincenzo Russi (e-Novia), Stefano Mauri (GeMS)
 Modera Cristina Mussinelli (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori

L'evoluzione tecnologica sostiene i processi editoriali: dall'ideazione dell'opera alla lettura, dalla produzione alla distribuzione e vendita. Diventa urgente ripensare una cultura capace di produrre una risposta a rinnovate esigenze con la rapidit  con la quale le tecnologie stesse si evolvono.

#mondodigitale

 **[758] Ore 10.30 — Spazio AIE**
Ci presentiamo! L'editoria e l'AIE si raccontano agli studenti
 Con Piero Attanasio (AIE)

Dal peso dell'editoria italiana e delle dinamiche che la governano al ruolo dell'Associazione Italiana Editori nel creare le basi per favorire la crescita del settore. Un incontro dedicato agli studenti del Master in Marketing Utilities and Storytelling Techniques dell'Universit  di Pavia.

[759] Ore 11 — Sala Suite 2
Rigenerazione urbana
 Con Luca Tamini, Luca Zanderighi
 Autori di *Dismissioni commerciali e resilienza*
 E Pietro Malaspina, Fabrizio Patti, Adolfo Suarez
 Egea

Sono diversi i fattori che ogni giorno portano alla chiusura dei piccoli negozi nei centri cittadini: come fermare questo processo e avviare una rigenerazione urbana? Gli autori rispondono a queste domande rifacendosi anche ai casi concreti della realt  milanese.

#milano

[760] Ore 11.30 — Sala Amber 1
L'altro volto del digitale
 Con Manfred Spitzer
 Autore di *Demenza digitale, Solitudine digitale*
 Corbaccio

E se l'invasione massiva del digitale nella vita di tutti i giorni nascondesse un lato oscuro di cui nessuno parla?   Manfred Spitzer, uno dei pi  rinomati studiosi di neuroscienze, a rompere il silenzio e sollevare il velo, rivelando un quadro dai risvolti decisamente inquietanti.

#mondodigitale

[761] Ore 11.30 — Sala Amber 3
Maestri - Steve Jobs
 Con Giovanni Boccia Artieri
 A cura di Doppiozero

Dal Macintosh all'iPod, dall'iPhone all'iPad, rimanendo sempre "hungry" e "foolish". Per oltre tre decenni, Steve Jobs ha ridisegnato la societ  a colpi di tecnologia e stile. A sette anni dalla sua morte, una lezione di Giovanni Boccia Artieri, sociologo e studioso di Internet e digitale.

#mondodigitale

 **[762] Ore 11.30 — TdL A Tavola — La Cucina**
Pentole&Ricette
 Show cooking di Fabio Rubbio
 A cura di Pentole Agnelli

Alla scoperta di preparazioni moderne attraverso l'uso innovativo di strumenti e attrezzature digitali, al fine di abbreviare i tempi di preparazione e migliorare la qualit . Fabio Rubbio,   docente di cucina presso Saps Pentole Agnelli, chef consulente presso ristorante Al Carroponete, Bergamo.

#mondodigitale

 **[763] Ore 12 — Sala Amber 2**
Innovazione nella Cultura: quanto collaborano tecnologia e cultura?
 Con Astrid Welter (Fondazione Prada), Ugo Bacchella (Fondazione Fitzcarraldo), Alessandro Salvati (TuoMuseo)
 Modera Holger Volland (Frankfurt Book Fair)
 In collaborazione con Frankfurter Buchmesse/THE ARTS+

Le industrie creative sono quotidianamente sfidate dagli sviluppi tecnologici. Come sfruttare l'innovazione? Lo sviluppo di VR e AR non rappresenta una minaccia per la narrazione tradizionale, al contrario rende le nostre industrie adatte per il futuro e crea nuovi livelli di narrazione.

#mondodigitale

[764] Ore 12.30 — Sala Brown 1 Bisogna darsi da fare

Con Bebe Vio

Autrice di *Se sembra impossibile allora si può fare*

E Giovanni Bruno

Rizzoli

La vittoria contro gli effetti della malattia è stata un trampolino verso i gradini più alti del podio, della schermo e soprattutto della vita. Bebe Vio infonde sicurezza, forza ed entusiasmo in chiunque la ascolti: nessun sogno sembra più irrealizzabile. Se si fa squadra anzitutto con se stessi.

[765] Ore 12.30 — Caffè letterario Kick-off Italia Ospite d'onore alla Fiera del Libro di Francoforte nel 2023

Con Jürgen Boos, Simone Bühler, Ricardo Franco Levi

Jürgen Boos, Simone Bühler, Ricardo Franco Levi raccontano lo spirito di questo appuntamento internazionale che vedrà l'Italia protagonista a Francoforte con il proprio patrimonio culturale e i progetti per il futuro.

[766] Ore 12.30 — Spazio Incontri Bocconi d'Inchiostro: il caffè

A cura di Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

Quante sono le prospettive da cui osservare un argomento? I ragazzi dell'Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro dibattono con ospiti e pubblico sul tema protagonista di ogni incontro. Tra citazioni, letture e considerazioni personali, un incontro rivolto a ragazzi e appassionati.

#mondodigitale #università

[767] Ore 12.30 — Sala Suite 1 Biblioteche ed e-book. Un punto di osservazione dei nuovi comportamenti del lettore

Con Giulio Blasi (MLOL), Cristina Mussinelli (AIE)

Moderata Nicola Cavalli (Ledizioni)

A cura di Associazione Italiana Editori

In collaborazione con MLOL

Quali sono i comportamenti dei lettori rispetto alla lettura e al prestito digitale? L'incontro confronta i dati dell'Osservatorio sulle nuove forme di consumo editoriale e culturale di AIE con le statistiche sul prestito bibliotecario digitale di e-book realizzato attraverso la rete MLOL.

#mondodigitale

[768] Ore 12.30 — TdL A Tavola — La Cucina

Ramen 2.0. Lo Street Food più amato del Giappone dalla tradizione alla rivoluzione digital

Con Stefania Viti

Autrice di *Il Libro del ramen*

Show cooking di Luca Catafamo

Gribaudo

In Giappone hanno inventato la ciotola di ramen anti-solitudine ed esiste una forchetta che copre i rumori emessi dalla bocca quando mangiamo. Queste e molte altre le curiosità che ruotano attorno alla tradizionale ciotola di noodle fumanti raccontate da Stefania Viti nel *Libro del ramen*.

#mondodigitale

[769] Ore 13 — Sala Suite 2 Raccontare le case al tempo di Facebook: come vendere gli immobili con il digitale

Con Diego Caponigro

Autore di *Vendere casa nell'era digitale*

E Gerardo Paterna

Autore di *Comprare e vendere casa*

Dario Flaccovio Editore

Comprare o vendere casa: da dove cominciare? Di cosa tener conto? Diego Caponigro e Gerardo Paterna illustrano le rotte possibili per centrare l'affare dei propri sogni. Un incontro per capire le logiche e i meccanismi del settore immobiliare, fra agenzie, portali specializzati e social network.

#mondodigitale

[770] Ore 13 — Bar Sport IBS.IT Chiacchiere al Bar Sport. La Gazzetta nell'era dei Social. Come cambia un quotidiano nell'era digitale

Con Claudio Lenzi

A cura di La Gazzetta dello Sport

Nel mondo dell'informazione di oggi i social ricoprono un ruolo sempre più importante. Come influenzano la realizzazione di un quotidiano e il reperimento delle notizie? E quali sono i modi e le pratiche corrette per utilizzarli?

[771] Ore 13.30 — TdL A Tavola — La Cucina

In cucina con la Federazione Italiana Cuochi

Show cooking di Walter Dalla Pozza

A cura di Nimar

Gli show cooking dedicati a FIC Federazione Italiana Cuochi, nella prestigiosa cucina allestita da Nimar, vedono alternarsi cuochi professionisti e componenti della Nazionale Italiana Cuochi. I temi vanno dalla cucina del riciclo all'ispirazione della cucina moderna nella cucina quotidiana.

[772] Ore 14 — Caffè letterario La tecnologia

Con Daniele Doesn't matter

Autore di *E buonanotte*

Mondadori

E Davide Dattoli

Moderata Beniamino Pagliaro

In collaborazione con TuttoLibri - La

Stampa

La tecnologia raccontata da chi ha avuto le capacità di saperla utilizzare. Davide Dattoli, fondatore del network di spazi di co-working TAG, dialoga con lo youtuber Daniele Doesn't Matter, autore di un romanzo sul digitale e le sue ossessioni. A moderare l'incontro Beniamino Pagliaro, giornalista.

#mondodigitale

[773] Ore 14 — Spazio Incontri Bocconi d'Inchiostro: dietro il libro A cura di Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

Una tavola rotonda che raggruppa i diversi attori della filiera editoriale, ognuno chiamato ad offrire una panoramica del mondo editoriale a partire dal proprio ruolo. Professionisti e ragazzi dialogano insieme per raccontare il "dietro le quinte" del mondo dell'editoria, tra realtà e suggestioni.

#università

[774] Ore 14 — Sala Bianca Incontra gli autori della Memoria del Mondo

Con Luca Malini, Laura Orsolini

La Memoria del Mondo

Nata come spazio culturale, nel 2007 La Memoria del Mondo ha avviato una piccola attività editoriale. Oggi, il suo catalogo supera i 200 titoli. In occasione di Tempo di Libri, l'editore, la consulente editoriale e molti autori della casa editrice si raccontano, dialogando con il pubblico.

 **[775] Ore 14 — Sala Suite 1**
Immagini e persone: copyright, right of publicity e privacy
 Con Beatrice Cunegatti (InfoTech LawFirm)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con InfoTech LawFirm

Scatto fotografico e videoclip rappresentano il fulcro di una comunicazione rapida, efficace. Sulle immagini delle persone si intrecciano però numerosi diritti e interessi che ne rendono complesso l'utilizzo in modo lecito e corretto. Facciamo luce sulle regole per la pubblicazione delle immagini.

#mondodigitale

 **[776] Ore 14 — Digital Lab**
Corso formazione docenti in "Didattica digitale"
 Con Benedetta Negri
 FME Education

L'utilizzo della tecnologia digitale nella didattica costituisce un concreto valore aggiunto di competenze e tecniche a disposizione dei docenti per migliorare l'efficacia dell'insegnamento e ottimizzare la relazione con la classe. 2 ore di corso per fornire alcuni spunti pratici agli insegnanti.

[777] Ore 14 — Arena Robinson
Autoscatto: Nicola Gardini
 Con Mario De Santis

Le poesie capiscono il mondo anche quando il mondo non vuole capire. Perché scriverla, perché leggerla, come farla amare.

[778] Ore 14.30 — Sala Suite 2
Criminalità e Stati, riciclaggio ed evasione
 Con Piergiorgio Valente
 Autore di *Riciclaggio e criminalità*
 E Vincenzo Scotti
 Autore di *Pax mafiosa o guerra?*
 E Alessandra Dolci
 Eurilink University Press

Ne discutono Vincenzo Scotti e Piergiorgio Valente a partire dai volumi editi dalla casa editrice: analisi incisive e testimonianze inquietanti sul potere della criminalità organizzata e gli effetti sul sistema democratico dei Paesi.

 **[779] Ore 14.30 — TdL A Tavola — La Cucina**
Il cibo digitale è food?
 Con Andrea W. Castellanza, Anna Prandoni, Marzia Riva, Giancarlo Samaritani
 A cura di tavolaspigolosa.com
 In collaborazione con Caffè Chicco D'Oro

Esiste il cibo digitale? Un appuntamento sul "metacibo", dove il cibo diventa food, le categorie sociologiche rimpiazzano i sensi, gusto e olfatto soccombono a vista e udito. Un piatto diventa argomento di filosofia morale e politica, ma anche disputa sui social, a prescindere dall'assaggio.

#mondodigitale

 **[780] Ore 14.30 — Spazio AIE**
Ci presentiamo! L'editoria e l'AIE si raccontano agli studenti
 Con Piero Attanasio (AIE)

Dalla presentazione del peso dell'editoria italiana e delle dinamiche che la governano all'analisi del ruolo dell'Associazione Italiana Editori nel creare le basi per favorire la crescita del settore. Un incontro dedicato agli studenti del Master in Editoria dell'Università degli Studi di Milano.

[781] Ore 14.30 — Casa Corriere
Evviva le Buone Notizie!
 Con Bebe Vio, Elisabetta Soglio

Perché abbiamo bisogno di valorizzare le storie positive, le energie di chi non si arrende, il coraggio di chi non si fa fermare dagli ostacoli della vita.

[782] Ore 15 — Sala Brown 1
Il Telegatto a Tempo di Libri
 Con Pippo Baudo, Michelle Hunziker, Gerry Scotti
 E Rossano Bartoli, Rosanna Mani, Antonio Dipollina
 Modera Aldo Vitali
 A cura di Tv Sorrisi e Canzoni

Nato nel 1971, il "Telegatto" è parte integrante della storia del piccolo schermo in Italia. Per il pubblico della Fiera un incontro speciale, in occasione dell'uscita del libro curato da Rosanna Mani, dedicato alle statuette più ambite dai divi della tv, fra passato e prossimo futuro.

#libriemagine

[783] Ore 15 — Caffè letterario
La rivoluzione che rovescia la società usa e getta
 Con Antonio Galdo
 Autore di *Non sprecare*
 Einaudi
 E Giovanna Milella

Lo spreco, dal cibo alla salute, è uno dei più grandi scandali del nostro tempo. Antonio Galdo, giornalista e scrittore, racconta come da un libro è nata una grande comunità sul web. Per un nuovo stile di vita.

[784] Ore 15 — Sala Bianca
Il Trattato Berakhòt del Talmud Babilonese tradotto in italiano
 Con Rav Gianfranco Di Segni
 La Giuntina

Un'opera imponente e di particolare rilevanza storica e culturale: il Progetto di traduzione del Talmud Babilonese prosegue con il suo secondo volume, *Berakhòt*, dedicato alle benedizioni. Se ne discute in Fiera con Gianfranco Di Segni, approfondendo il rapporto tra uomo, Dio e creato.

 **[785] Ore 15 — Sala Suite 1**
Un mercato fatto di mercati: i libri sui gattini
 Con Monica Manzotti (Nielsen), Giovanni Peresson (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Nielsen

Una serie di incontri che si propone di analizzare gli andamenti che hanno avuto i molti segmenti che compongono il nostro mercato e che, spesso, hanno sviluppi diversi (in positivo o in negativo) rispetto alla media. Il settore dei libri sugli animali.

[786] Ore 15 — Arena Robinson
Autoscatto: Francesco Franchi

Vestire le idee. L'Art Director di Robinson racconta come nasce una copertina.

[787] Ore 15.30 — Sala Amber 2
L'Italia nel dopo elezioni
 Con Luciano Fontana (Corriere della Sera), Mario Calabresi (La Repubblica), Maurizio Molinari (La Stampa), Guido Gentili (Il Sole 24 Ore), Virman Cusenza (Il Messaggero)
 Modera Riccardo Franco Levi (AIE)

I direttori dei principali quotidiani nazionali si incontrano in Fiera con il presidente AIE Riccardo Franco Levi e commentano l'esito delle elezioni: dall'analisi del corpo elettorale agli scenari politici, sociali e culturali. Un dibattito per mettere a fuoco promesse e aspettative verso il futuro.

[788] Ore 15.30 — Sala Amber 4
Un'idea balzana: un'ora di poesia
 Con Stefano Raimondi, Giancarlo Pontiggia
 A cura di Marco Balzano

Nel giorno in cui in Fiera si esplora il senso globale del mondo post-web, l'ultimo battito poetico viene simbolicamente affidato a due esponenti della scena cittadina. I versi di Stefano Raimondi e di Giancarlo Pontiggia si librano leggeri sopra Milano, accompagnati dalle voci dei loro autori.

#poesia

[789] Ore 15.30 — Sala Suite 2
BitGlobal. La rivoluzione del bitcoin
 Con Pietro Caliceti
 Baldini + Castoldi

Rivalità all'ultimo sangue, cifre da capogiro, ritmo incalzante: questi gli ingredienti fondamentali del nuovo thriller di Pietro Caliceti, che racconta a Tempo di Libri uno spaccato del mondo economico e delle sue dinamiche, sbaragliate dalla nascita del bitcoin.

#mondodigitale

 **[790] Ore 15.30 — TdL A Tavola — La Cucina**
Gnammo: il social network della tavola
 Show cooking di un cuoco Gnammo
 Con Cristiano Rigon
 A cura di Gnammo

In un'era in cui il web sembra essere la destinazione finale delle relazioni umane, Gnammo, prima piattaforma italiana di social eating, si pone l'obiettivo di trasformare il digitale in strumento di creazione per le relazioni reali.

#mondodigitale

[791] Ore 16 — Sala Amber 1
Primo Levi e le sue storie - 30 anni dopo (2017)
 Una produzione Intesa Sanpaolo per Sky Arte HD

Un documentario su Primo Levi, uno dei massimi autori italiani, celebrato e tradotto in tutto il mondo, testimone del momento più tragico della storia del Novecento. A 30 anni dalla scomparsa, i suoi scritti prendono vita nell'interpretazione di Gioele Dix, Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni.

[792] Ore 16 — Sala Amber 3
Maestri - Marshall McLuhan
 Con Vanni Codeluppi
 A cura di Doppiozero

Chissà cosa avrebbe pensato di Internet Marshall McLuhan. Scomparso nel 1980, il grande sociologo canadese si limitò a immaginarla, con la famosa teoria del "villaggio globale". Un tributo a uno dei più innovativi pensatori del Novecento, a cura del sociologo dei media e dei consumi Vanni Codeluppi.

#mondodigitale

[793] Ore 16 — Spazio Incontri
Brugola. Vite d'artisti
 Con Jody Brugola, Luca Telese, Paola Brianti
 Aliberti

In pochi sanno che la brugola, oggetto di uso comune, ha preso il suo nome dall'omonima famiglia. Jody Brugola, terza generazione, racconta la storia della sua impresa familiare insieme ai giornalisti Luca Telese e Paola Brianti. 91 anni di duro lavoro, orgoglio e passione.

 **[794] Ore 16 — Sala Suite 1**
Un mercato fatto di mercati: la narrativa fantasy
 Con Monica Manzotti (Nielsen), Giovanni Peresson (AIE)
 A cura di Associazione Italiana Editori
 In collaborazione con Nielsen

Una serie di incontri che si propone di analizzare gli andamenti che hanno avuto i molti segmenti che compongono il nostro mercato e che, spesso, hanno sviluppi diversi (in positivo o in negativo) rispetto alla media. Il settore fantasy tra 2010 e oggi.

[795] Ore 16 — Arena Robinson
Oltre il gusto digitale
 Con Marino Niola
 Introduce Mariella Tanzarella

Ricette e rimedi contro l'indigestione del cibo-icoma.

#mondodigitale

[796] Ore 16.30 — Sala Suite 2
Dove vanno i cuccioli rotti?
 Con Sabina Colloredo
 Autrice di *L'Isola*
 E Valeria Petrone
 Carthusia

Dove vanno i cuccioli che si sono rotti? Sull'Isola nata dalla fantasia di Sabina Colloredo, autrice, e Valeria Petrone, illustratrice. Dal libro in collaborazione con ABIO - Associazione Bambino In Ospedale - un incontro per riflettere sull'ospedalizzazione infantile e su come superarla al meglio.

[797] Ore 17 — Sala Amber 1
Paradiso, canto XXXIII: con Vittorio Sermonti verso l'amor che move il sole e l'altre stelle
 Emons Edizioni

Al buio, accompagnati da Vittorio Sermonti concludiamo il cammino della *Divina Commedia* giungendo nell'Empireo. L'ultima giornata di Tempo di Libri si chiude quindi idealmente insieme alla terza cantica, nel *Paradiso*, fra teologia, filosofia e armonia dell'universo.

[798] Ore 17 — Arena Robinson
La rivoluzione della musica digitale
 Con Franco Mussida, Gianni Sibilla
 Modera Luca Valtorta

Un dialogo tra Franco Mussida, musicista e direttore del Centro Professione Musica, e Gianni Sibilla, direttore del Master in Comunicazione musicale dell'Università Cattolica di Milano e caporedattore di Rockol.it.

#mondodigitale

— Ragazzi

**[799] Ore 10 — Spazio RAI
Porte Aperte**

Nel Corner Rai Porte Aperte, dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17, bambini e ragazzi possono giocare a fare radio e TV con i professionisti Rai. Diventa conduttore, cameraman, montatore, tecnico per un giorno e scopri la passione oltre lo schermo!

Da 6 a 18 anni

**[800] Ore 10.30 — Sala Amber 1
Inferno, canto I: con Vittorio Sermoni
per riveder le stelle**
Emons Edizioni

“Nel mezzo del cammin di nostra vita, mi ritrovai per una selva oscura, ché la diritta via era smarrita”. Al buio, con la sola voce di Vittorio Sermoni che ci guida, per scoprire che Dante è semplicemente contemporaneo. A quelli di 750 anni fa, così come a noi.

Da 14 a 18 anni

**[801] Ore 10.30 — Caffè letterario
Sopravvivere alla scuola. Tutto quello
che nessuno vi ha mai detto sulla
scuola**
Con Amedeo Preziosi
Mondadori Electa

Il canale YouTube su cui carica video esilaranti registra milioni di visualizzazioni. Nelle vesti del Fumagalli, il suo personaggio più famoso, Amedeo Preziosi offre un manuale di sopravvivenza per i ragazzi che ogni giorno devono fare i conti con la più amata e odiata delle esperienze: la scuola.

Da 11 a 18 anni

**[802] Ore 10.30 — Spazio Incontri
I dieci comandamenti raccontati da
un bambino**
Con Massimo Camisasca
Autore di *Le dieci parole di Tullio*
Mondadori Electa

Non dire bugie; ascolta mamma e papà: tutti, almeno una volta, abbiamo sentito queste raccomandazioni. Fanno parte dei dieci comandamenti, attuali e validi ancora oggi, a prescindere dall'età e dal credo religioso. Ce lo spiega Tullio, undici anni, personaggio nato dalla fantasia di Mons. Camisasca.

Da 11 a 13 anni

**[803] Ore 10.30 — Sala Bianca
Avventure tra i pianeti**
Con Laura Facchi
Autrice di *Il giglio d'oro*
De Agostini

Uguali nella loro diversità: sono Astrid e Kami, entrambi Gigli d'Oro della Terra e di Lunadea. Le loro strade si incroceranno quando il destino di uno sarà determinante per le sorti dell'intero pianeta dell'altro. Un brillante esordio nella narrativa per ragazzi dalla vincitrice del premio Calvino.

Da 14 a 18 anni

**[804] Ore 10.30 — Lab. Dodo
Una buona notizia al giorno**
Con Geronimo Stilton
Piemme

Come si diventa giornalisti coi “baffi”? Come muoversi nel mare dell'informazione, aggirando le fake news e imparando a comprendere il mondo? Nella sua redazione-laboratorio Geronimo Stilton guida i piccoli visitatori alla scoperta del pianeta giornalismo, leggendo e commentando una buona notizia.

Da 6 a 10 anni

**[805] Ore 10.30 — Lab. Unicornio
Mister Napoleone**
Con Luigi Garlando
Piemme

Cosa sarebbe successo a Waterloo se Napoleone avesse adottato il 4-4-2? Potrebbe essere una delle domande poste a Luigi Garlando, giornalista sportivo, che nel suo ultimo libro immagina l'ex imperatore alle prese con una partita di calcio. Le doti tattiche funzioneranno anche sul campo da calcio?

Da 11 a 13 anni

**[806] Ore 10.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché**

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

**[807] Ore 10.30 — TdL A Tavola — Il
Laboratorio**
Minichief, primi passi in cucina
Laboratorio con Alessandro De Santis
Teatro7

I bambini vengono guidati nella preparazione di due piatti. Possono toccare, assaggiare, odorare i diversi elementi al fine di consentire di prendere familiarità con i cibi e comprendere i cambiamenti che il calore provoca loro.

Da 6 a 10 anni

**[808] Ore 10.30 — Digital Cafe
Reading al buio**
Con Giuseppe Festa
Autore di *Cento passi per volare*
Salani
E Antonino Cotroneo
A cura di Fondazione LIA

Promuovere la lettura accessibile e conoscere come utilizzare al meglio le soluzioni di lettura digitali. Giuseppe Festa legge *Cento passi per volare* insieme ad Antonino Cotroneo mentre i ragazzi sperimentano la lettura su diversi supporti, riflettendo su inclusione e accessibilità.

Da 6 a 10 anni

**[809] Ore 10.30 — Digital Lab
Fake news, giù la maschera!
(Decalogo del Buon Digitale)**
Con Gianluigi Bonanomi
A cura di Associazione Italiana Editori
In collaborazione con The Content
Makers

Perché esistono le bufale online, a chi fanno gioco? Attraverso degli esempi, viene data risposta a queste domande e poi ci si mette alla prova: delle notizie presentate quali sono vere e quali false? Tablet alla mano, i ragazzi imparano a navigare in Rete per capire l'importanza delle fonti online.

Da 11 a 13 anni

**[810] Ore 10.30 — Nati per Leggere
Nati per Leggere**

Letture ad alta voce come esperienza di crescita: con questo spirito gli studenti delle classi aderenti partecipano a Nati per Leggere, progetto organizzato e sostenuto da ACP – Associazione Culturale Pediatri, AIB – Associazione Italiana Biblioteche e CSB onlus – Centro per la salute del bambino

Da 0 a 5 anni

[811] Ore 10.30 — Spazio Pirelli
Documenti digitali per ideare e scrivere nuove storie
 A cura di Fondazione Pirelli

Eplorando il ricco patrimonio digitalizzato della Fondazione Pirelli, i ragazzi scoprono l'evoluzione della comunicazione visiva dell'azienda dai primi del '900 a oggi. Un'immersione nella storia che permette di trasformare testi e immagini scrivendo un racconto pronto per essere pubblicato.

Da 14 a 18 anni

[812] Ore 10.30 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[813] Ore 11 — Sala Amber 4
Non nutriamoci di bufale!
 Con Gabriela Jacomella
 Autrice di *Il falso e il vero*
 Feltrinelli

L'informazione è uno strumento fondamentale per comprendere il mondo, per questo è importante saper distinguere una vera notizia da ciò che non lo è. La giornalista Gabriela Jacomella ci guida alla scoperta delle fake news e del loro DNA: perché conoscere il nemico è il primo passo per combatterlo.

Da 14 a 18 anni

[814] Ore 11 — Spazio RAI
Speciale Big Bang
 Con Armando Traverso
 E i pupazzi DJ Lallo e Lella

Una grande festa con i beniamini dei più piccoli: Rai Radio Kids presenta uno speciale Big Bang a dir poco "esplosivo".

Da 0 a 10 anni

[815] Ore 11 — Casa Corriere
Come si scrive il Corriere
 Con Venanzio Postiglione

Dietro le quinte del quotidiano di via Solferino. I giornalisti del Corriere illustrano agli studenti i meccanismi e gli uomini che ogni giorno fanno il giornale: la ricerca e la valutazione delle notizie, la corsa contro il tempo, le inchieste, le polemiche, le interviste, la sfida di internet.

Da 14 a 18 anni

[816] Ore 11 — Arena Robinson
Lezioni di giornalismo
 Con Federico Pace

Il progetto di Alternanza Scuola Lavoro di Repubblica@Scuola arriva a Tempo di Libri. Per conoscere il funzionamento della redazione e sperimentare la professione del giornalista ai tempi del digitale. Protagonisti i licei di Milano.

Da 14 a 18 anni

[817] Ore 11.15 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[818] Ore 11.30 — Sala Volta
Amore 4.0
 Con Francesco Sole
 Autore di *Love her Wild, #Ti amo*
 Fabbri e Mondadori

La poesia è morta o priva di interesse per le nuove generazioni. Per fortuna il web smentisce queste teorie, ospitando i versi che giovani poeti diffondono sui social. Dal misterioso Atticus al noto youtuber Francesco Sole, Tempo di Libri dedica un incontro ai vati digitali che cantano l'amore 4.0.

Da 11 a 13 anni

[819] Ore 11.30 — Sala Amber 1
L'altro volto del digitale
 Con Manfred Spitzer
 Autore di *Demenza digitale, Solitudine digitale*
 Corbaccio

E se l'invasione massiva del digitale nella vita di tutti i giorni nascondesse un lato oscuro di cui nessuno parla? È Manfred Spitzer, uno dei più rinomati studiosi di neuroscienze, a rompere il silenzio e sollevare il velo, rivelando un quadro dai risvolti decisamente inquietanti.

Da 14 a 18 anni

[820] Ore 11.30 — Caffè letterario
Dino Buzzati. I "perché"
 Con Lorenzo Viganò, Gianfelice Facchetti
 Mondadori Electa

Chi ha paura degli esami? Perché i grandi non chiedono mai perché? Pace o guerra? Cos'è il potere? Le risposte di Dino Buzzati pubblicate sul Corriere della Sera e raccolte per la prima volta in un libro sono raccontate dal giornalista Lorenzo Viganò e animate dall'attore Gianfelice Facchetti.

Da 11 a 13 anni

[821] Ore 11.30 — Spazio Incontri
I ragazzi Montessori
 Con Teresa Porcella
 Raffaello Ragazzi

2020, Pilarcito: Michael e sua sorella minore sono costretti a passare l'estate in una Children's Farm montessoriana. Grazie a un misterioso piano da svelare, la vacanza diventerà l'occasione per scoprire amicizia e coraggio. Un incontro con Teresa Porcella, da anni nell'editoria per ragazzi.

Da 11 a 13 anni

[822] Ore 11.30 — Sala Bianca
Il suono della montagna
 Con Giuseppe Festa
 Autore di *Cento passi per volare*
 Salani

La montagna parla se sai ascoltarla: Lucio, senza vista a causa di una malattia, lo sa e condivide i segreti del suo linguaggio con Chiara e l'aquilotto Zefiro, amico da proteggere. Dall'autore de *La luna è dei lupi*, il primo libro della collana *I caprioli* pubblicata con il Club Alpino Italiano.

Da 11 a 13 anni

[823] Ore 11.30 — Lab. Dodo
La scuola dell'orto felice
 Con Daniela Palumbo
 Mondadori

L'educazione alimentare, il corretto rapporto con la natura, l'attenzione alla sostenibilità: i temi che a scuola trovano uno spazio sempre maggiore arrivano anche a fieramilanocity. Tempo di Libri propone un incontro-lezione con Daniela Palumbo, autrice di un manuale che guida ai segreti dell'orto.

Da 6 a 10 anni

[824] Ore 11.30 — Lab. Unicorno
Dai vostri reporter in fiera, a voi la linea!

A cura di Focus Junior

Con la redazione di "Focus Junior" potete capire come funziona la redazione di un vero giornale e divertirvi a fare i reporter junior per un giorno. Si fa la riunione di redazione, si organizzano le interviste, si scrivono i pezzi, si scelgono le foto e si impagina il giornale. Su carta e online.

Da 11 a 13 anni

[825] Ore 11.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[826] Ore 11.30 — Digital Cafe
Reading al buio

Con Paola Costanzo

Editor di *Molla quel libro, gatto killer!*
 Sonda

E Antonino Cotroneo

A cura di Fondazione LIA

Promuovere la lettura accessibile e conoscere le soluzioni di lettura digitali. Paola Costanzo legge brani tratti da *Molla quel libro, gatto killer!* insieme ad Antonino Cotroneo mentre i ragazzi sperimentano la lettura su diversi supporti, riflettendo su inclusione e accessibilità.

Da 6 a 10 anni

[827] Ore 11.30 — Digital Lab
Guarda che faccia!

Con Giovanna Hirsch, Federica

Pascotto

In collaborazione con The Content Makers

Nell'era del selfie e del racconto per immagini, attraverso la nuova app Faces giochiamo sul tablet assieme a Giovanna Hirsch e Federica Pascotto (Associazione Bartolomeo) con ritratti di altri tempi, antichissimi e moderni, per abituarci a decodificare le basi del linguaggio visivo.

Da 6 a 10 anni

[828] Ore 12 — Sala Amber 4
Avventure per streghe selvatiche

Con Lene Kaaberbøl

Autrice di *Il sangue di Viridiana*.
Wildwitch 2

E Marta Perego

Gallucci

In collaborazione con Danish Arts Foundation e l'Ambasciata di Danimarca a Roma

Clara è una strega selvatica. Si sta abituando ai suoi poteri e trascorre il tempo esercitandosi e comunicando con il suo bel gatto nero. Tutto sembra scorrere tranquillo finché i suoi amici non saranno nei guai e lei dovrà salvarli. Una nuova avventura della saga *Wildwitch*, presto anche nei cinema.

Da 11 a 13 anni

[829] Ore 12 — Sala Suite 2
Le reti digitali in famiglia e a scuola: come usarle al meglio

Con Benedetta Verrini, Francesco

Belletti, Natale Benazzi

Edizioni San Paolo

Il laboratorio illustra i risultati del nuovo Rapporto del Centro Internazionale Studi Famiglia su come l'uso di Internet e dei device abbia cambiato la vita delle famiglie, il rapporto genitori-figli, il modo di comunicare e fare amicizia.

Da 11 a 13 anni

[830] Ore 12 — Spazio Pirelli
Documenti digitali per ideare e scrivere nuove storie

Esplorando il ricco patrimonio digitalizzato della Fondazione Pirelli, i ragazzi scoprono l'evoluzione della comunicazione visiva dell'azienda dai primi del '900 a oggi. Un'immersione nella storia che permette di trasformare testi e immagini scrivendo un racconto pronto per essere pubblicato.

Da 11 a 13 anni

[831] Ore 12 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[832] Ore 12.30 — Sala Brown 1
Bisogna darsi da fare

Con Bebe Vio

Autrice di *Se sembra impossibile allora si può fare*

E Giovanni Bruno

Rizzoli

La vittoria contro gli effetti della malattia è stata un trampolino verso i gradini più alti del podio, della schermo e soprattutto della vita. Bebe Vio infonde sicurezza, forza ed entusiasmo in chiunque la ascolti: nessun sogno sembra più irrealizzabile. Se si fa squadra anzitutto con se stessi.

Da 6 a 18 anni

[833] Ore 12.30 — Sala Volta
The World of Chiara

Con Chiara Di Quarto

Fabbri

Dal mondo virtuale a quello reale, passando per la carta: è il percorso che porta la youtuber Chiara Di Quarto a Tempo di Libri. Dopo il successo del suo canale YouTube, Chiara approda a inizio 2018 in libreria con *The World of Chiara*, libro che raccoglie pensieri, citazioni, immagini, disegni.

Da 11 a 13 anni

[834] Ore 12.30 — Sala Amber 1
Oltre la soglia, la realtà

Con Luigi Ballerini

Autore di *Io sono zero*

Il Castoro

Luigi Ballerini (vincitore dei premi Andersen e Bancarellino) racconta la storia di Zero, che a 14 anni scopre l'irrealtà del mondo ovattato in cui vive: quello autentico si trova al di là di una porta. Varcata la soglia, inizierà per lui una seconda vita in cui dovrà imparare tutto da zero.

Da 11 a 13 anni

[835] Ore 12.30 — Sala Amber 3
Leggi razziali, anticamera dello sterminio

Con Michele Sarfatti, Liliana Picciotto
 Modera Gadi Luzzatto Voghera

Sembrano tanti, ottant'anni, ma gli insegnamenti che possiamo trarre dalla legislazione razzista approvata nel 1938 dal Parlamento italiano sono ancora molti e attuali. Se ne parla con gli studenti perché non vada persa la memoria di uno tra i momenti più bui della nostra storia recente.

Da 11 a 18 anni

[836] Ore 12.30 — Spazio Incontri
Bocconi d'Inchiostro: il caffè

A cura di Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

Quante sono le prospettive da cui osservare un argomento? I ragazzi dell'Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro dibattono con ospiti e pubblico sul tema protagonista di ogni incontro. Tra citazioni, letture e considerazioni personali, un incontro rivolto a ragazzi e appassionati.

Da 14 a 18 anni

[837] Ore 12.30 — Sala Bianca
Cos'ho che non va?

Con Mavis Miller

Autrice di *Lisbeth e il Segreto della Città d'Oro*

De Agostini

La Città d'Oro è un luogo incantato: i capelli dei Lucenti a 13 anni diventano d'oro, i piedi si sollevano dolcemente dal suolo e grandi poteri appaiono per magia. Lisbeth aspetta con ansia il suo compleanno, ma quel giorno qualcosa va storto. Una storia sulla diversità che rende tutti più speciali.

Da 11 a 13 anni

[838] Ore 12.30 — Lab. Dodo
Non sono stato io!

Con Valentina Camerini

Mondadori

"Non sono stato io!" è una frase ricorrente dei bimbi dopo una marachella. E lo ripetono anche durante il laboratorio curato da Valentina Camerini, autrice di romanzi per ragazzi e fumetti per "Topolino". Una gara in cui - solo per questa volta! - vince chi l'ha combinata più grossa.

Da 6 a 10 anni

[839] Ore 12.30 — Lab. Unicornio
Storia di due amici e un nemico

Con Carla Maria Russo

Piemme

Milano, anni '40. Emanuele è un orfano, Luigi un compagno di origine ebraica, Wolfgang un giovane soldato austriaco. Tra aspirazioni e speranze, passioni e delusioni, le vite dei tre ragazzi si intrecciano durante la guerra. Un incontro per riflettere sull'amicizia e il rispetto, valori universali.

Da 11 a 13 anni

[840] Ore 12.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[841] Ore 12.30 — TdL A Tavola — Il Laboratorio

Aspiranti chef: adolescenti in cucina
Laboratorio con Alessandro De Santis
 Teatro7

La fantasia e la creatività diventano strumenti essenziali nello sviluppo delle preparazioni: i ragazzi con una breve introduzione alle tecniche di taglio e cottura di carni e verdure portano a termine due piatti.

Da 11 a 18 anni

[842] Ore 12.30 — Digital Lab
Trasformare la carta in un libretto creativo con Johannes Gutenberg

Nella sua bottega-laboratorio Johannes Gutenberg illustra l'affascinante storia della sua invenzione e guida i piccoli visitatori alla scoperta del mondo della stampa tipografica e della legatoria. Ogni partecipante può stampare con i caratteri mobili e rilegare un personale piccolo abbecedario.

Da 6 a 10 anni

[843] Ore 12.45 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[844] Ore 13.30 — Lab. Buzzati
Il Gioco dei Perché

Dopo essere entrato nelle scuole già a settembre, Il Gioco dei Perché prosegue anche in Fiera. Scrittori, intellettuali, lettori e animatori d'eccezione commentano con i ragazzi le risposte date ai perché di Dino Buzzati, confrontandosi poi con loro sui nuovi interrogativi nati tra i banchi.

Da 6 a 18 anni

[845] Ore 13.30 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[846] Ore 14 — Spazio Incontri
Bocconi d'Inchiostro: dietro il libro
 A cura di Associazione studentesca Letteraria Bocconi d'Inchiostro

Una tavola rotonda che raggruppa i diversi attori della filiera editoriale, ognuno chiamato ad offrire una panoramica del mondo editoriale a partire dal proprio ruolo. Professionisti e ragazzi dialogano insieme per raccontare il "dietro le quinte" del mondo dell'editoria, tra realtà e suggestioni.

Da 14 a 18 anni

[847] Ore 14 — Lab. Unicorno
Noi, ragazze senza paura
 Con Daniela Palumbo
 Piemme

Alda la poetessa, Samantha l'astronauta, Ilaria la giornalista, Margherita la scienziata, Franca l'attrice. A loro si è ispirata Daniela Palumbo per i suoi racconti: donne indipendenti, coraggiose, che hanno saputo dire "no". A volte subendo conseguenze terribili altre raggiungendo traguardi ambiziosi.

Da 11 a 13 anni

[848] Ore 14.15 — Spazio Comieco
Giocare con la carta: Palacomieco
 A cura di Comieco

Tre padiglioni per imparare tutto sulla carta e il suo riciclo: filmati, postazioni interattive, giochi, pannelli didattici e un "quizzone" finale per mettersi alla prova. Il premio è assicurato! Per info e prenotazione (obbligatoria): Comieco 06 809144/217-218-219, ricicloaperto@add-on.it.

Da 6 a 13 anni

[849] Ore 15 — Lab. Unicorno
Versi diversi: la poesia disegnata
 Con Sonia Maria Luce Possentini
 Autrice di *Angeli*
 Carthusia

Cosa accade quando due arti evocative come poesia e disegno si incontrano e si contaminano? Lo racconta Sonia Maria Luce Possentini, premio Andersen 2017 come miglior illustratrice, partendo da *Angeli*, volume che illustra i testi della poetessa Emily Dickinson e apre la collana "Magnifici versi".

Da 11 a 18 anni

Mondo digitale

[850] Ore 16 — Lab. Unicorno
Dai vostri reporter in fiera, a voi la linea!
 Focus Junior

Con la redazione di "Focus Junior" potete capire come funziona la redazione di un vero giornale e divertirvi a fare i reporter junior per un giorno. Si fa la riunione di redazione, si organizzano le interviste, si scrivono i pezzi, si scelgono le foto e si impagina il giornale. Su carta e online.

Da 11 a 13 anni

[851] Ore 16 — Digital Lab
Storie sonore
 A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Un computer, una scheda chiamata Makey Makey, qualche semplice riga di programma e una grande varietà di materiali da costruzione sono gli ingredienti perfetti per mettere in scena storie inventate da voi.

Da 11 a 18 anni

[852] Ore 16 — Nati per Leggere
Nati per Leggere
 Nati per Leggere

Leggere per condividere ma anche per favorire una migliore crescita cognitiva, già dalla più tenera età. Uno spazio dedicato a famiglie con bambini in età prescolare destinato alla lettura, organizzato e promosso nell'ambito del progetto nazionale Nati per Leggere.

Da 0 a 5 anni

[853] Ore 17 — Sala Amber 1
Paradiso, canto XXXIII: con Vittorio Sermonti verso l'amor che move il sole e l'altre stelle
 Emons Edizioni

Al buio, accompagnati da Vittorio Sermonti concludiamo il cammino della *Divina Commedia* giungendo nell'Empireo. L'ultima giornata di Tempo di Libri si chiude quindi idealmente insieme alla terza cantica, nel *Paradiso*, fra teologia, filosofia e armonia dell'universo.

Da 14 a 18 anni

[854] Ore 17 — Digital Lab
Storie sonore
 A cura di Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Un computer, una scheda chiamata Makey Makey, qualche semplice riga di programma e una grande varietà di materiali da costruzione sono gli ingredienti perfetti per mettere in scena storie inventate da voi.

Da 11 a 18 anni

Programma stampato il 20 febbraio 2018.
 Aggiornamenti e approfondimenti
 su tempodilibri.it e sulla app.

ELENCO

RELATORI

A

Abbadessa, Emanuela [727]
Abbracchio, Maria Pia [91]
Abdulaziz Alghareeb [20], [303], [365]
Aceti, Ezio [14]
Adamo, Sergia [171]
Adornato, Giselda [416]
Affinati, Eraldo [277], [472]
Agnese, Maria Luisa [376], [609]
Agnoli, Antonella [166]
Agrestino, Claudia [198]
Aime, Marco [238]
Aita, Emmanuele [661]
Alaimo, Barbara Laura [422]
Albanese, Lara [543]
Alborghetti, Roberto [602]
Alemanni, Riccardo [375]
Alessi, Roberto [633]
Alghamdi, Mohammed [365]
Ali, Bachtyar [614], [703]
Alva, Alessandra [158]
Amitrano, Giorgio [723]
Amodeo, Clara [718]
Andrea Q [584]
Andreoli, Vittorino [706]
Angelelli, Rita [10], [392]

Angiolini, Andrea [484]
Annese, Carlo [530]
Antenucci, Emiliano [188]
Appiano, Alessandra [103], [643]
Aranzulla, Salvatore [716]
Armando, Lorenzo [44]
Armeni, Ritanna [96]
Arminio, Franco [197], [256]
Arnaboldi, Gabriele "Giga" [531]
Arosio, Enrico [215]
Arosio, Erica [390]
Arturi, Franco [21]
Ascone, Emanuele [392]
Aspesi, Natalia [71], [94]
Asti, Adriana [204]
Attanasio, Piero [758], [780]
Atti, Eloisa [431]
Atzori, Simona [81]
Aubert, Dorothy [408]
Aufeliano, Luca [112]
Avallone, Silvia [481]
Avati, Pupi [679]
Avirovic, Ljiljana [205]
Aymonino, Livia [712]
Azzani, Marco [195]
Azzaro, Ojas [514]

B

Bacchella, Ugo [763]
Badiou, Alain [433]
Baldoni, Guido [517]
Balestrini, Nanni [292]
Ballardini, Valentina [367]
Ballerini, Luigi [312], [834]
Balzano, Marco [502], [578]
Bandecchi, Emanuele [201]
Bandettini, Anna [30], [79], [233], [696]
Baraldi, Barbara [17]
Barbaglia, Alessandro [308]
Barcellini, Cip [618]
Baresi, Beppe [262]
Baronciani, Alessandro [487]
Barone, Paulo [288]
Bartoli, Rossano [782]
Bartolini De Angeli, Elena Lea [297]
Bartorilla, Giuseppe [85]
Barzini, Stefania [98]
Basso, Alice [483]
Bathurst, Bella [267]
Battaglini, Giovanni [653]
Battista, Pierluigi [712]
Battisti, Cesare [523]
Battocletti, Cristina [205], [669]
Baudino, Mario [727]
Baudo, Pippo [782]
Bavagnoli, Gianluca [584]
Bay, Allan [83]
Beccalossi, Evaristo [412]
Beccantini, Roberto [196]
Beccaria, Giulia [660]
Becchetti, Leonardo [33]
Bekavac, Luka [205]
Belletti, Francesco [829]
Bellocchio, Marco S. [264], [284], [299], [309], [461], [480], [499], [518], [532], [541]
Bellomo, Barbara [537]
Belpoliti, Marco [512], [707]
Belviso, Eleonora [4], [168]
Benazzi, Natale [829]
Bendazzi, Giannalberto [654]
Benini, Annalena [582], [649]
Bentivogli, Marco [508]
Benusiglio, Giorgia [80]
Benvenuto, Sergio [211]
Beretta, Alessandro [223], [454]
Bergamini, Paola [75]
Berizzi, Carlo [504]
Bernardelli, Paolo [623]

Bernardini, Massimo [255], [300]
 Bernardo, Luca [296]
 Berrino, Franco [234]
 Bertelegni, Erica [356]
 Bertoni, Alessandro [370]
 Besio, Armando [648]
 Bianchi, Enzo [70]
 Bianchi, Marco [427], [710]
 Biella, Daniele [725]
 Biemmi, Irene [141]
 Bigliardi, Stefano [428]
 Bincoletto, Elisa [675]
 Binda, Lorella [569]
 Binni, Simona [187]
 Biondillo, Gianni [432], [597], [714]
 Biscotti, Angelo [465]
 Blasi, Giulio [51], [767]
 Bocca, Carolina [219], [361]
 Boccadoro, Carlo [510]
 Boccia Artieri, Giovanni [761]
 Boeri, Stefano [383], [442]
 Bolle, Roberto [696]
 Bollen, Christopher [401]
 Bologna, Emanuela [184]
 Bonaccorti, Enrica [474]
 Bonanomi, Gianluigi [621], [809]

Boncinelli, Edoardo [230]
 Bonel, Anna [332]
 Boneschi, Marta [731]
 Bongiorno, Alessandro [530]
 Bongiorno, Valerio [517]
 Bongiovanni, Aldo [84]
 Bono, Maurizio [604], [670]
 Boos, Jürgen [765]
 Borando, Silvia [741]
 Bordon, Ivano [262]
 Borghello, Giampaolo [171]
 Borghesi, Angela [55]
 Borghi, Ernesto [297]
 Borgonovo, Chantal [694]
 Borrelli, Giorgio [18]
 Borromeo, Lucia [491]
 Borsatti, Cristina [623]
 Boschetti Venturi, Brunella [301]
 Bossi Fedrigotti, Isabella [525]
 Botta, Gregorio [290], [678]
 Braccaloni, Andrea [601]
 Braccini, Annamaria [526]
 Bracconi, Marco [211], [246], [272]
 Braga, Lorenza [367]
 Brancato, Marco [345]
 Bray, Massimo [632]

Bresciani, Daniele [398], [540]
 Bressan, Luca [526]
 Bressanini, Dario [74]
 Brevini, Franco [97]
 Brianti, Paola [793]
 Briganti, Annarita [103], [130], [172], [420], [652]
 Brioschi, Carlo Alberto [376]
 Brioschi, Luigi [385]
 Brizzi, Deborah [224]
 Brolatti, Gloria [112]
 Brugola, Jody [793]
 Brunetta, Linda [370]
 Brunetti, Antonio [193]
 Bruno, Daniela [53]
 Bruno, Giovanni [764], [832]
 Bruno, Maria Rosaria [34]
 Bruno, Simone [691]
 Brusasco, Paolo [410]
 Bruzzone, Roberta [28]
 Bucciarelli, Elisabetta [597]
 Buffoni, Franco [755]
 Burberi, Agostino [179]
 Burberi, Chiara [338]
 Burioni, Roberto [397]
 Busi, Giulio [260]
 Bussolati, Emanuela [739]

Bühler, Simone [765]

C

Cabona, Maurizio [281]
 Caffo, Leonardo [206], [343], [383], [698], [752]
 Cagliani, Stefania [14]
 Cagliari, Stefano [221]
 Calabresi, Mario [451], [787]
 Calabrò, Rossella [40], [308]
 Caliceti, Pietro [789]
 Calvenzi, Giovanna [699]
 Calvetti, Paola [247], [618]
 Camera D'Affitto, Isabella [20]
 Camerini, Valentina [838]
 Camisasca, Massimo [802]
 Cammelli, Marco [162]
 Campanella, Danilo [175]
 Campo, Vincenzo [387]
 Canali, Mauro [181]
 Canfora, Deepti [728]
 Cannistraro, Michele [216]
 Canova, Luciano [269]
 Cantarella, Eva [2]
 Canzian, Daniel [644]
 Caponigro, Diego [769]
 Capotondi, Cristiana [519]

Cappelletti, Greta [264], [284], [299], [309], [461], [480], [499], [518], [532], [541]
Cappelletto, Romano [175], [511]
Capuozzo, Toni [731]
Caputo, Alberto [419]
Caputo, Iaia [494]
Capuzzi, Lucia [175]
Caramore, Gabriella [70]
Carandini, Andrea [668]
Carbotti, Francesca [148]
Carcangiu, Roberto [185]
Cardile, Dario [438]
Caremani, Francesco [196], [244]
Carioli, Aldo [626]
Carioti, Antonio [650]
Carmignani, Ilide [271]
Carnevali, Riccardo [22], [413]
Carofiglio, Gianrico [273], [443], [670]
Caroli, Flavio [229], [689]
Carota, Filippo [627]
Carpi, Anna Maria [663]
Carra, Luca [165], [315]
Carrara Pavan, Milena [288]
Carrisi, Donato [441], [593], [640]
Carrón, Julián [203]
Carulli, Carola [482]
Casaccia, Filippo [671]
Casale, Giulio [592]
Casarico, Alessandra [79], [88]
Casati Modignani, Sveva [482]
Casati, Roberto [698], [752]
Casini, Serena [206]
Casiraghi, Alberto [387]
Cassina, Igor [423]
Castagna, Manlio [139]
Castaldo, Gino [290], [305]
Castellanza, Andrea W. [34], [200], [429], [644], [779]
Castiglioni, Elisa [132], [152]
Catalfamo, Luca [768]
Cataluccio, Francesco [102]
Cattaneo, Cristina [80], [91]
Cattelani, Natalia [697]
Cavagnoli, Franca [72]
Cavalleri, Dede [103]
Cavallero, Riccardo [174]
Cavalli, Nicola [44], [51], [767]
Cavalli, Patrizia [48]
Cavallo, Francesca [254]
Cazzullo, Aldo [715]
Cecconi, Andrea [179]
Cecere, Nicola [412]
Ceci, Francesca Romana [4]

Cena, Mechi [392]
Centazzo, Roberto [483]
Cerea, Chicco [620]
Cerrato, Daniela [716]
Cerreti, Alessandra [192]
Cerruti, Michela [80]
Cervino, Marta [58]
Chapaux-Morelli, Pascale [717]
Chiappaventi, Guy [516]
Chierici, Maurizio [664]
Chiodo, Simona [31]
Chiperi, Cristina [656]
Ciampa, Maurizio [70]
Ciardi, Marco [474]
Cicala, Roberto [294]
Ciconte, Enzo [192]
Cima, Lodovica [553]
Cipolletta, Giada [111]
Cirillo, Jacopo [434]
Citterio, Alberto [83]
Ciucci, Andrea [505]
Ciuni, Luisa [103]
Clemente, Massimiliano [187]
Clerici, Luca [13], [625]
Clima, Gabriele [318]
Cocchetti, Maria Grazia [666]
Cocco, Fabrizio [248], [483]
Codecà, Chiara [656]
Codeluppi, Vanni [792]
Codignola, Matteo [528]
Coen Cagli, Massimo [162]
Cognetti, Paolo [641], [698], [730], [752]
Colaprico, Piero [442], [517]
Colin, Gianluigi [681]
Colloredo, Sabina [345], [796]
Colodrón, Victoriano [68]
Colombo, Amanda [222]
Colombo, Camilla [31]
Colombo, Daria [6]
Colombo, Gherardo [221], [313]
Colombo, Paolo [228]
Colorni, Renata [243]
Colosi, Francesca [533]
Comandante Alfa [236]
Conati, David [121]
Condello, Federico [271]
Condemi, Silvana [12], [136]
Conte, Giuseppe [727]
Conti, Manuela [67]
Corbi, Maria [103]
Corbinais, Pierre [322]
Corciolani, Valeria [583]

Corona, Mauro [170], [327], [507]
Corrias, Pino [588]
Corzani, Valerio [37], [202], [431], [646]
Cosimi, Simone [231]
Cossutta, Carlotta [495]
Costa, Lella [233]
Costantini, Roberto [473]
Costanzo, Paola [826]
Cotroneo, Antonino [119], [134], [321], [337], [373], [589], [808], [826]
Cracco, Carlo [490]
Crapanzano, Dario [398]
Cremonesi, Lorenzo [62], [97]
Crepet, Paolo [613]
Crescentini, Francesca [693]
Crespi, Angelo [603]
Crespi, Giulia Maria [218]
Cristiano, Flavia [162]
Cucchi, Maurizio [93]
Cucciari, Geppi [6]
Cunegatti, Beatrice [194], [208], [369], [775]
Curino, Laura [667]
Curletto, Mario [458]
Cusenza, Virman [787]

D

D'Adamo, Francesco [129], [456]
D'Amico, Tano [292]
D'Auria, Alberto [188]
D'Avenia, Alessandro [311]
D'Ignazio, Michele [321], [355]
D'Ippolito, Chiara [702]
D'Orazio, Costantino [394]
Da Ros, Emanuela [125]
Dajelli, Danilo [206]
Dal Mas, Giulia [583]
Dalla Chiesa, Nando [634]
Dalla Cia, Vittoria [625]
Dalla Pozza, Walter [190], [771]
Damilano, Marco [418]
Daniele Doesn't matter [772]
Danna, Mapi [620], [694]
Dattoli, Davide [772]
Daverio, Philippe [648], [695]
Dazzi, Zita [335], [517]
de Bortoli, Ferruccio [176], [257], [291], [382], [681]
de Clermont-Tonnere, Adélaïde [281]
De Gennaro, Luca [301], [305]
De Giorgio, Andrea [249]
De Giuli, Matteo [582]

De Gregorio, Concita [704]
De Innocentis, Ivana [718]
De Luca, Vanni [259]
de Lucia, Gianluigi [634]
De Marchi, Vichi [154]
De Poli, Valentina [590]
De Riso, Sal [610]
De Santis, Alessandro [807], [841]
De Santis, Mario [58], [197], [424], [703], [777]
De Silva, Diego [489]
De Zan, Davide [498]
Degli Innocenti, Fulvia [598]
Del Corno, Filippo [162]
Del Corno, Nicola [292], [495]
Del Corona, Marco [619]
Delfino, Carla [106]
Delille, Edoardo [627]
Della Casa, Steve [581]
Della Salandra, Domenico [534]
Delmastro, Sonia [447]
Delpini, Mario [416]
Deotto, Fabio [453], [570]
Derflinger, Enrico [270]
Di Biagio, Claudio [500]
Di Biaso, Angela [163]
Di Caro, Eliana [605]

Di Cocco, Claudio [27]
Di Francesco, Chiara [692]
di Giacomo, Michele [715]
Di Giampaolo, Paola [174]
Di Giorgi, Emanuele [59], [187]
Di Mare, Franco [630]
Di Paolo, Paolo [755]
di Piazza, Giuseppe [596]
Di Quarto, Chiara [833]
Di Segni, Gianfranco [784]
Di Stefano, Paola [618]
Di Stefano, Paolo [444], [624]
Di Vico, Dario [508]
Diamanti, Donatella [103]
Diffidenti, Michela [719]
Digiuni, Amilcare [404]
Dipollina, Antonio [782]
Dix, Gioele [86], [253], [488], [611]
Dolci, Alessandra [778]
Doninelli, Luca [436], [471], [597]
Donnini, Laura [43]
Donzelli, Mauro [593], [674]
Donà, Cristina [37]
Dore, Matteo [627]
Dorfles, Piero [502], [578]
Dotti, Marco [288]

Doyle, Roddy [678], [705]

Dresseno, Andrea [227]

Duff, Alex [209]

E

El Rashidi, Yasmine [258]

Emanuelli, Roberto [101]

Enriques, Irene [382]

Erba, Nicholas [684]

Evan, Gio [721]

Evans, Jules [400]

F

Fabbri, Paolo [215]

Facchetti, Gianfelice [378], [820]

Facchi, Laura [803]

Facchinetti, Francesco [577]

Falco, Giorgio [453], [570]

Fantoni, Lorenzo [595]

Faraci, Tito [616]

Faraone, Giuseppe [409]

Farinetti, Oscar [162]

Farrauto, Luigi [539]

Fasanella, Giovanni [594]

Fattori, Saverio [676]

Favilli, Elena [254]

Felicori, Eugenio [242]

Ferraresso, Andrea [61]

Ferrari, Alessandro [134], [156]

Ferrari, Antonio [263], [594], [725]

Ferrari, Gian Arturo [377]

Ferrari, Iris [577]

Ferrari, Marco Albino [78], [641], [700]

Ferrario, Davide [707]

Ferrario, Marco [656]

Ferrario, Tiziana [79], [88], [103]

Ferraris, Maurizio [433]

Ferrua, Luca [490]

Ferré, Giusi [492]

Festa, Giuseppe [248], [808], [822]

Fiechter, Silvio [675]

Figliola, Alberto [244]

Filippi, Mauro [718]

Fini, Beatrice [243], [368]

Fini, Massimo [241], [415]

Fiocchi, Francesca [101]

Fiorio, Barbara [65]

Flick, Giovanni Maria [511]

Floridi, Pico [187]

Flumeri, Elisabetta [26]

Fofi, Goffredo [223], [444]

Foglia "Fogliazza", Gianluca [212]

Foglia, Gianluca [174], [501]

Folli, Anna [92]

Fontana, Luciano [285], [395], [787]

Fornaroli, Franco [39]

Fortebraccio Di Domenico, Chiara [529]

Fortis, Marco [7]

Fossati Dondero, Maddalena [625]

Fracassi, Federica [389]

Franchi, Francesco [786]

Franchini, Giuliana [349]

Franco, Renato [245]

Franzoni, Margherita [106]

Franzosini, Edgardo [463]

Frascolla, Paolo [177]

Frassica, Nino [612]

Frenda, Angela [23], [67], [523]

Friedman, Alan [425]

Fronduci, Matteo [200]

Frullone, Raffaella [279]

Fubini, Federico [672]

Fulci, Roberta [154]

Fumian, Carlo [263]

Fusco, Antonio [732]

Fusini, Nadia [24]

G

Gabaglio, Letizia [69]

Gabanelli, Milena [99]

Gabbani, Francesco [704]

Gaggero, Eleonora [567]

Gagliardi, Maria Francesca [636]

Galdo, Antonio [783]

Galimberti, Umberto [586]

Galli della Loggia, Ernesto [650]

Galli, Andrea [596]

Galli, Fiorenzo [230]

Gallo, Marzia [494]

Gamberale, Chiara [100]

Ganni, Enrico [243]

Garattini, Silvio [165], [315]

Gardini, Nicola [690], [777]

Garibaldi, Roberta [34]

Garilli, Elisabetta [739]

Garlando, Luigi [805]

Garofalo, Mauro [468], [576]

Gaspa, Pier Luigi [474]

Gastel, Giovanni [620]

Gazzola, Alessia [483], [661]

Gelli, Piero [463]

Gelsomini, Alberto [666]

Genna, Giuseppe [726]

Genovesi, Fabio [286], [450], [510]

Genti, Francesca [105]

Gentili, Flavia [470]
Gentili, Guido [787]
Gentilini, Silva [219], [361]
Gerasi, Sergio [487]
Geronimo Stilton [117], [317], [804]
Gersony, Marina [56]
Gesualdi, Sandra [179]
Ghemon [639]
Gheno, Vera [60]
Ghezzi, Dori [704]
Ghezzi, Renato [10]
Ghidini, Giampietro [219], [361]
Ghidini, Lorenza [634]
Ghitti, Carla [207], [359]
Gianforma, Donatella [699]
Gianinetto, Paola [40]
Giannuli, Aldo [724]
Giansoldati, Davide [186], [388]
Giardino, Vittorio [631]
Giarratana, Marco [250]
Gigli, Ada [376]
Gilardi, Gianfranco [66]
Giordana, Marco Tullio [94], [519]
Giordano, Carmen [31]
Giorello, Giulio [12], [136], [474], [654]
Giorgi, Viviana [40]

Giovagnoli, Max [225], [261]
Giovara, Brunella [52]
Giuliani, Alessandro [33]
Giuliani, Marco [3]
Giuliano, Antonio [199]
Giuliano, Stefano [489]
Giunta, Claudio [469]
Giusti, Marco [593]
Goldkorn, Wlodek [662]
Golia, Eva [320], [348], [545], [559], [566], [736], [743]
Gomez, Peter [295], [415]
Gorgani, Renata [187]
Gori, Cristiano [183]
Gori, Leonardo [596]
Gramellini, Massimo [285]
Granaroli, Claudio [294]
Grandesso, Piero [44]
Grandi, Alberto [90]
Grasso, Aldo [677]
Grazia Beltrami, Maria [446]
Grazioli, Irene [503]
Greppi, Carlo [344]
Grighi, Lorenzo [265]
Grippa, Eva [106]
Grisham, John [273]
Guaitamacchi, Ezio [301]

Gualtieri, Mariangela [48]
Guarnaccia, Matteo [301], [400], [495]
Gud [187]
Guerrì, Giordano Bruno [632]
Guerrini, Giulia [375]
Guida, Antonio [485]
Guidi, Chiara [307]

H

Halwani, Makkiya [303]
Hirsch, Giovanna [827]
Horak, Donata [366]
Hunziker, Michelle [782]

I

Ianieri, Paolo [189]
Iannarone, Filippo [402]
Ibrahim, Rania [529]
Il Conte Fiele [439]
Imai Messina, Laura [58]
Imarisio, Marco [473]
Imbrogno, Valeria [306]
Indovina, Lorenza [470]
Infante, Milo [296]
Iozzino, Annarita [675]
Isastia, Alessandro [436]
Isgrò, Emilio [240], [681]

Ivancich, Valentina [642]

J

Jacomella, Gabriela [813]
Janeczek, Helena [52], [280], [454], [605]
Janigro, Nicole [89]
Jankovic, Momcilo [176]
Jannacci, Paolo [520]

K

Kaaberbøl, Lene [828]
Kerbaker, Andrea [218], [668]
Khan, Sheila [198]
Klugmann, Antonia [8], [23]
Koch, Roberto [624]
Kockerbeck, Alexander [7]
Kogane, Tynan [430]
Kohler, Raffaele [517]

L

La Monica, Gino [729]
La Pina [709]
La Spina, Antonino [522]
La Varra, Giovanni [504]
Labati, Paolo [539]
Lacava, Cristina [31]
Laganà, Giusy [65]

Lagioia, Nicola [223]
 Lamarque, Vivian [690]
 Landmann, Bimba [142]
 Lanotte, Gioachino [228]
 Lansdale, Joe [604], [659]
 Lanza, Alessandra [198]
 Lanza, Eida [57]
 Latella, Maria [73]
 Laterza, Gisella [151]
 Latouche, Serge [238]
 Lattmann, Silvana [5]
 Lavatelli, Anna [745]
 Leccardi, Ilaria [423]
 Lembi, Simona [6]
 Lenzi, Claudio [770]
 Leoni, Giulio [426]
 Leoni, Violetta [77]
 Lepri, Laura [72], [380], [600]
 Lerner, Gad [235]
 Levi, Ricardo Franco [162], [765], [787]
 Lilin, Nicolai [237]
 Lillo, Marco [213]
 Lingiardi, Vittorio [110]
 Lipperini, Loredana [45], [210], [280], [440], [658]
 Lobello, Mimmo [404]

Loddo, Valentina [18]
 Lodetti, Giovanni [412]
 Lombardi, Monica [40]
 Lorenzini, Tommaso [498]
 Loreti, Beatrice [3]
 Losa, Matteo [455]
 Loy, Margherita [568]
 Lucchinelli, Marco [189]
 Lucchini, Stefano [376]
 Luccioli, Gabriella [66]
 Lucini, Marta [588]
 Luini, Maria Giovanna [710]
 Luisolo, Piera [660]
 Lumera, Daniel [234]
 Lupi, Romano [458]
 Lupo, Giuseppe [191], [538], [655]
 Luverà, Bruno [631]
 Luzzatto Voghera, Gadi [835]
 Luzzatto, Sergio [605], [707]

M

Madeddu, Paolo [439]
 Maggi, Stefano [504]
 Maggiolini, Ines [75]
 Maggioni, Federico [140]
 Maggioni, Paolo [520]
 Maggiorelli, Simona [2]

Magno, Alessandro [382]
 Magrelli, Valerio [445]
 Maimone, Giorgio [390]
 Mainardi, Cristiana [94], [519]
 Maiolo, Giuseppe [349]
 Maisano, Emanuela [24]
 Maisano, Francesca [296]
 Malaspina, Pietro [759]
 Malini, Luca [774]
 Maltoni, Angela [456]
 Malvaldi, Marco [687]
 Malzani, Francesca [207], [359]
 Manca, Vincenzo [417], [564]
 Mancini, Greta [748]
 Mancini, Naima [627]
 Mancuso, Mariarosa [204], [528], [711]
 Mander, Micaela [85]
 Manfredi, Gianfranco [495]
 Mani, Rosanna [782]
 Manin, Giuseppina [373], [389]
 Mannino, Teresa [30]
 Manocchia, Benny [446]
 Mantovan, Michela [506]
 Mantovani, Alba [448]
 Manzi, Bruno [522]
 Manzin, Susanna [49], [302]

Manzotti, Monica [59], [177], [785], [794]
 Maragliano, Laura [50], [251]
 Maraini, Dacia [649], [717]
 Marasco, Roberta [40], [367]
 Marcelli, Lorena [446]
 Marcheschi, Daniela [380]
 Marchesi, Siddho [107]
 Marchetta, Giusi [280], [403]
 Marchetti, Francesco [601]
 Marchetti, Piergaetano [291], [376]
 Marcoaldi, Franco [445]
 Marcolongo, Andrea [467], [575]
 Marengo de Steinkühl, Flavia [271]
 Maresca, Simona [36]
 Mari, Riccardo [82]
 Mari, Valentina [729]
 Mariani, David [234]
 Mariani, Luisa [464]
 Maric, Mike [423]
 Marinelli, Andrea [99]
 Marini, Gianpiero [262]
 Marone, Lorenzo [286]
 Marra, Cristina [732]
 Marrocco, Maurizio [719]
 Marsotto, Aurora [131]
 Martinelli, Luca [165], [315]

Martinelli, Paolo [276]
Martinetti, Cesare [276]
Martinetti, Laura [643]
Martini, Emanuela [459]
Martino, Antonio Lamberto [35]
Martorelli, Fabrizio [264], [284], [299], [309], [461], [480], [499], [518], [532], [541]
Mascheroni, Luigi [294]
Mascia, Tiziana [591]
Massarenti, Rosanna [464]
Massari, Iginio [386]
Mastrantonio, Luca [105]
Mathijssen, Lisanne [430]
Mattei, Andrea [393]
Mattioli, Alberto [381]
Maugeri, Paola [685]
Mauri, Stefano [640], [757]
Mauro, Ezio [246], [255], [418]
Mautino, Beatrice [69], [74]
Mayer, Giuseppe [438]
Mazza, Enzo [382]
Mazza, Viviana [258]
Mazzariol, Giacomo [261]
Mazzeo, Martina [39]
Mazzeo, Riccardo [260]
Mazzitelli, Mariagrazia [248]

Meadows, Anne [408]
Mearini, Elena [635]
Meli, Marta [91]
Meliciani, Fabio [486]
Melloni, Alberto [181], [287], [607]
Melone, Angelo [19], [127], [329], [730]
Mercurio, Andrea [262]
Mereu, Francesca [446]
Merlino, Myrta [291]
Merlo, Francesco [460]
Merulla, Paola [368], [585]
Messeri, Marco [380]
Mieli, Paolo [181], [213]
Migliavada, Elisabetta [483]
Milani, Davide [581]
Milani, Patrizia [464]
Milella, Giovanna [783]
Miller, Mavis [837]
Milone, Christian [602]
Minoli, Marco [457]
Minà, Matteo [289]
Miriano, Costanza [279]
Missiroli, Marco [391]
Moder, Pepe [438]
Moia, Luciano [14]
Moka [392]

Mokrani, Adnane [364]
Molinari, Maurizio [95], [787]
Molisani, Eleonora [747]
Mollica, Francesco [655]
Moncalero, Nicoletta [208], [369]
Mondino, Marco [718]
Moneta, Marco [215]
Monfreda, Annalisa [80], [717]
Monni, Carlotta [237]
Montagna, Lorenzo [477]
Montanari, Raul [616], [682]
Montefusco, Alessia [120], [746]
Monteverdi, Cinzia [213]
Monti, Andrea [492]
Montroni, Romano [162], [591], [624]
Mora, Elena [103]
Moratti, Massimo [378]
Morelli, Daniela [114]
Moretti, Gabriella [201]
Moriwaka, Hiromi [408]
Moroni, Mario [180]
Morosinotto, Davide [148], [346], [457]
Morozi, Gianluca [635]
Morpurgo, Guido [662]
Morzenti Pellegrini, Remo [164], [314]
Mosca Mondadori, Arnoldo [503]

Mosca, Alessia [73]
Motta, Diego [73]
Motta, Matteo [269]
Mottola, Aurelio [484]
Muccino, Silvio [629]
Mura, Gianni [272], [608]
Muraro, Carlo [262]
Muratore, Umberto [188]
Murrari, Eugenio [717]
Musolino, Francesco [41]
Mussida, Franco [798]
Mussinelli, Cristina [225], [227], [368], [601], [757], [767]
Musso, Andrea [155]
Muzzonigro, Azzurra [383]

N

Nacci, Ilaria [495]
Nadotti, Maria [220]
Nahum, Karen [77]
Nannicini, Tommaso [508]
Natarella, Lorenza [720]
Natoli, Alice [419]
Nava, Emanuela [342]
Nava, Mario [173], [331]
Necci, Alessandra [92]
Negri, Alberto [16]

Negri, Benedetta [776]
Neri, Rosalina [717]
Newquist, Eddie [274]
Nicolosi, Matteo [607]
Nigro, Raffaele [655]
Niola, Marino [795]
Noferi, Gianfranco [591]
Nogara, Anna [278]
Novara, Daniele [64]
Nove, Aldo [379]
Novelli, Mauro [453], [491], [570]
Noè, Salvo [691]
Nucci, Matteo [449]
Nuzzi, Gianluigi [466]

O

Oddi Baglioni, Alessandra [106]
Odifreddi, Piergiorgio [275]
Oggero, Margherita [281]
Oggiano, Francesco [594]
Ognibene, Francesco [33]
Oliva, Marilù [671]
Olivares, Giulia [750]
Ongaro, Paolo [36]
Orecchia, Giulia [493], [744]
Orengo, Ambra [88]
Orsolini, Laura [774]

Ørstavik, Hanne [454]
Ottieri, Alberto [484]

P

Paccagnini, Ermanno [460]
Pace, Federico [551], [738], [816]
Paci, Adrian [383]
Pagliari, Beniamino [772]
Paini, Luigi [654]
Palaoro, Aldo [429]
Palumbo, Daniela [39], [823], [847]
Palumbo, Valeria [459]
Panarari, Massimiliano [381]
Panigatti, Rossella [76]
Panjia, Tariq [209]
Panza, Pierluigi [410]
Papi, Giacomo [453], [513], [570]
Paragone, Gianluigi [295]
Paralovo, Daniele [628]
Parazzoli, Ferruccio [191], [339]
Parazzoli, Paola [714]
Parenti, Stefano [199]
Parenzo, David [425]
Pariani, Laura [653]
Parise, Stefano [162]
Parks, Tim [267]
Parlato, Giuseppe [193]

Parrella, Valeria [71]
Parsi, Vittorio Emanuele [268]
Pascotto, Federica [827]
Passananti, Filiberto [289]
Pasti, Umberto [673]
Pastore, Giuseppe [439]
Paterna, Gerardo [769]
Patrignani, Leonardo [333]
Patti, Fabrizio [759]
Pecoraro, Francesco [755]
Pedrocchi, Federico [477]
Peduzzi, Paola [96]
Pelizzari, Silvia [434]
Pellai, Alberto [116], [598]
Pellegatta, Alberto [93]
Pellegrino, Gregorio [637]
Pennacchi, Antonio [507]
Pennisi, Martina [328]
Pepe, Emiliano [709]
Perego, Marta [828]
Peresson, Giovanni [59], [166], [177], [184], [195], [206], [385], [404], [585], [619], [785], [794]
Perez, Silvina [664]
Perina, Alessandro [590]
Perrella, Silvio [509]
Perrone, Roberto [420]

Perugini, Manuela [643]
Petrelli, Alessandra [367]
Petrina, Debora [646]
Petrone, Valeria [796]
Petroni, Francesca [446]
Petrosino, Silvano [191]
Petunia Ollister [19]
Pezzali, Letizia [87]
Philopat, Marco [292], [495]
Piacentini, Daniele [374]
Piccinni, Giancarlo [179]
Piccioffo, Liliana [835]
Piccolo, Francesco [481], [506]
Piccone, Marilia [537]
Pierini, Orsina Simona [436]
Pierno, Alessandro [44]
Pierobon, Paolo [618]
Pif [257], [467], [575]
Pillon, Cesare [270]
Pina, Claudio [232]
Pini, Benedetta [198]
Pira, Mariangela [173], [331]
Piras, Alberto [270]
Pirovano, Moreno [225]
Pirritano, Valentina [719]
Pisapia, Giuliano [235], [275]

Pisso, Gianpiero [392]
Pitoni, Luca [699]
Pitzorno, Bianca [103], [280], [690]
Piumini, Roberto [332]
Pizzagalli, Daniela [600]
Polese, Ranieri [266], [401], [679]
Polidoro, Massimo [259], [626], [701]
Polimene, Sergio [195]
Polito, Antonio [221]
Pombeni, Paolo [211]
Ponta, Angelo [492]
Ponte di Pino, Oliviero [484]
Ponte, Meo [236]
Pontiggia, Giancarlo [788]
Porcella, Teresa [821]
Porro, Maurizio [459]
Possentini, Sonia Maria Luce [849]
Postiglione, Venanzio [285], [815]
Postorino, Rosella [462]
Pozza, Marco [300]
Pozzi, Matteo [227]
Pozzoni, Stefano [374]
Prandoni, Anna [34], [200], [429], [644], [779]
Prasso, Cristina [248]
Preziosi, Amedeo [756], [801]
Procopio, Marco [88]

Pronzato, Luisa [46], [519]
Prudenzano, Antonio [280], [640]
Pucci, Nicol Maria [145]
Pusterla, Fabio [663]

Q

Quintavalle, Carlo Arturo [681]

R

Rabai, Carlo Maria [198]
Rabaiotti, Gabriele [526]
Radice, Davide [367], [583]
Ragaini, Marco [40]
Raimo, Veronica [582]
Raimondi, Stefano [788]
Ramonda, Caterina [322]
Rampello, Liliana [72], [104]
Ranci Ortigosa, Emanuele [183]
Randaccio, Gianvittorio [478]
Ranno, Tea [41]
Rastelli, Alessia [407]
Rattaro, Sara [222], [316]
Realini, Damiano [711]
Recalcati, Massimo [414], [462], [587]
Recchioni, Roberto [595]
Res, Stefano [483]
Respinti, Marco [49]

Restivo, Luca [250]
Riccardi, Andrea [13]
Riccardi, Antonio
Ricci, Luca [616]
Riccioni, Francesca [713]
Ricotta Voza, Sara [298]
Rigon, Cristiano [645], [790]
Rigotti, Francesca [110]
Rinaldi, Angelo [619]
Rinaldini, Roberto [406]
Riotta, Gianni [203], [276]
Ripa di Meana, Ludovica [651]
Riva, Alberto [402]
Riva, Marzia [733], [779]
Rivalta, Federico Maria [583]
Rizzacasa d'Orsogna, Costanza [221]
Robiati Bendaud, Vittorio [607]
Rocchi, Piero [684], [702]
Rogari, Patrizia [475]
Roidi, Vittorio [265]
Rolando, Stefano [106]
Rollo, Alberto [502], [578]
Roma, Angelo [384]
Roman, Luciano [424]
Romeo, Paola Maria [40]
Roncaglia, Gino [382], [407], [637], [656], [755]

Roncella, Luca [531]
Rosa, Alessandro [404]
Rosa, Giovanna [13]
Rosati, Elia [724]
Rossari, Marco [448]
Rossetti, Alberto [231], [422]
Rossi, Benedetta [683]
Rossi, Camilla [534]
Rossi, Diego [485]
Rotelli, Enrico [42]
Roversi, Paolo [224], [390], [583]
Rubbio, Fabio [762]
Russi, Vincenzo [757]
Russo, Carla Maria [600], [839]
Ruta, Dino [209]

S

Sabbadini, Linda Laura [95]
Sacchini, Stella [271]
Saibene, Alberto [5], [471]
Sala, Elisabetta [302]
Sala, Giuseppe [6], [395]
Salamini, Elisa [422]
Saldutti, Nicola [126]
Salis, Silvia [21]
Salis, Stefano [387], [538], [603]
Salmetti, Beppe [264], [284], [299],

[309], [461], [480], [499], [518], [532], [541]
Saltini, Luca [513]
Salucci, Giovanni [44]
Saluzzi, Paola [81]
Salvati, Alessandro [763]
Salvatori, Nicoletta [232]
Salvemini, Severino
Salveti, Renato [163]
Salvi, Elena [43], [225]
Samaritani, Giancarlo [34], [200], [429], [644], [779]
Sammartino, Domenico [655]
Sancisi, Michele [618]
Sangiuliano, Rachele [21]
Santagata, Marco [417], [564]
Santagostini, Mario [214]
Santoni, Vanni [187], [638], [726]
Santoro, Vincenzo [162]
Sarfatti, Michele [835]
Sarnataro, Mary [671]
Sarritzu, Maria Claudia [421]
Sarti, Tiberio [640]
Sartori Cesari, Monica [112], [251]
Savioli, Miria [166]
Scaglione, Fulvio [511]
Scaglione, Luigi [655]
Scalettari, Luciano [725]
Scaletti, Odoardo [193]
Scanzi, Andrea [213]
Scaparro, Fulvio [247]
Scarabelli, Roberta [448]
Scarabottolo, Guido [714]
Scarlini, Luca [651]
Scarpellini, Emanuela [625]
Scarpetti, Roberto [372], [550]
Scavo, Nello [664]
Scego, Igiaba [434]
Scelsi, Raffaele [243]
Schiaffino, Barbara [456]
Schiavi, Giangiacomo [525], [535]
Schieppati, Alberto Paolo [270]
Schirò, Raffaella [475]
Scianna, Ferdinando [371], [624]
Sciortino, Luca [533]
Scioscia, Edoardo [585]
Scola, Angelo [364]
Scolari, Rolla [364]
Scorrane, Roberta [42], [229], [441], [695]
Scotti, Alessandro [699]
Scotti, Gerry [782]
Scotti, Vincenzo [607], [778]
Sebastiani, Bruno [446]

Selmi, Alessandra [666]
Sepúlveda, Luis [266], [449]
Serra, Elvira [452]
Serra, Michele [501]
Severgnini, Beppe [672]
Sgarbi, Vittorio [410]
Shakura, Mariia [430]
Shammah, Andrée Ruth [291], [731]
Shammah, Colette [56]
Shi, Yang Shi [652]
Sibilla, Gianni [798]
Signorelli, Andrea [582]
Simon & the stars [239], [399], [599]
Simonelli, Luciano [232]
Simoni, Marcello [426], [606]
Sinibaldi, Marino [45], [210], [440], [588], [658], [705]
Sipos, Nicoletta [103]
Siragusa, Massimo [444]
Siti, Walter [673]
Sivi Show [747]
Skarty, Davide [495]
Sloan, John Peter [169], [326], [435], [497]
Smiraglia, Claudio [170], [327]
Smulevich, Adam [608]
Smuraglia, Carlo [634]
Soglio, Elisabetta [781]
Sola, Silvana [39]
Solaro, Alba [17]
Sole, Francesco [337], [818]
Solfrizzi, Emilio [717]
Solimine, Giovanni [522]
Solinas, Barbara [40]
Sollier, Paolo [657]
Spadaro, Antonio [268]
Spagna, Ivana [633]
Spagnol, Luigi [280], [640]
Speciani, Sara [702]
Speranza, Maria Grazia [32]
Spinazzola, Sarah [334]
Spinelli, Silvestro [465]
Spinetta, Marcello [100]
Spitzer, Manfred [760], [819]
Spollon, Pierpaolo [661]
Staglianò, Riccardo [521], [579]
Stefanelli, Barbara [506], [519]
Stefanelli, Matteo [713]
Stoppa, Francesco [298]
Strada, Annalisa [456]
Strinati, Fabio [392]
Sualzo, [187]
Suarez, Adolfo [759]

Sucato, Paola [185]

Sánchez, Clara [452]

T

Tamborini, Barbara [116], [598]

Tamini, Luca [759]

Tanzarella, Mariella [795]

Tapia, Oney [15], [119]

Tarquinio, Marco [268]

Tassan, Annachiara [456]

Tassara, Federica [370]

Tassi, Edy [40]

Tavella, Alessandra [26]

Team De Agostini, [135], [350]

Team Messaggerie, [622]

Tedeschi, Clemi [735]

Tedesco, Alessandra [43], [109], [462], [661]

Telese, Luca [793]

Temporelli, Massimo [477]

Teocoli, Teo [245]

Terrinoni, Enrico [271]

Teruzzi, Rosa [103], [537]

Tersigni, Neliana [103]

Tesio, Giovanni [294]

Testa, Annamaria [103]

The Shalalalas [661]

Thiébaut, Élise [95]

Thomson, Ian [512]

Tibiletti, Thea [409]

Ticchi, Jacopo [505]

Timaco, Fabia [80]

Toffa, Nadia [466]

Toffolo De Piante, Cristina [603]

Tommasi, Guido [523]

Tondelli, Jacopo [508]

Torino, Alessio [597]

Tornielli, Andrea [75]

Torno, Armando [484]

Tornusciolo, Emmanuele [531]

Torre, Mattia [688]

Torrossa, Casalini [178]

Tortorella, Davide [651]

Toscani, Oliviero [609]

Tosco, Beppe [411]

Tosoni, Simone [495]

Tozzi, Mario [574]

Tozzi, Riccardo [382]

Traverso, Armando [814]

Traverso, Mattia [560]

Trejolie [286]

Trevi, Emanuele [100]

Triberti, Stefano [457]

Trione, Vincenzo [379]

Troisi, Licia [468], [576], [589]

Trombetta Panigadi, Eugenio [585], [640]

Trussoni, Emanuele [684]

Truzzi, Silvia [57], [257], [640]

Tuono Pettinato, [713]

Turchetta, Massimo [174]

Turrin, Enrico [167]

Tuti, Ilaria [674]

Tuttolomondo, Luisa [718]

Tuzzi, Hans [708]

U

Uccello, Serena [192]

V

Vaccarezza, Silvia [103]

Vaccarini, Giuseppe [270]

Vaccarino, Lucia [148]

Vadrucci, Flavia [408], [430]

Valduga, Patrizia [278]

Valente, Piergiorgio [778]

Vallora, Marco [463]

Valtorta, Luca [487], [639], [659], [720], [798]

Valzania, Sergio [143]

Vangone, Cristina [366]

Vanni, Franco [224], [390]

Vanzan, Anna [16]

Varlet, Vale & The [202]

Varvelli, Arturo [249]

Vecchioni, Roberto [535]

Veltri, Pasquale [82]

Vendramin, Beatrice [115]

Venerandi, Fabrizio [637]

Ventavoli, Bruno [254]

Ventura, Maria Luisa [80]

Vercesi, Pier Luigi [62], [376]

Verdelli, Carlo [588]

Vergari, Federico [15]

Verona, Gianmario [291]

Verrini, Benedetta [829]

Videha, Anand [282]

Vieri Castellano, Adele [40]

Viganò, Lorenzo [820]

Vigorito, Aldo [489]

Villa, Debora [519]

Villa, Maria Luisa [32]

Villa, Mariagrazia [111]

Villagrossi, Emanuela [618]

Villalta, Gian Mario [182], [214]

Vinci, Simona [293]

Vio, Bebe [764], [781], [832]



tempodilibri.it

f t i #TdL18